



ШІСТЬ ТРОЛЕЙБУСІВ ОТРИМАВ ХАРКІВ ВІД МІСТА-ПОБРАТИМА БРНО (ЧЕСЬКА РЕСПУБЛІКА). РУХОМИЙ СКЛАД БУВ НАДАНИЙ ЗА ДОМОВЛЕНІСТЮ ХАРКІВСЬКОГО МІСЬКОГО ГОЛОВИ ІГОРЯ ТЕРЕХОВА З МІСЬКОЮ ВЛАДОЮ БРНО.

Транспорт повністю готовий до експлуатації, оскільки донедавна курсував чеським містом, повідомив мер:

— Ці тролейбуси — з низькою підлогою, тобто відповідають сучасним стандартам, повністю справні, ходові.

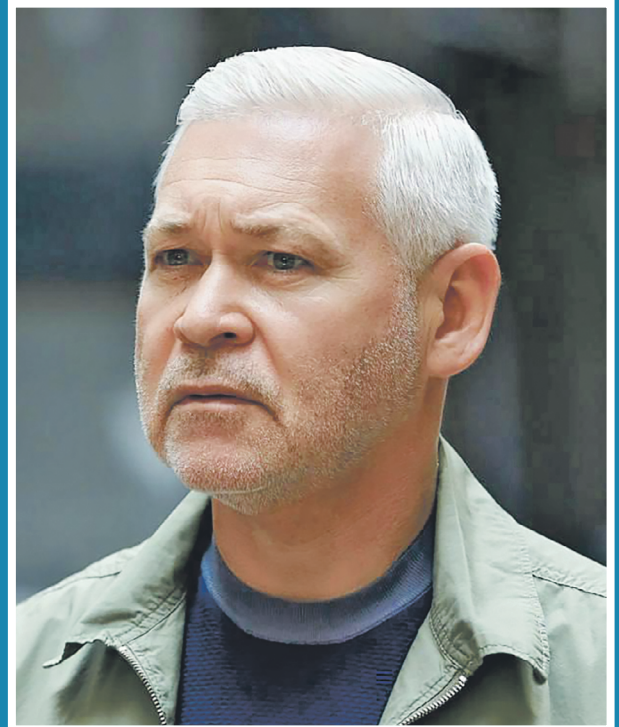
Після низки технічних процедур, зокрема ревізії обладнання та стажування водіїв, він вже цього літа буде готовий виїхати на маршрути. Особливої адаптації техніка не потребує, адже

повністю сумісна з нашою контактною мережею.

Тролейбуси вийдуть на лінії в центрі міста, на Салтівці та в районі Нових Будинків. Завдяки додатковому рухомому складу ми зможемо стабілізувати ситуацію з резервом та навіть покращити ситуацію на деяких маршрутах. Це стосується і розкладів руху, і режиму роботи.

Найближчим часом Харків отримає ще 14 тролейбусів.

(Закінчення на с. 3)



ЧЕСЬКА SKODA НА ХАРКІВСЬКИХ ДОРОГАХ ВЖЕ НЕЗАБАРОМ



ПРИПИНЕННЯ ВОГНЮ НЕ МОЖЕ БУТИ ОБМЕЖЕНЕ ЖОДНИМИ УМОВАМИ

НА ЗУСТРІЧІ В КИЄВІ ЛІДЕРИ ФРАНЦІЇ, НІМЕЧЧИНИ, ПОЛЬЩІ, ВЕЛИКОЇ БРИТАНІЇ ТА УКРАЇНИ ПОГОДИЛИСЯ, ЩО З ПОНЕДІЛКА, 12 ТРАВНЯ, МАЄ БУТИ ПОВНЕ Й БЕЗУМОВНЕ ПРИПИНЕННЯ ВОГНЮ ЩОНАЙМЕНШЕ НА 30 ДІБ.

Безумовне припинення вогню за визначенням не може бути обмежене жодними умовами. Якщо росія висуватиме такі умови, це можна розглядати лише як намагання продовжити війну та підірвати дипломатію, зазначив Президент України Володимир Зеленський.

Учасники зустрічі вимагають, щоб припинення вогню було всеосяжним: у повітрі, на морі та на суші. Це потребує ефективного моніторингу, який може бути успішно реалізований у тісній координації зі Сполученими Штатами.

Припинення вогню має тривати щонайменше 30 діб, щоб створити простір для дипломатії. Протягом цього періоду дипломатична робота має бути зосереджена на окресленні безпекових, політичних і гуманітарних засад миру.

Сторони привітали те, що заклик до припинення вогню і проведення змістовних переговорів підтримує як Європа, так і Сполучені Штати.

Вони підкреслили надзвичайну важливість зміцнення Сил оборони та безпеки України як головної гарантії суверенітету й безпеки України. Основним елементом гарантії безпеки України також мають стати гарантійні сили (контингент).

Якщо росія відмовиться від повного й безумовного припинення вогню, треба застосувати більш жорсткі санкції



до її банківського та енергетичного секторів, націлені на викопне паливо, нафту й тінювий флот.

Прийнято домовленість ухвалити потужний 17-й пакет санкцій ЄС і скоординувати його з санкціями, які запровадила Велика Британія та Норвегія, а також Сполучені Штати. Також вирішено продовжити роботу над ефективним використанням заморожених ро-

сійських активів та обговорити це питання на наступному саміті G7.

Учасники зустрічі висловили готовність і надалі зміцнювати оборону України, особливо українську армію. Це має передбачати фінансування оборонної стійкості та інвестиції у виробництво озброєнь як в Україні, так і в європейських країнах у межах спільних проєктів.

ПОТРІБНА ПІДТРИМКА НА ВІДНОВЛЕННЯ ХАРКОВА

ПІД ЧАС ВІЙНИ УКРАЇНСЬКІ МІСТА НЕСУТЬ ВЕЛИЧЕЗНЕ НАВАНТАЖЕННЯ, І САМОСТІЙНО ВПОРАТИСЯ З НИМ НЕМОЖЛИВО. ХАРКОВУ ВЖЕ ЗАРАЗ ПОТРІБНО ПОНАД 10 МЛРД ЄВРО НА ВІДНОВЛЕННЯ ІНФРАСТРУКТУРИ, ЖИТЛА, ТРАНСПОРТУ, ЗАКЛАДІВ ОСВІТИ Й МЕДИЦИНИ, НАГОЛОСИВ ХАРКІВСЬКИЙ МІСЬКИЙ ГОЛОВА ІГОР ТЕРЕХОВ НА ЗУСТРІЧІ З ГОЛОВОЮ ПРЕДСТАВНИЦТВА ЄВРОПЕЙСЬКОЇ КОМІСІЇ В МЮНХЕНІ ВОЛЬФАНГОМ БЮХЕРЛЕМ.

Під час перемовин обговорювалися питання післявоєнного відновлення Харкова, залучення міжнародної допомоги та важливість прямої співпраці між європейськими інституціями і муніципалітетами.

Ігор Терехов наголосив на необхідності прямої взаємодії міст з міжнародними партнерами задля оперативного вирішення нагальних питань:

— Внаслідок обстрілів Харків зазнав масштабних руйнувань: пошкоджено понад 11 тис. будівель, значно пошкоджено лікарні, школи, дитсадки, котельні, енергетичні об'єкти, міський транспорт. Без підтримки міжнародних партнерів, зокрема Європейського Союзу, ці виклики не подолати. Дуже важливо, щоб міста мали прямий контакт з міжнародними організаціями, — це дозволяє швидко діяти та досягати результатів.

Вольфганг Бюхерл повідомив, що Європейський Союз націлений на поглиблення співпраці з регіонами та містами. Крім того, він підтвердив довгострокову підтримку України:

— Євросоюз зараз на боці України і залишатиметься на її боці й надалі — не лише під час війни, але й після її завершення, в період відбудови. Перспектива членства України в ЄС — одна з головних тем.

