



НЕГОДА, ЩО НАКРИЛА ХАРКІВ МИНУЛИМИ ВИХІДНИМИ, ЗАЛИШИЛА ПІСЛЯ СЕБЕ СОТНІ ВИКЛИКІВ. ТАКОГО БУРЕВІЮ ХАРКІВ НЕ ЗНАВ ЗА ВСЮ ІСТОРІЮ СПОСТЕРЕЖЕНЬ, А НАСЛІДКИ НАВІТЬ НЕ ПОРІВНЯТИ З АВАРІЄЮ НА ДИКАНІВСЬКИХ СПОРУДАХ 1995 РОКУ. ПРИ ЦЬОМУ, НА ВІДМІНУ ВІД КАТАСТРОФИ ТРИДЦЯТИРІЧНОЇ ДАВНИНИ, СЬОГОДНІ ВИСТОЯЛА ВСЯ ЖИТТЄЗАБЕЗПЕЧУВАЛЬНА ІНФРАСТРУКТУРА.

Пошкоджено більше 500 дахів, повалено більше тисячі дерев і ще більше гілок. Обірвано понад 200 ліній електропередач. Є пошкодження фасадів, балконів, труб, наголосив мер Ігор Терехов:

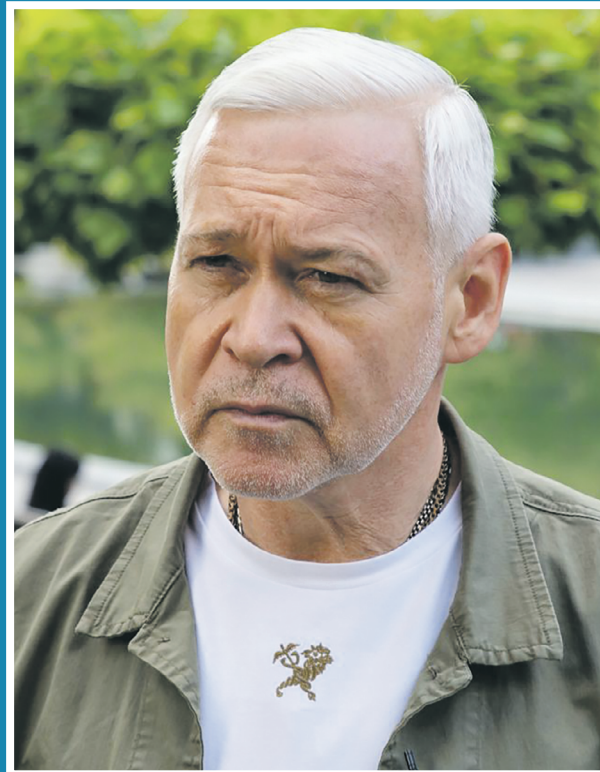
— Ми добре пам'ятаємо 1995 рік. Тоді сильна злива спричинила аварію на Диканівських очисних спорудах. Харків на місяць залишився без води. Цистерни у дворах, черги, задуха, загроза епідемії. Повноцінне відновлення тривало десятиліття. Ту ситуацію порівнювали з Чорнобилем за масштабом наслідків.

Цього разу удар стихії був сильніший, але були ті, хто не дав місту зупинитися. Ми впоралися швидше, чіткіше,

краще. Найголовніше, що жоден об'єкт критичної інфраструктури не вийшов з ладу. Комунальники, аварійні бригади енергетиків, ДСНС тощо — працювали всю ніч. Без пауз. Без перепочинку. Люди, які не на словах, а на ділі тримають тил Харкова й продовжують працювати й далі, усуваючи наслідки негоди.

Воду ми повернули всім абонентам ще в ніч на неділю. Каналізація працювала і працює без зупинок. Світло енергетики дали більшості споживачів також дуже швидко. Громадський транспорт курсує всіма маршрутами.

Дякую кожному, хто допомагає. Бо навіть якщо ти просто прибрав гілку з дороги — це вже допомога. Це вже



про любов до міста. Про відповідальність. Про єдність.

Сьогодні я хочу звернутися до харків'ян: бережіть себе та пам'ятайте: Харків — це більше, ніж місто. Це ми з вами. І ніхто, навіть негода, цього не змінить.