► ПРОЯВ СПРАВЖНЬОЇ СОЛІДАРНОСТІ

Виступаючи перед депутатами та громадою міста Нюрнберг з нагоди 80-ї річниці завершення Другої світової війни, **Ігор Терехов** підкреслив, наскільки важливо для сучасної України та Європи берегти мир, за який була заплачена така висока ціна, та подякував Нюрнбергу за всебічну підтримку у сферах енергетики, транспорту,



освіти, житлового забезпечення та розміщення переселенців:

— Ми пройшли зиму завдяки обладнанню, яке ви передали, бо змогли децентралізувати систему теплопостачання й вистояти, навіть коли ворог прицільно обстрілював енергетичну інфраструктуру. Ми побудували чотири підземні школи і в шістьох станціях метро відкрили навчальні класи, щоб діти могли вчитися в безпечних умовах. Ще два протирадіаційні укриття у школах міста облаштували завдяки вашій допомозі. Ваша підтримка — це не лише матеріальна допомога. Це прояв справжньої солідарності. І за це я щиро дякую кожному з вас.

Мер Нюрнберга **Маркус Кьоніг** зазначив, що Нюрнберг сьогодні — це місто миру і місто прав людини:

— Солідарність громадян Нюрнберга, численних організацій, інституцій — це доказ того, що наше побратимство не лише про формальності чи дипломатію. Ми щиро вас підтримуємо і зробимо свій внесок у відбудову Харкова та України.

НОВІ МОЖЛИВОСТІ ДЛЯ УКРАЇНСЬКО-АМЕРИКАНСЬКОЇ СПІВПРАЦІ

Керівник Офісу Президента України Андрій Єрмак поспілкувався з представниками адміністрації Президента Сполучених Штатів Америки у продовження телефонної розмови президентів України та США й питань, які вони обговорили.



Замериканської сторони участь у розмові взяли: державний секретар Сполучених Штатів Марко Рубіо, який також виконує обов'язки радника Президента США з питань національної безпеки, спецпредставники Президента США Стівен Віткофф і генерал Кіт Келлог.

Українську сторону представляв також міністр оборони Рустем Умеров.

Це був перший дзвінок Марко Рубіо після призначення виконувачем обов'язків радника з питань національної безпеки Президента Сполучених Штатів.

Головною темою розмови було питання припинення вогню та перспектив мирного врегулювання.

Сторони також позитивно оцінили ратифікацію Верховною Радою України угоди про економічне партнерство між двома державами та погодилися, що цей історичний документ відкриває нові можливості для українсько-американської співпраці.

ЧЕСЬКА SKODA НА ХАРКІВСЬКИХ ДОРОГАХ ВЖЕ НЕЗАБАРОМ

(Закінчення. Початок на с. 1)

Загалом, щоранку в будні на маршрути Харкова виходять 124 тролейбуси. Але пасажиропотік у місті дедалі зростає, а разом із ним — потреба в оновленні транспортних засобів та їх розповсюдженні, повідомив заступник директора Департаменту будівництва та шляхового господарства ХМР **Володимир Матяс**:

— Саме тому допомога з боку чеського Брно — нині вкрай доречна. Місто-побратим підтримує транспортну галузь Харкова системно й не вперше. І передана партнерами техніка не стоїть без діла — вона уже частково працює на лінії, перевозить містян і зменшує навантаження на міську інфраструктуру.

Впродовж останніх років ми отримували від Брно 6 трамвайних вагонів, 3 тролейбуси. Перші два трамваї ми вже нещодавно запустили, інші ще потребують адаптації. Один із перших трьох тролейбусів також їздить містом. До цього він знаходився на консервації. Але, як тільки виникла потреба в його експлуатації, ми одразу його випустили в лінію. Наразі триває передача ще 20 тролейбусів. І, сподіваюся, що у нас ще будуть певні домовленості щодо отримання трамваїв з Брно.



Перед тим, як остання партія тролейбусів вирушила до України, харківські спеціалісти самі побували в чеському місті-партнері. Там, у депо, вони вивчали особливості транспорту, дізнавалися про тонкощі його ремонту та обслуговування, розповів директор КП «Тролейбусне депо № 3» **Олег Болдирєв**:

— Нам у процесі навчання розповіли про технологію їх



експлуатації, ремонту, обслуговування. Нічого складного немає. Наші працівники готові до обслуговування, а водії — до управління.

До речі, подарунок із Чехії приїхав з рідними для себе реєстраційними знаками, які в прифронтовому мегаполісі вирішили не змінювати, а залишити, як символ співпраці з Брно.

УСЕ ОБІЦЯНЕ ВИКОНУЄТЬСЯ

ПОНАД ТРИ РОКИ ОЛЬГА КОБЗАР ЗАЛИШАЄТЬСЯ ЄДИНОЮ МЕШКАНКОЮ НА ВСІ ТРИ ПІД'ЇЗДИ ЦЬОЇ РОЗТРОЩЕНОЇ ВОРОГОМ ДЕВ'ЯТИПОВЕРХІВКИ НА ПІВНІЧНІЙ САЛТІВЦІ.

Будинок був розбитий ще у березні 2022, а сама пані Ольга тоді отримала важке поранення. Але вижила, вилікувалася і повернулася додому, точніше у те, що колись було її оселею, умовити її переїхати у більш комфортне житло не вдалося:

— Все побито, але стіни вціліли. Мені мерія дуже допомогла, газ підключили. Я все чекала, що війна от-от скінчиться, син з фронту повернеться, будинок відремонтують. А воно ніяк.

Проте дочекалася — у висотці розпочався масштабний ремонт. Оскільки роботи тільки-но стартували, ремонтники зосереджені на розчищенні руїн. Те, що знищив ворог, тепер доводиться демонтувати, місцями — до цеглини.

Сергій Денисов, виконроб:

— Уже демонтували покрівлю, плити перекриття, ін-



женерні мережі. Зараз розбираємо перегородки, несучі стіни. Проводимо зачистку підвалу. Все будемо відновлювати та відбудовувати: комунікації, стіни, дах. Фасад та підвал утеплимо. Жителям буде дешевше обходитися опалення, тут буде ІТП рамка своя стояти. Встановимо новий ліфт, замінимо вікна, відремонтуємо вхідні групи. Усе буде гарним та якісним.

Попри масштаб робіт, будівельники запевняють, що заплановане буде виконано вже до кінця поточного року.



НА ЧЕСТЬ ДНЯ ЄВРОПИ

КОНЦЕРТ СИМФОНІЧНОГО ОРКЕСТРУ ХНАТОБУ НА СТАНЦІЇ МЕТРО «ІСТОРИЧНИЙ МУЗЕЙ» ВІДБУВСЯ ПІД ПАТРОНАТОМ ХАРКІВСЬКОГО МІСЬКОГО ГОЛОВИ ІГОРЯ ТЕРЕХОВА У МЕЖАХ ТВОРЧОГО ПРОЄКТУ «РАЗОМ ДО ПЕРЕМОГИ!».

Захід організований спільно «Українським АРТ ХАБом «Мистецька фортеця» та Департаментом культури міської ради.

Подібні музичний події є важливими у єднанні України з Європою через культуру, яка залишається універсальною мовою взаєморозуміння.



До святкової програми увійшли чудові твори видатних композиторів з різних країн Європи, серед яких Йоганн Штраус, Йоганн Брамс, Ян Сібеліус, Фредерік Шопен та багато інших. Кожна мелодія вражала своєю емоційною глибиною та відбивала унікальну культурну спадщину.

Музична подорож країнами Європи нікого не залишила байдужими.

Тимофій:

— Жива музика — це прекрасно, і у метро вона звучить дуже класно. У наш складний час для людей роблять неймовірні речі, дарують незабутні емоції. Я прийшов спеціально, щоб послухати цей концерт. Мені дуже сподобалося.