(Закінчення на с. 2)

ПРО ЛЮБОВ ДО ХАРКОВА. ПРО ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ. ПРО ЄДНІСТЬ



БІЛЬШЕ ВИРОБНИЦТВА ЗБРОЇ, БІЛЬШЕ ВЛАСНИХ МОЖЛИВОСТЕЙ

УКРАЇНА РОЗРАХОВУЄ НА ПОВНЕ РОЗУМІННЯ АМЕРИКОЮ ТОГО, ЩО МОЖНА ЗРОБИТИ ЗАРАДИ ПРИМУСУ РФ ДО МИРУ, НАГОЛОСИВ ПРЕЗИДЕНТ ВОЛОДИМИР ЗЕЛЕНСЬКИЙ У СВОЄМУ ВІДЕОЗВЕРНЕННІ.

— Провів зустріч із військовими та міністром оборони. І не тільки про фронт, але й про наші подальші дії. Українське виробництво, дипломатії, наші відповіді на російські удари. Говорили й про візит генерала Келлога — на тижні будуть перемовини про подальшу підтримку. Готуємо також зустрічі спецпредставника Президента Трампа з керівниками Служби безпеки України, а також наших розвідок.

Вдячний усім, хто реально стійко захищає нашу державу, нашу незалежність, наших людей. Розраховуємо й на повне розуміння Американою того, що можна зробити заради примусу росії до миру. Кожне посягання на Україну має отримувати сильну та жорстку відповідь, і це буде.

Президент також зазначив, що уряд представить нові соціальні рішення — виплати на



підтримку українських мам: це виплати після народження дитини, підтримка також у перші роки після народження:

— Є відповідні кошти й для українських школярів — для «Пакунка школяра» та для безкоштовного харчування у школах із 1-го по 4-й класи й у прифронтових районах — із 1-го по останній класи. Днями Кабінет Міністрів України представить усі деталі.

Щодо стратегічних кроків для трансформації виконавчої влади. Зміни будуть. Зокрема, у сфері оборони, у всіх проєктах заради нашої стійкості — держави та суспільства. Потрібен аудит кожної домовленості з нашими партнерами — що реально виконується. Треба також відчутно скоротити некритичні державні видатки й максимально — завдяки дерегуляції — направити суспільні сили заради економічного розвитку. Головне — більше нашого українського виробництва, зокрема виробництва зброї, більше нашої української сили, більше наших власних можливостей. І нові кадрові рішення у ключових посольствах.

Цей тиждень має спрацювати на позитивні зміни в інтересах України.

ПРО ЛЮБОВ ДО ХАРКОВА. ПРО ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ. ПРО ЄДНІСТЬ

(Закінчення. Початок на с. 1)

Ліквідація наслідків небувалої буревію триває безперервно. До робіт залучені працівники КП «Харківблагаустрій», КП «Шляхрембуд», СКП «Харківзеленбуд» та інших підприємств та служб, повідомили в Департаменті житлово-комунального господарства ХМР.

Станом на понеділок 14 липня, фахівці прибрали більше 360 дерев. Також було відремонтовано 46 дахів і відновлено 42 дрти. Ситуація під контролем. Усі служби працюють у посиленому режимі. І результати є, підкреслив мер Ігор Терехов:

— Найскладніше — дерева та дахи. Бо йдеться не лише про прибирання. Так, ми вже усунули все, що становило пряму загрозу для життя: зняли небезпечні конструкції, розчистили проїзди та проходи. Але повне відновлення дахів — окрема, складна і тривала, робота. Так само і з деревами: спилили — так, але їх потрібно розпилювати, вивозити, утилізувати.



І цей процес досі продовжується завдяки тим, хто на ногах з першого світанку після буревію. Завдяки комунальникам, рятувальникам, волонтерам, звичайним небайдужим харків'янам — усім, хто одразу, в дощ, у темряву, серед вирваних з корінням дерев, вийшов на вулиці, щоб розчищати, лагодити та повертати людям нормальне життя.

Дякую кожному! Ви — міць та опора Харкова!

ДЛЯ ЕНЕРГЕТИЧНОЇ СТІЙКОСТІ МІСТА

СВІТОВИЙ БАНК ПІДТВЕРДИВ НАДАННЯ БЕЗПОВОРотної фінансової допомоги харкову в обсязі 33,3 млн дол. США на реалізацію другого етапу проєкту REPOWER, який дозволить місту збільшити власну генерацію електроенергії ще на 8,5 мегават та модернізувати обладнання, яке забезпечує тепло, наголосив мер Ігор Терехов після зустрічі з регіональним директором Світового банку у справах східної Європи Бобом Сомом.

Сторони обговорили хід поточних проєктів, подальшу співпрацю, а також потенційне розширення партнерства. Зокрема, йшлося не лише про енергетику, а й про потребу у відновленні зруйнованого житлового фонду.