Діна:

— Добре, що люди, які не можуть потрапити на концерти у театрі, бо у них недостатньо грошей, щоб купити собі квиток, можуть безкоштовно насолодитися класичною музикою.

Софія:

— Концерти у метро — це дуже класна ідея, я вважаю, тому що дуже багато людей можуть побачити і почути, долучитися до мистецтва. Обоємно взагалі концерти, музику, стендапи і все, що пов'язане з мистецтвом. Тому я намагаюся якомога частіше відвідувати подібні заходи.

Концерти, які надихають та дарують приємні враження, проходять традиційно щоп'ятниці о 17.00 на станції метро «Історичний музей».

ЩО ВІДЧУВАЮТЬ НАШІ ТІЛА?

В МУНІЦИПАЛЬНІЙ ГАЛЕРЕЇ ВІДКРИЛАСЯ ВИСТАВКА «ТІЛО». МОЛОДІ ХУДОЖНИКИ ПРОПОНУЮТЬ ПОМІРКУВАТИ, ЯК ТІЛА МОЖУТЬ ТРАНСФОРМУВАТИСЯ, РЕАГУВАТИ, ВИПРОМІНЮВАТИ ВПЕВНЕНІСТЬ, СТРАХ АБО ТРИВОГУ.

Це — спільний проект відомих харківських фотомитців Влада Нікорчука та Марини Чайки, які стали фіналістами програми муніципальної галереї Open Call 2025.

— Конкурс Open Call ми проводили й до війни, а після її початку — вперше, — розповідає заступниця директорки муніципальної галереї Дарія Герасімова. — Open Call — це наша фішка. На участь у ній подають заявки з різних міст України. Учасниками можуть стати всі охочі, незалежно від того, чи є професійна освіта, портфоліо або персональні виставки.

«Тіло» — четверта виставка Open Call. Кожного разу організатори обирають різні жанри, і у проєкті вже представили класичний живопис, графіку та колаж, а в цьому році — фотомистецтво.

ТЕМА — ОДНА, ПІДХОДИ — РІЗНІ

Чому у фінал вийшли саме роботи Влада Нікорчука та Марини Чайки?

— Насамперед нам сподобалися їхні ідеї, концепції, те, як вони зробили роботи. Плюс ми хотіли зробити парну виставку, і Влад та Марина чудово підійшли один одному. В них одна тема, але різні концепції і засоби сучасного фотомистецтва, — зазначає Дарія Герасімова. — У Влада на цю виставку був спонтанний ривок, порив емоцій. Він акцентує на собі, досліджує своє тіло і те, як воно впливає на інших. Його концепція більш особисто глибока. А Марина — навпаки: дивиться на тілесність більш широко. Вона досліджує тіло і запитання, яке ставить тіло до себе та до оточення. Один дивиться на себе, другий — на інших, але при цьому в них спільне дослідження, бо тілесність — ключовий момент, саме те, що їх поєднує. Ми хотіли показати, як по-різному кожен з нас може реагувати, демонструвати, насолоджуватися чи критикувати себе. «Тіло» — це відвертий діалог про красу та впевненість, страх і тривогу. Про стосунки із собою та іншими через шкіру та волосся, дотики, подихи, теплоту, «вібрації» та «енергії».

Марина Чайка — випускниця Харківської державної академії дизайну та мистецтв цього ж вишу і вже має неабиякий досвід. Вона активно виставлялася і в Україні, і за кордоном. Влад Нікорчук — студент випускного курсу ХДАДМ. Він тільки починає свій шлях як митець, але «Тіло» — його друга групова виставка у муніципальній галереї.

Велика війна жорстко пройшлася по обох. Зокрема, основою серії робіт Влада HUMAN VIBRATIONS стала особиста історія.

— Було літо 2022 року, гаряча фаза війни, — ділиться художник. — Я знаходився вдома, в Одеській області, і дуже переймався за близьких людей у Харкові, переживав розлуку з тими, хто виїхав за кордон або в інші міста. Мій стан був доволі поганенький, і я звернувся до психологині. Був проведений певний аналіз. Не знаю, чи є в цьому дослідженні наукове підґрунтя чи це її власна розробка. Але було встановлено високий показник вібрацій (114 000 Гц), що значно перевищував норму (94 000 Гц). Це пояснювало мою гіперактивність і особливу чутливість до зовнішніх подразників. Я сприймаю все близько до серця, бо дуже чутливий і емпатичний — навіть якщо воно мене не стосується і сталося на іншому кінці світу. Це мені навіть шкодить, бо призводить до надмірного обдумування і як наслідок — загострення стану. Цей проєкт створювався якраз під час гострої фази. Я почав думати, як зобразити самого себе — людину, яка вібрує. До речі, мене завжди б'є током — навіть від кнопки ліфту, і це теж у темі.

Так з'явилась експериментальна фотосерія про міркування щодо випромінювання людьми уявних вібрацій, які роблять фізичне тіло помітним. На виставці «наелектризовані» неонові автопортрети супроводжує звукова доріжка.

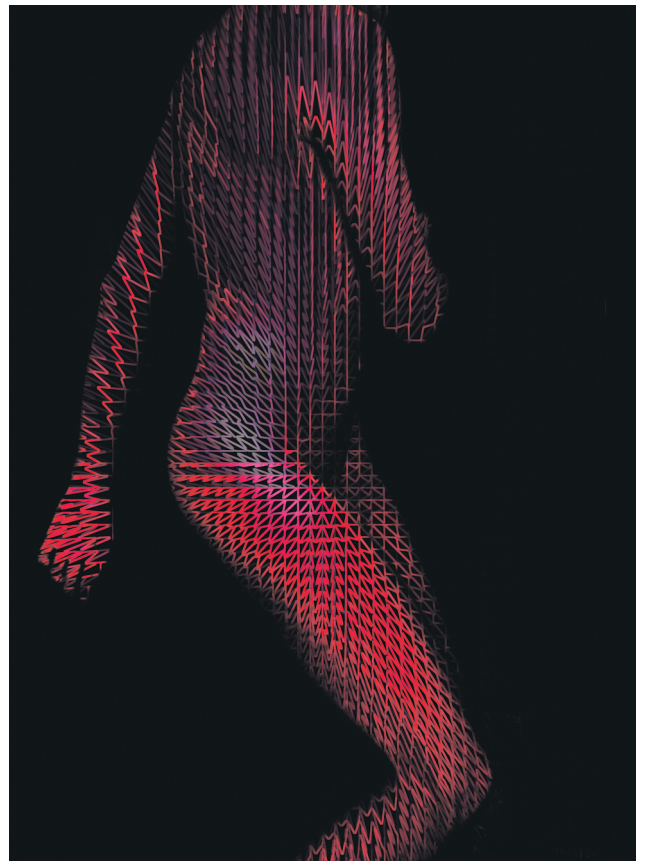
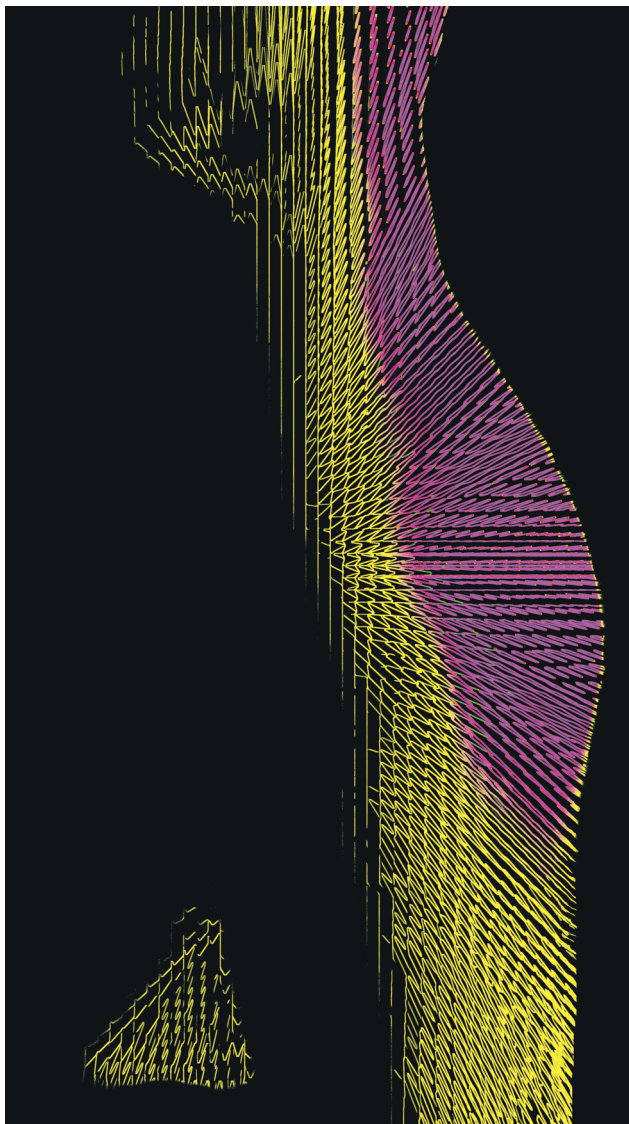
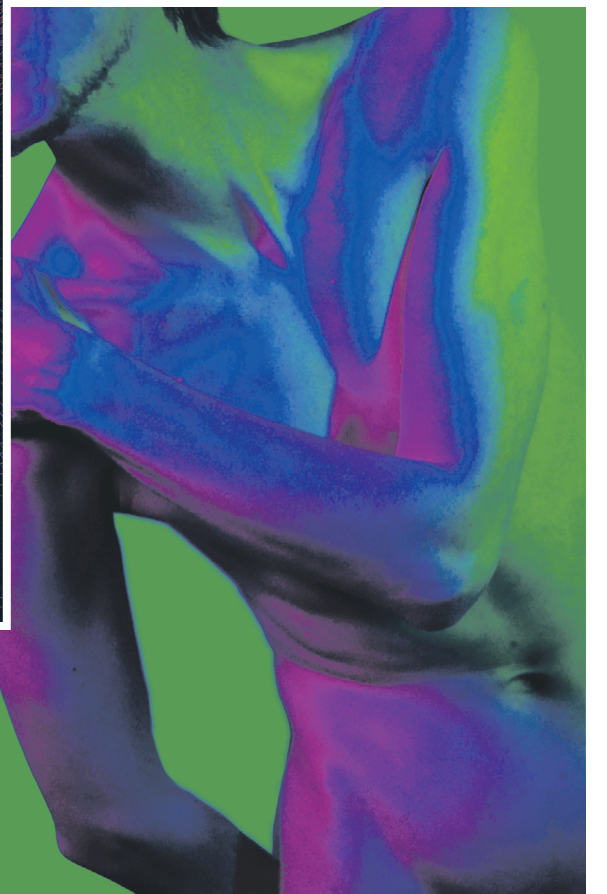
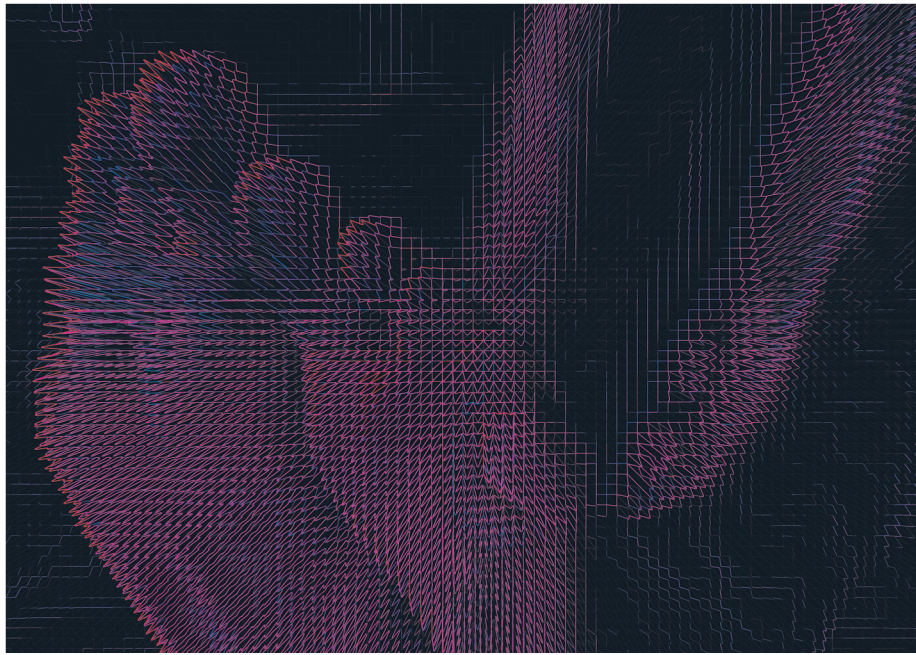
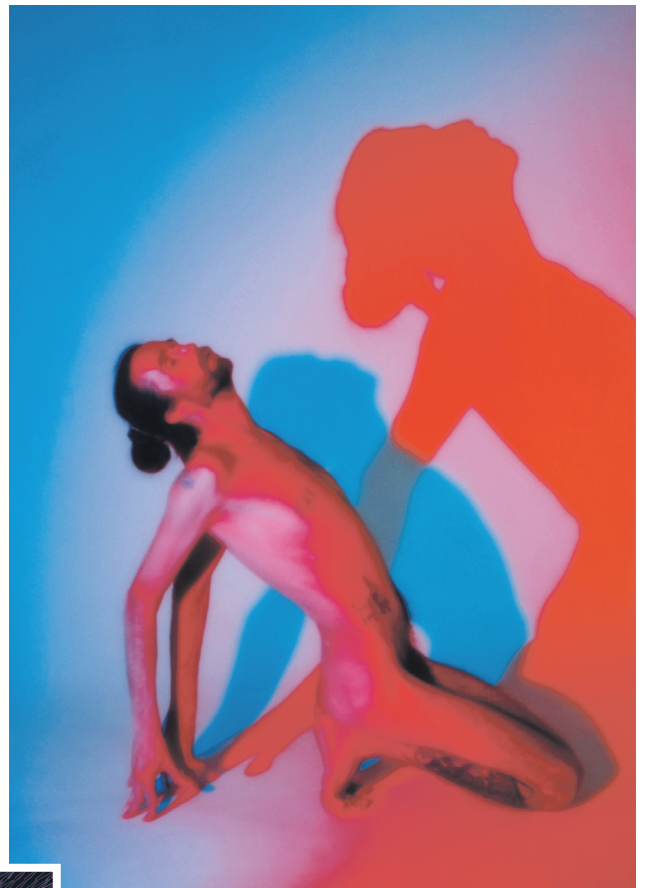
— Був упевнений, що не всі зрозуміють суть фотозображень, тому доповнив серію звуковим супроводом, — каже Влад Нікорчук. — Записав звуки, які чув навколо се-

бе, а також фрагмент свого голосу і створив набір звуків, що нагадують неонові вивіски — коли вони трошки зламані, починають мерехтити, гудять та потріскують.

▶ ФРАНЦІЯ АБО ХАРКІВ?

Влад родом з Одеси, але у розпал війни повернувся до Харкова, де він вчився. Це повернення стало своєрідною терапією

— Хоч я й народився в Одесі, на жаль, ніколи не відчував себе одеситом. Після школи приїхав вчитися у Харків, — згадує художник. — Ніколи у тут не був, нічого в місті не знав, в мене не було знайомих. Але Харків мене прийняв. За чотири роки я повністю свій. Коли був на прийомі в психологині, вона запитала, що може мене якось поставити на ноги. Я відповів: «Або якщо я опинюся у Франції, або — у Харкові». Вона сказала: «Франція тобі не світить, тому їдь у Харків». Навесні 2023 року я повернувся у Харків, і мій дуже загострений, нестабільний стан закінчився. Мені тут комфортно, я багато чого роблю для цього міста і Харків багато для мене робить. Тут неймовірне культурне середовище, якого мені дуже не вистачало в Одесі. Харків для мене — найкращий. Я об'їхав багато міст, і поки не знайшов чогось подібного.