Представники Світового банку підтвердили, що найближчим часом планують активніше долучатися до житлових програм в Україні і готові внести Харків у цей напрям співпраці.

Ігор Терехов подякував партнерам за послідовну підтримку та наголосив на стратегічному значенні



проєкту для енергетичної стійкості міста в умовах війни:

— Це інвестиція у нашу стійкість і доказ довіри з боку партнерів. Ми отримали це фінансування, бо вчасно й якісно реалізували перший етап, попри обстріли й постійні загрози. Продовжуємо курс на енергетичну незалежність Харкова.

Водночас мер підкреслив, що відновлення енергетики — лише одна складова великого завдання. У Харкові понад 160 тис. осіб залишилися без даху над головою, і саме відновлення будівництва нового житла є головним пріоритетом.

МИР ЧЕРЕЗ СИЛУ. ПІДТРИМУЄМО ЦЕЙ ПІДХІД

14 липня спеціальний представник президента США з питань України Кіт Келлог прибув до Києва з офіційним візитом, повідомив Голова Офісу Президента України Андрій Ермак у Telegram-каналі.



— Оборона, зміцнення безпеки, зброя, санкції, захист наших людей, посилення співпраці між Україною та США — багато тем для розмови. росія не хоче припинити вогонь. Мир через силу — це принцип Президента США Дональда Трампа і ми підтримуємо цей підхід, зазначив Андрій Ермак.

Керівник Офісу Президента також повідомив, що у межах ініціативи Bring Kids Back UA ще одного українського підлітка вдалося врятувати з тимчасово окупованої території:

— 17-річний хлопець виріс у селі, яке російські війська захопили в перші дні повномасштабної війни. Оскільки його брати служили в ЗСУ, вся родина опинилася під постійним тиском: за ними стежили, проводили обшуки, погрожували. Коли наближалося повноліття, з'явилася загроза примусового призову до російської армії. Сьогодні хлопець нарешті у безпеці, планує вступ до навчального закладу і більше не живе в страху за своє життя. Дякую Українській мережі за права дитини за допомогу в порятунку підлітка. Виконуємо завдання Президента — повернути всіх дітей.

ЗАЦІКАВЛЕНИХ У РОЗВИТКУ ХАРКОВА БАГАТО

ЗА ПЕРШІ ДВА ДНІ УЧАСТІ У МІЖНАРОДНІЙ КОНФЕРЕНЦІЇ REBUILDING FUTURES. KHARKIV ROAD TO RECOVERY МІСЬКИЙ ГОЛОВА ІГОР ТЕРЕХОВ ДОМОВИВСЯ ПРО НОВІ ГАРАНТІЇ ПІДТРИМКИ ВІД МІЖНАРОДНИХ ПАРТНЕРІВ. А ЦЕ ЗНАЧИТЬ ВИДІЛЕННЯ ДЕСЯТКІВ МІЛЬЙОНІВ ЄВРО ДЛЯ ПРИФРОНТОВОГО МІСТА.

Партнери готові фінансувати та підтримувати потенційні інфраструктурні проекти, наголосив мер:

— Я зустрічався з багатьма іноземними урядовцями з Єврокомісії, Тайваню, Швейцарії, Франції. Ми плідно попрацювали. Перш за все це стосується угод, які були підписані і загальний кошторис яких складає 35 мільйонів євро. Приблизно 25 мільйонів євро місто отримає для потреб комунальних підприємств міста, ще 10 — на енергетичний комплекс. Крім цього, були перемовини з урядом Швейцарії, які погодилися власним коштом продовжувати ставити вікна в оселі харків'ян. До речі, за підтримки цієї країни вдалося вже встановити близько 12 тисяч вікон. А ми потребуємо 106 тисяч. Тож сподіваємося на допомогу Швейцарії у цьому питанні, а ще у тому, що вони профінансують харківські підприємства, які виробляють склопакети.

Тож всі залучені для Харкова кошти підуть на відновлення та модернізацію. Серед іншого є домовленості про постачання когенераційного обладнання до Харкова та вста-

новлення резервуарів води. Така підтримка прифронтового міста добре демонструє, що у Харків вірять, Харкову довіряють та хочуть допомогти відбудувати мегаполіс.