ЄВРО МІНЯЮТЬ ВИГЛЯД

УПЕРШЕ ЗА БІЛЬШ НІЖ 20 РОКІВ ЄВРОПЕЙСЬКИЙ ЦЕНТРАЛЬНИЙ БАНК (ЄЦБ) ПОВНІСТЮ ОНОВЛЮЄ ДИЗАЙН ВАЛЮТИ. НОВІ КУПЮРИ ЄВРО З'ЯВЛЯТЬСЯ У 2026 РОЦІ.

Замість звичних архітектурних мотивів на них зобразять птахів, річки, водоспади та знакові європейські культурні символи, сповіщає KosovaPress.

Ініціатива редизайну виникла ще 2022 року — ЄЦБ вирішив, що настав час не лише покращити захисні елементи (нові купюри стане складніше підробляти), а й відобразити сучасну європейську ідентичність.

Опитування, проведене серед 365 тис. жителів Єврозони, показало: люди хочуть бачити на грошах те, що їх надихає — природу, культуру та історичні особистості.

«Європейська культура» — банкноти прикрасять зображення знакових місць (наприклад, паризького Лувру або афінського Акрополя) та видатних діячів, які вплинули на історію континенту.



«Ріки та птахи» — акцент на стійкість та різноманітність природи: водоспади, мігруючі птахи та річки як символи єдності Європи.

Глава Європейського центрального банку Крістін Лагард назвала новий дизайн «символом нашої спільної ідентичності», наголосивши, що він відображає цінності Євросоюзу.

ЇЖА ЯК СКЛАДОВА ДИПЛОМАТІЇ

У СУБОТУ, 10 ТРАВНЯ, ПРЕМ'ЄР БРИТАНІЇ КІР СТАРМЕР, КАНЦЛЕР НІМЕЧЧИНИ ФРІДРІХ МЕРЦ, ПРЕМ'ЄР ПОЛЬЩІ ДОНАЛЬД ТУСК ТА ПРЕЗИДЕНТ ФРАНЦІЇ ЕММАНУЕЛЬ МАКРОН ВІДВІДАЛИ КИЇВ, ДЕ ПРОВЕЛИ ЗУСТРІЧ ІЗ ПРЕЗИДЕНТОМ ВОЛОДИМИРОМ ЗЕЛЕНСЬКИМ. У ПОЇЗДІ ЇХ ГОДУВАЛИ УКРАЇНСЬКИМИ ТРАДИЦІЙНИМИ СТРАВАМИ.



до зустрічі, а також оприлюднив меню: «Українська кухня знову працює на дипломатичному рівні. Тому що, як на мене, це важливий елемент дипломатії та промоції. Якщо після візиту переговори підуть краще, ми ні до чого. Це все смак».

У меню входили: сирники з лекваром (традиційне закарпатське повидло, яке готується без цукру, шляхом тривалого варіння фруктів); пиріжки з яблуками та вишнями; качана каша; Львівський сирник; борщ з печі; галушки; голубці; Буковинська начинка (страва на кшталт м'ясного пирога або ситна запіканка). Макрон замовив собі борщ та качану кашу, Стармер взяв сирники, Туск — галушки, а Мерц — Львівський сирник.

Підприємці розкрив відомий український шеф-кухар Євген Клопотенко. У своєму профілі у Facebook він показав короткий ролик підготовки

МАЄ БУТИ БОЛЯЧЕ

ПРОТИ ТИХ, ХТО СЛУХАЄ МУЗИКУ РОСІЙСЬКОЮ МОВОЮ, ПОТРІБНО ЗАСТОСОВУВАТИ ДІЄВІ САНКЦІЇ. ПОРУШНИКАМ МОВНОГО ЗАКОНОДАВСТВА «МАЄ БУТИ БОЛЯЧЕ», ВВАЖАЄ МОВНИЙ ОМБУДСМЕН ТАРАС КРЕМІНЬ.

Поліція, на його переконання, має проводити не лише інформаційно-роз'яснювальну роботу, проти таких людей потрібно застосовувати дієві санкції. В Україні має запрацювати конкретний орган у цій сфері. Необхідно чітко визначити розмір штрафів за прослуховування контенту російською мовою.

Зазначимо, що в Україні за факт прослуховування музики російською мовою в приватному порядку відповідальність не передбачена. Покарання запроваджуються за її публічне відтворення в кафе, магазинах або інших за-



кладах як штраф у розмірі 170 гривень. Відповідальність при цьому несе заклад, а не слухач.

ПРАЦЮВАТИ БЕЗ ПЕРЕШКОД

КАБІНЕТ МІНІСТРІВ 9 ТРАВНЯ ЗАТВЕРДИВ ПЛАН ЗАХОДІВ З ПІДГОТОВКИ ДО ВПРОВАДЖЕННЯ ЄВРОПЕЙСЬКОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ КАРТИ. НИМ, ЗОКРЕМА, ПЕРЕДБАЧЕНО ПІДГОТОВКУ ЗАКОНОПРОЄКТУ ПРО РЕГУЛЬОВАНІ ПРОФЕСІЇ.



Європейська професійна карта — це електронний сертифікат, який підтверджує, що фахівець відповідає усім необхідним умовам для надання послуг у країні ЄС, ведення діяльності на тимчасовій чи постійній основі або засвідчує професійну кваліфікацію.

В ЄС регулюються кілька сотень професій. Деякі з них — суворо, такі як лікар, медсестра, стоматолог, акушер, фармацевт, ветеринар, архітектор. Інші регулюються на національному рівні. Вимоги, що обмежують доступ до регульованих професій, відрізняються в різних країнах.

ЗУМОВЛЕНО РЕАЛІЯМИ СЬОГОДЕННЯ

ІЗ ПОЧАТКОМ НОВОГО НАВЧАЛЬНОГО РОКУ В УКРАЇНСЬКИХ ШКОЛАХ ЗАПРОВАДЯТЬ ВАЖЛИВЕ НОВОВВЕДЕННЯ — ПРЕДМЕТ «ЗАХИСТ УКРАЇНИ» БУДЕ ЗАМІНЕНО НА КУРС ПОЧАТКОВОЇ ЗАГАЛЬНОЇСЬКОВОЇ ПІДГОТОВКИ.



Зазначається, що цей крок зумовлений реаліями, в яких опинилася країна в умовах повномасштабної війни. Освітня система має адаптуватися до нових викликів, зокрема у сфері національної безпеки та громадянської відповідальності.

Таким чином, з 1 вересня 2025 року старшокласники вивчатимуть нову дисципліну, яка охоплюватиме:

- ◆ теоретичну частину — основи оборони, безпеки та цивільного захисту;
- ◆ практичні заняття — зокрема стройову підготовку та дії під час повітряної тривоги;
- ◆ домедичну допомогу — надання першої допомоги у надзвичайних ситуаціях і бойових умовах.

Наприклад, у Харкові заняття організують на базі спеціально визначених опорних шкіл по одній на кожен район. Учні з двох-трьох сусідніх закладів проходитимуть підготовку саме там. Такий формат дозволить ефективно використовувати ресурси та забезпечити якість навчання.



ЛІТО БУДЕ СПЕКОТНИМ?

ПОГОДА В УКРАЇНІ ВЛІТКУ 2025 РОКУ МАЄ ВСІ ШАНСИ СТАТИ АНОМАЛЬНО ТЕПЛОЮ — СЕРЕДНЯ ТЕМПЕРАТУРА ОЧІКУЄТЬСЯ НА 1-1,5 °C ВИЩОЮ ЗА КЛІМАТИЧНУ НОРМУ, ПОВІДОМИВ СИНОПТИК ІГОР КІБАЛЬЧИЧ У КОМЕНТАРІ «ТЕЛЕГРАФУ».

Інформація синоптиків не означає, що кожен місяць буде однаково спекотним, червень очікується більш прохолодним, а ось липень та серпень — будуть дуже теплими.

«Хвилі спеки, без сумніву, будуть. Буде пов'язано з надходженням повітряних мас — передусім з північної Африки, Близького Сходу та центральних районів Азії. Тому в окремі дні температура повітря, особливо в південних і східних областях України, може перевищувати +40 °C», — сказав Кібальчич.

Останніми роками вересень все частіше поводить як літній місяць, оскільки температура понад +30 °C у вересні фіксується регулярно по всій країні. Синоптик наголосив, що фактично літо немов зсувається ближче до осені.

ЧИСТО ТА ЗАТИШНО

ХАРКІВСЬКІ КОМУНАЛЬНИКИ НАВІТЬ У НАЙВІДДАЛЕНІШИХ КУТОЧКАХ ХАРКОВА ПІДТРИМУЮТЬ ЧИСТОТУ ТА ПОРЯДОК.



А дворам там позаздрять найохайніші сквери та парки. Таким, наприклад, зробили озеленювачі і двірники величезний двір в Індустріальному районі на околиці міста.

Андрій Геращенко, заступник начальника Індустріальної філії КП «Харківблагоустрій» ХМР:

— Основну увагу приділяємо належному санітарному стану дворів та озелененню. Провели масштабне прибирання після зими, обрізку зелених насаджень, розпочали висадку багаторічних рослин на клумбах, оновлюємо декоративні насадження, доглядаємо газони. Паралельно триває фарбування елементів благоустрою. Такі роботи надають дворам охайного вигляду і створюють приємну атмосферу. Для нас важливо не лише виконати необхідні роботи, а й подарувати людям відчуття турботи та спокою. Тож ми старанно працюємо, щоб кожен житель відчував: про його двір дбають, його район прекрасний, а його місто — найкраще.

Олена Мінакова, менеджерка зі зв'язків з громадськістю КП «Харківблагоустрій» ХМР:

— В останній місяць весни хочеться подякувати всім нашим працівникам всіх 9 філіалів міста за те, що вони зробили величезну роботу. Дійсно, масштаби вражають. Загалом на прибудинкових територіях створено 1 430 клумб, квітників та рокарів — всі вони були приведені до ладу під час весняного періоду. Висаджено десь близько 9 тис. однорічних квітів, 500 дерев тощо. Щодо фарбування елементів благоустрою, то тут також наші працівники взяли масштабно — більше 60 тис. — сяють новою фарбою. Узагалі щоранку вони ідеально чисто прибирають і біля виходів з під'їздів, і місця для смітєвих контейнерів, і дитячі майданчики. Тепер на нас чекає літній сезон, там вже інші види робіт заплановані, передусім із догляду за рослинами

ЗАГИНУВ ПРИ ВИКОНАННІ БОЙОВОГО ЗАВДАННЯ

У ХАРКІВСЬКОМУ ЛІЦЕЇ № 175 (НЕМИШЛЯНСЬКИЙ РАЙОН) ВІДКРИЛИ МЕМОРІАЛЬНУ ДОШКУ ПОЛЕГЛОМУ ЗАХИСНИКУ УКРАЇНИ ДАНИЛУ ПОГОРІЛОВУ.

Данило Погорілов служив у спецпідрозділі «Кракен». Загинув 10 травня 2024 року під час виконання бойового завдання біля селища Пильне Харківської області. У заході взяли участь рідні військового, побратими, друзі, педагоги, представники районної адміністрації та жителі житлового масиву Кулиничі.

Також на фасаді ліцею створили мурал на честь полеглого бійця.



НОВА ЗМІНА

СТАЖЕРИ МОЛОДІЖНОЇ РАДИ ПРИ ХАРКІВСЬКОМУ МІСЬКОМУ ГОЛОВІ В МЕЖАХ КУРСУ «ОРГАНИ МІСЦЕВОГО САМОВРЯДУВАННЯ» ПОСПІЛКУВАЛИСЯ З ДЕПУТАТОМ МІСЬКРАДИ ТА ГОЛОВОЮ АДМІНІСТРАЦІЇ ШЕВЧЕНКІВСЬКОГО РАЙОНУ ВОЛОДИМИРОМ КОТКОВСЬКИМ.

Мета курсу полягає в тому, щоб стажери отримали знання та практичні навички взаємодії з міською владою, пояснив голова Молодіжної ради V скликання **Михайло Столяренко**:

— Ми є консультативно-дорадчим органом, тісно взає-

модіємо з міською радою, з її департаментами. Дуже важливо, щоб усі нові члени Молодіжної ради знали, які є департаменти та районні адміністрації, хто їх очолює, тобто були обізнані зі структурою міської влади, щоб мати змогу комунікувати та розвивати співпрацю у тих чи інших проєктах.

Під час зустрічі **Володимир Котковський** розповів молоді про те, як працює районна адміністрація, які амбітні ідеї зараз відпрацьовуються та реалізуються. А ще він пообіцяв, що той стажер, який найкраще пройде стажування, особисто побачить, як проходить день голови районної адміністрації, провівши з ним цілий робочий день:

— Ми завжди говоримо, що наша молодь дуже цікава, цілеспрямована, і це дійсно щось! Запитання, які ставили стажери, спонукають до співпраці. Впевнений, що з ними у Харкова є шанс на прекрасне майбутнє.

Роман Мойсеєнко, стажер:

— Дуже інформативна зустріч, я почув багато нової цікавої інформації.

Каріна Кулакова, стажерка:

— Враження позитивні. Багато цікавого, нового ми дізналися саме про внутрішню систему Шевченківського району, як все працює. Відповіді на запитання були повними, інформативними.



ОДЯГ НА БЛАГОДІЙНІСТЬ

ЯКЩО ВИ ЗВАЖИЛИСЯ ПЕРЕБРАТИ ШАФУ І ВІДДАТИ ОДЯГ, ЯКИЙ НЕ НОСИТЕ, НА БЛАГОДІЙНІСТЬ, ТО ВАРТО ЗАПАМ'ЯТАТИ КІЛЬКА ПРАВИЛ. ДОТРИМУЙТЕСЯ ПОРАД — І ВАШ СТАРИЙ ОДЯГ ДІЙСНО ДОПОМОЖЕ ІНШИМ ЛЮДЯМ ТА НЕ БУДЕ ПРИПАДАТИ ПИЛОМ НА СКЛАДАХ БЛАГОДІЙНИХ ОРГАНІЗАЦІЙ.

Чисті та охайні речі. Одяг, який віддає на благодійність, будуть носити такі ж люди, як ви. Навіть дуже бідна людина не захоче одягати пальто, яке поїла міль, або светр з величезним плямою від кетчупу. Речі можуть бути поношені, не надто сучасні, але обов'язково чисті та охайні.

1. Стандартний фасон. Незаможні люди не часто відвідують маскаради і тематичні вечірки. Навряд чи їм знадобиться фіолетова перука або плаття з випускного, де ви були в образі королеви. На жаль, такі речі тільки захащать склади з одягом. Якщо ви хочете продати чи віддати речі нетипового фасону — зробіть об'яву через інтернет або віднесіть у театральну студію.



2. Сезонний одяг. Віддавайте на благодійність зимові речі — взимку, а літні — влітку. Часто у благодійних організацій немає великих приміщень для зберігання одягу, тому ваші літні босоніжки, сарафани і капелюхи дуже недоречні в зимовий час.