Також іноземних інвесторів зацікавив проєкт «Науковий квартал». Це одна зі складових Генплану відбудови Харкова, який створюється фундацією Нормана Фостера спільно з українськими архітекторами. І кошти на його втілення залучаються через зацікавлених партнерів. З міського бюджету на створення плану майбутнього відновлення Харкова після війни не виділено ані копійки. До того ж, наголошує Ігор Терехов, документ належить Харкову:

— Дуже багато зацікавлених, тих, хто насправді бажає і вкладати свої кошти, які інвестор, і бачити розвиток Харкова.

► ДУМАЄМО ПРО МАЙБУТНЄ ВСУПЕРЕЧ ВІЙНИ

Розповідаючи про основні труднощі, з якими стикається Харків під час війни, Ігор Терехов наголосив, що попри нищівні обстріли муніципалітет думає про майбутнє:

— Ми не стоїмо на місці: за час повномасштабного вторгнення відбудували 1200 будинків. До того ж триває розробка Генерального плану відбудови Харкова, який передбачає не тільки архітектурні зміни, а передусім економіч-



ний розвиток міста. Ми вибудовуємо зовсім інший Харків, з новою промисловістю, будівництвом, децентралізацією водо-, тепло- та енергопостачання. Не менш важливими є питання культурної спадщини, яку необхідно зберегти, а також екології, яка страждає від російської навали. Адже війна навчила нас захищатися і робити все для людей. Як приклад — один із п'яти проєктів генплану — «Науковий квартал». Ми робимо унікальні речі, які ввійдуть в історію всієї Європи.

ЯПОНІЯ ПРОДОВЖИТЬ ДОПОМАГАТИ ХАРКОВУ

МІСЬКИЙ ГОЛОВА ІГОР ТЕРЕХОВ НА ЗУСТРІЧІ ЗІ СТАРШИМ ВІЦЕПРЕЗИДЕНТОМ ЯПОНСЬКОГО АГЕНТСТВА МІЖНАРОДНОГО СПІВРОБІТНИЦТВА (JICA) ШОХЕЇ ХАРА ТА СТАРШИМ ДИРЕКТОРОМ ОФІСУ У СПРАВАХ УКРАЇНИ ХІБІНО ТАКАШІ РОЗПОВІВ, ЩО ОСТАННІМ ЧАСОМ ВОРОГ ПОЧАВ АКТИВНІШЕ АТАКУВАТИ ХАРКІВ БЕЗПІЛОТНИКАМИ, ВІД ЯКИХ ПОТЕРПАЄ ЦИВІЛЬНЕ НАСЕЛЕННЯ.

Мер подякував агенції за надання Харкову допомогу та наголосив на потребі в особливій підтримці прифронтових українських міст:

— Росіяни б'ють по житлових будинках і цивільних підприємствах. Так, фахівці розробляють захист від цих атак, але тактика ворога може змінюватися. Тому зараз усьому світу потрібно об'єднатися та завершити цю війну. Дякую вам за допомогу Харкову! Завдяки обладнанню, яке ви надаєте, ми рятуємо життя. Зокрема, цю техніку експлуатують, коли люди перебувають під завалами.

Шохеї Хара зазначив, що JICA спеціалізується на підтримці саме цивільного населення:



— Агентство готове й надалі допомагати Харкову в різних сферах і реалізовувати нові проєкти. Ми продовжимо надавати техніку та обладнання для ваших комунальних підприємств, будемо підтримувати Харків в енергетичному секторі. Але так само ми готові обговорити інші ідеї, наприклад, у галузі освіти.

ПОТРІБНА ВІДБУДОВА

ЩОБ ПОВЕРНУТИ ЛЮДЕЙ З ЄВРОПИ, З ІНШИХ МІСТ УКРАЇНИ, І ДАТИ МОЖЛИВІСТЬ НОРМАЛЬНО ЖИТИ ТИМ, ХТО ПЕРЕЇХАВ У ІНШІ РАЙОНИ ХАРКОВА, НАМ ПОТРІБНА ВІДБУДОВА, ЗАЯВИВ ХАРКІВСЬКИЙ МІСЬКИЙ ГОЛОВА ІГОР ТЕРЕХОВ В ІНТЕРВ'Ю RADIO24 — ILSOLE24ORE.

Мер підкреслив, що Харків — одне з найбільших міст України, яке перебуває під постійними обстрілами й має значний обсяг руйнувань. Сьогодні понад 160 тис. мешканців залишилися без даху над головою.

За його словами, зволікання з відновленням може призвести до втрати людей і перетворення війни на боротьбу за порожні території:

— Так, є ризики повторних прильотів, і ми, на жаль, маємо такі випадки. Але якщо ми не будемо цього робити, то втрачимо віру людей у подальше життя і просто будемо захищати порожні території.