3. Практичний одяг. Туфлі на високих підборах, блузи з відкритими вирізами і плаття в паетках краще віддайте

У терцентрах надання соціальних послуг Департаменту соціальної політики ХМР працюють пункти «Допоможи ближньому».

Там можна отримати одяг, взуття, постільну білизну, посуд, засоби гігієни тощо. Допомога призначена для громадян, які опинилися у складних життєвих обставинах, зокрема для людей похилого віку, осіб з інвалідністю та ВПО.

Пункти постійно потребують поповнення запасів. Тож небайдужих харків'ян просять долучитися до потрібної ініціативи. Приймаються речі в чистому та охайному вигляді, придатні для використання. Крім того, завжди актуальною є потреба в засобах особистої гігієни і побутовій хімії.

Отримати речі в пунктах «Допоможи ближньому» можна з понеділка по п'ятницю, з 9:00 до 15:00 (перерва — з 12:00 до 13:00), у територіальних центрах районів міста. Туди ж небайдужі охочі можуть передати гуманітарну допомогу.

молодшим сестрам і подружкам. На жаль, непрактичний одяг рідко знаходить своїх власників. Відбираючи одяг на благодійність, віддавайте перевагу практичним речам — взуттю на низькому ході, одягу традиційних кольорів і фасонів.

РОБОТА З'ІДАЄ УСІ СИЛИ

ЛЕДЬ ПОВЗЕШ ДОДОМУ ПІСЛЯ ВАЖКОГО ДНЯ, А СИЛ ЗАЛИШАЄТЬСЯ ЛИШЕ НА ТЕ, ЩОБ ДІСТАТИСЯ ДО ДИВАНУ? НАСПРАВДІ ЧИМАЛО ЛЮДЕЙ НАСТІЛЬКИ ВТОМЛЮЮТЬСЯ, ЩО ПІСЛЯ РОБОТИ НЕ ВИСТАЧАЄ СИЛ НАВІТЬ НА БУДЕННІ СПРАВИ.

Через втому ми відкладаємо плани на потім і обираємо пасивний відпочинок перед телевизором. Але дуже важливо повернути собі втрачену енергію й не перетворювати будні на нескінченний цикл виснаження і апатії.

Клінічні психологи пропонують нам науково підтверджені способи боротьби з робочою втомою.

► НЕ МОВЧИ, ЯКЩО ВТОМИВСЯ

Соціалізація — це не завжди виснаження. Навпаки, короткі бесіди чи кава з колегами діють наче рятувальний жилет у морі робочих завдань.

Легкі розмови допомагають знизити рівень стресу і зарядити мозок.

Спробуй замість того, щоб замикатися в собі, зробити невелику перерву на спілкування.

► ЗАВДАННЯ — ЦЕ НЕ ТІЛЬКИ «ВАЖКО» ЧИ «ЛЕГКО»

Також навчися й класифікувати свої робочі завдання за енергетичними затратами. Поділи завдання на «високі», «середні» та «низькі» витрати енергії. Це дозволить тобі правильно розподіляти сили протягом дня, а не вгоріти вже до обіду.



Щоранку питай себе, скільки у тебе сьогодні є енергії та плануй роботу відповідно до цього.

► СТВОРИ РИТУАЛ ЗАВЕРШЕННЯ РОБОТИ

Окрім цього, варто створити простий, але регулярний ритуал після роботи (прогулянка, зміна одягу, невеликий відпочинок без гаджетів). Він буде сигналізувати мозку, що робочий день завершено. І саме це допоможе знизити рівень кортизолу та психологічно відокремитися від роботи.

► ТРОХИ РУХУ — БАГАТО КОРИСТІ

Якщо ти ще здатен рухатися, не ігноруй легку фізичну активність. Невелика прогулянка чи розтяжка допоможе

швидше відновити сили, ніж перегляд серіалів на дивані. Рух має бути заспокійливим, а не виснажливим.

► РОБИ МІКРОПЕРЕРВИ

Замість однієї великої перерви влаштуйте кілька коротких протягом дня. Навіть 5-хвилинна пауза може значно підвищити твою продуктивність і знизити втому. Постав будильник і регулярно нагадує собі, що настав час відірватися від роботи.

Короткі, навмисні перерви набагато ефективніші, ніж тривала пауза.

Прості поради допоможуть тобі зберегти енергію і насолоджуватися життям навіть після важкого робочого дня.

ЩО ТРЕБА ВИМКНУТИ З РОЗЕТКИ ПЕРЕД ВІДПУСТКОЮ

«ЧИ ВСЕ ВИМКНУВ З РОЗЕТКИ?» — ЦЕ ЗАПИТАННЯ МИ СТАВИМО СОБІ КОЖНОГО РАЗУ, КОЛИ ІДЕМО В ДАЛЕКУ ПОДОРОЖ. ІДЕЯ ЗАЛИШАТИ ДОМІВКУ НА ТРИВАЛИЙ ЧАС СПРИЧИНЯЄ ТРИВОГУ, АДЖЕ ЧИМАЛО ЕЛЕКТРОПРИЛАДІВ БУДУТЬ БЕЗ НАГЛЯДУ.

Тож для того, щоб не смикатися щоразу від думки про невимкнену праску або телевизор, до уваги перелік тих речей, які краще вимкнути одразу перед виходом з дому.

Настільні комп'ютери

Експерти радять, перш ніж вирушати в дорогу, вимикати прилади і пристрої від мережі. Навіть за наявності резервної копії в хмарному сховищі, не варто ризикувати, бо стрибок напруги може знищити комп'ютерне обладнання.

Пристрої з літій-іонним живленням

Також рекомендовано вимикати невеликі пристрої й гаджети, що живляться від літій-іонного акумулятора.

Найпоширенішими продуктами цієї категорії є:

- ◆ мобільні телефони та планшети;
- ◆ ноутбуки;
- ◆ електроінструменти;
- ◆ електроскутери і електровелосипеди;
- ◆ портативні зарядні пристрої;
- ◆ портативні колонки;

◆ електробритви.

Зарядні пристрої

Якщо ти з тих людей, які залишають зарядки від телефону та ноутбуку увімкненими в розетці, краще змінити звички.

Неякісні або підроблені зарядки можуть підвищити ймовірність короткого замикання та пожежі. Тож немає причин залишати зарядні пристрої підключеними до мережі, поки тебе немає вдома. Та й в будь-якому іншому разі теж.

Прилади для волосся

Якщо перед виходом з дому робитимеш укладку, не забудь вимкнути з розетки фен, плойку, праску для укладання волосся тощо.

Навіть якщо вони автоматично вимикаються, механізм може вийти з ладу і потенційно нашкодити твоїй оселі.

Дрібна кухонна техніка

Невеликі кухонні прилади, наприклад скороварки, мультиварки, аерофритюрниці, блендери та кавоварки,



можна залишати постійно підключеними до мережі, якщо ти вдома.

Якщо плануєш бути відсутнім протягом тривалого часу, зазначені вище прилади обов'язково треба відключити від мережі. По-перше, у фоновому режимі вони витрачатимуть електроенергію, а по-друге, можуть спровокувати пожежу.

Мікрохвильові печі

Б'ємося об заклад, що мало хто з нас вимикає мікрохвильовку. Але вона все ще використовує електроенергію, коли підключена до мережі, тому у разі від'їзду необхідно відключити її від мережі.

Телевізори

Аналогічні поради варто застосувати й до цих приладів — передбачливість вбереже і від витрат на електроенергію, і від створення пожежної небезпеки.

Що робити з холодильником, якщо їдеш надовго

З малими пристроями не виникає питань, але є холодильник, який зберігає продукти й має працювати цілодобово. Якщо подорож нетривала, тоді немає сенсу вимикати його, адже продукти всередині зіпсуються.

Сучасні багатофункціональні холодильники оснащені різними програмами на такий випадок. Наприклад, режим Відпустка або Vacation, а саме режим економії енергії, який забезпечує температуру на рівні +12...+15 °C.

Звісно, розумійте, що для деяких продуктів такої температури виявитися замало. Тому продукти харчування краще не зберігати в холодильнику, а одразу з'їсти або віддати тому, хто потребує. За морозильну камеру не переживайте — температура буде незмінною, тому і безпечна.



Гороскоп на 13 травня

Овен (21 березня — 20 квітня)
Намагайтеся уникати людей, які мислять шаблоно і нав'язують свої погляди. Якщо ви в пошуку кохання, приділіть увагу своїй зовнішності — впевненість та доглянутість сьогодні будуть особливо важливими.

Телець (21 квітня — 21 травня)
Зайвий поспіх і прагнення до вигоди можуть призвести до втрат як у фінансовому плані, так і в особистому житті. Проявляйте турботу про близьких і не бійтеся робити кроки назустріч змінам.

Близнюки (22 травня — 21 червня)
Нічні світила віщують шанс зустріти нових, значних людей. Будьте особливо обережні в дорозі — сьогодні не найкращий час для далеких поїздок чи водіння. Залишайтеся уважними.

Рак (22 червня — 22 липня)
Гарний день для теплого спілкування в колі сім'ї та друзів за чашкою чаю. Тим, хто у стосунках, потрібно вирішити важливі проблеми разом із партнером. Самотнім представникам знаку варто звернути увагу на можливості для знайомства — удача може посміхнутися.

Лев (23 липня — 22 серпня)
Не соромтеся сьогодні звертатися за підтримкою до близьких: вони можуть дати слушну пораду чи надихнути. Сприятливий час для покупок, оформлення кредитів чи іпотеки. В особистому житті важливо проявити більше впевненості та ініціативи.

Діва (23 серпня — 23 вересня)
Ранок може розпочатися з легкої апатії. Постарайтеся протистояти нудзі — настрій на позитив і завзятість допоможуть зберегти внутрішній баланс до вечора. Велика ймовірність, що Всесвіт відкриє перед вами нові горизонти.

Терези (24 вересня — 23 жовтня)
Проявіть обережність під час вибору шляху, ухвалені рішень або зміни професії. Будь-яка мета може приховувати підводне каміння, іноді досить відчутне. День може зачепити ваші слабкі місця — наприклад, самолюбство чи почуття заздрості.

Скорпіон (24 жовтня — 22 листопада)
Можливо, що космічні впливи підштовхнуть вас до нового досвіду — несподіваного і раніше незнайомого. Навіть якщо ситуація здається неприємною, зберігайте спокій. Сьогодні є шанс набутися важливого життєвого досвіду.

Стрілець (23 листопада — 21 грудня)
Сприятливий час для наведення порядку задля затишку вдома і покращення особистого простору. Легке прибирання подарує відчуття свіжості та допоможе відновити внутрішню гармонію, до того ж не забираючи багато часу та сил.

Козоріг (22 грудня — 20 січня)
Бажання досягти успіху за будь-яку ціну може обернутися втратою довіри з боку колег чи партнерів. Не йдіть на хитрощі та маніпуляції — чесність у справах зараз особливо важлива. Найбільш значні та масштабні справи залиште на потім.

Водолій (21 січня — 18 лютого)
Не вступаєте в суперечки з агресивними людьми і самі зберігайте спокій. Проявляйте доброзичливість і готовність прийти на допомогу. Саме доброта може нейтралізувати будь-яку негативну енергетику.

Риби (19 лютого — 20 березня)
День якнайкраще підходить для того, щоб позбутися шкідливої звички, наприклад кинути палити. Почніть рухатися до нового, більш усвідомленого життя — космічна енергетика буде на вашому боці.



«ПУЛЬС МІСТА»

ВИСТАВКА З ТАКОЮ НАЗВОЮ ПРОХОДИТЬ У ВЕСТИБЮЛІ СТАНЦІЇ МЕТРО «МАЙДАН КОНСТИТУЦІЇ». ЗАХІД ОРГАНІЗОВАНО В МЕЖАХ ФЕСТИВАЛЮ «ХАРКІВ: КУЛЬТУРНИЙ». СВОЇ РОБОТИ ВИСТАВИЛИ МОЛОДІ ХУДОЖНИКИ, ЯКІ ЗАРАЗ ЖИВУТЬ І ПРАЦЮЮТЬ У ХАРКОВІ.

На виставці представлене розмаїття художніх жанрів. Митці писали свої картини в стилі імпресіонізму, реалізму та абстракції. Також тут можна помітити роботи, створені на графічному планшеті.

Мисткиня **Марієтта Агеяня** після закінчення художньої школи була розгублена та знаходилася у пошуках себе. Тож поступила не на мистецьку спеціальність. Але з початком бойових дій вона знову взяла в руки пензля та стала до мольберта. Каже, через картини їй було простіше виливати біль. Свою роботу під назвою «Життя» написала у стилі імпресіонізму:

— Тут зображені миті життя у місті. Бо люди — це і є пульс міста. Взагалі, моє мистецтво про емоції, воно націлене на те, щоб їх викликати. Намагаюся це робити максимально заплутано, не дуже зрозуміло, бо так цікавіше.

На виставці експонуються десять робіт семи різних художників. Серед них і картина «Тонуче у серці» восьмикласниці **Дар'ї Чеботарьової**. Дівчина зізнається, що малювання для неї хобі: коли сходить натхнення, вона бере до рук планшет та творить:

— У своїй роботі я зобразила те, що було у мене на

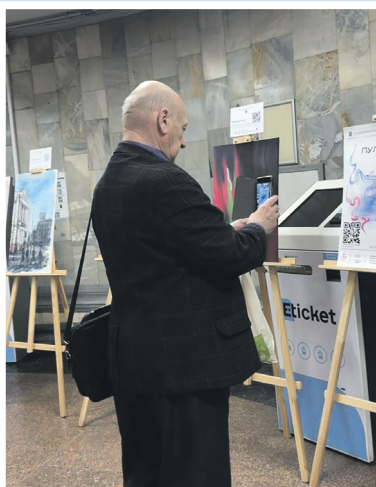


душі. З мого вікна відкривається гарний краєвид на Харків. Він мене надихнув на створення цього малюнку, я виплеснула свої емоції за допомогою кольорів. Тут можна побачити рожевий, темно-синій, вони м'які, не сильно агресивні.

Кожен з художників має своє бачення, що ж це таке — «Пульс міста». Але всі сходяться в одному — їх надихнув на творчість незламний Харків.

Мирослава Різун, художниця:

— Пульс міста, я думаю, це люди, це архітектура Харкова. Це все те, що зараз відбувається в місті, з містом, зокрема, й війна.



Видавець — ТОВ «ГАЗЕТА «ІНФОСІТІ»
Друковане медіа: газета «Інфосіті» м. Харків
Ідентифікатор медіа в Реєстрі суб'єктів у сфері медіа: R30-01820
Передплатний індекс: 61100
Адреса редакції: 61003, м. Харків, м-н Павлівський, буд. 10.

Тел.: +38(066) 832-37-70.
E-mail: llc.infocity@ukr.net.

Редакція не несе відповідальності за зміст і достовірність рекламних матеріалів.
R — матеріали на правах реклами.

Головний редактор — **Наталія РУБАН**.

Газета виходить друком 3 (три) рази на тиждень: у вівторок, четвер та суботу.

Замовлення № 0227.
Наклад номера 19 206.

Ціна за домовленістю.
Віддруковано у типографії ТОВ «ФАКТОР-ДРУК». 61030, м. Харків, вул. Саратовська, буд. 51.

Інфо СІТІ
ЗБЕРІГАЄМО ТРАДИЦІЇ
реклама та маркетинг
+3 8(066) 832-37-70
E-mail: llc.infocity@ukr.net
ЗАЛИШИ СВОЄ ІМ'Я В ІСТОРІЇ МІСТА
СТВОРЮЄМО МАЙБУТНЄ