Ігор Терехов закликав міжнародних партнерів не відкладати процес відбудови українських міст до завершення війни:

— Не можна чекати: ось закінчиться війна — тоді будемо відбудовувати. Ми не можемо втратити людей.



САМЕ ТЕ, ЩО НЕОБХІДНО СЬОГОДНІ

ДНЯМИ В АРТ-СХОВИЩІ «КУЛЬТУРА» ВІДБУЛАСЯ ПЕРША ЧАСТИНА ОСВІТНЬОЇ ЗУСТРІЧІ «ПРАКТИЧНА БЕЗПЕКА В УМОВАХ ВІЙНИ». ПЕРЕД ПРИСУТНІМИ ОНЛАЙН ВИСТУПИВ ВІЙСЬКОВИЙ МЕДИК ВАДИМ ЛІХАЧОВ — КАПІТАН МЕДИЧНОЇ СЛУЖБИ, ЯКИЙ МАЄ ВЕЛИКИЙ ДОСВІД НАДАННЯ ДОПОМОГИ В БОЙОВИХ УМОВАХ.

До заходу долучилися керівники відділів культури, директори мистецьких шкіл, бібліотек. Учасники заходу отримали цінні знання з першої медичної допомоги: як зупинити кровотечу, правильно використовувати турнікет і биндаж, що робити в перші хвилини після поранення. Особливу увагу приділили практичним аспектам — було продемонстровано, як діяти у кризовій ситуації та уникнути типових помилок, що можуть вартувати життя.



Присутні висловили подяку спікеру за цінні знання, практичні поради і щире відданість справі: «Його досвід і вміння доносити важливе просто й зрозуміло —



саме те, що потрібно сьогодні. Такі зустрічі важливі не лише для навчання, а й для взаємної підтримки у складний час».



ТЕАТР КВІТКИ ВІДПОВІДАЄ НА ВИКЛИКИ

У ХАРКІВСЬКОМУ ТЕАТРІ ІМ. Г. Ф. КВІТКИ-ОСНОВ'ЯНЕНКА ОПРАЦЬОВУЮТЬ НОВИЙ ЦІКАВИЙ ФОРМАТ — ЛІТНЮ СЦЕНУ. ЯК ЦЕ — ДАВАТИ ВИСТАВИ ПРОСТО НЕБА? ЧИМ ВІДРІЗНЯЮТЬСЯ ТРАДИЦІЙНІ ПОСТАНОВКИ У ПРИМІЩЕННЯХ І НА ВУЛИЦІ? ЧИ НЕ ЗАВАЖАЮТЬ ГУЧНІ ЗВУКИ ВЕЛИКОГО МІСТА?

Цими та іншими закулісними секретами поділилися з «Інфосіті» директор Харківського академічного драматичного театру ім. Г. Ф. Квітки-Основ'яненка Олег Яцина і режисер прем'єрної вистави Володимир Давиденко.

— Навесні ми виграли грант, і на ці кошти збудували літню сцену, яку назвали «Дворик Квітки», а також створили дві вистави — «Майстер Корабля» за мотивами роману Юрія Яновського у постановці режисера Віктора Єрмоленко і «Легенда про Лиса Микиту» за твором Івана Франка у постановці режисера Володимира Давиденка, — розповідає директор Харківського академічного драматичного театру ім. Г. Ф. Квітки-Основ'яненка **Олег Яцина**.

Ці вистави — на часі, хоча рефлексії на нинішні події в Україні в них немає.

— Не знаю, як в інших містах, а у Харкові люди дуже заморилися від війни і хочуть трішечки відпочити. У нашому репертуарі є вистави трагічного плану, і глядачі на них погано йдуть, — зазначає Олег Яцина. — Вистава «Майстер Корабля» актуальна, і не тільки тому, що автор — вітчизняний письменник. Вона — про становлення українського кіномистецтва. В сюжеті є й історія кохання, любовний трикутник. А «Легенда про Лиса Микиту» — сатирична. Сюжет залишається франківським, але він сучасний завжди, бо йдеться про людські вади. До того ж цей твір є в шкільній програмі, і до його перегляду можуть залучатися й школярі.

Обидві постановки презентують на оновленій літній сцені. Власне, просто неба вистави йдуть другий сезон, але в цьому році майданчик отримав оновки і більше можливостей для ідей. Зокрема, на грантові кошти придбали аудіо- та світлову апаратуру, облаштували додатковий сценічний простір, створили більш зручні місця для глядачів.

► ДІМ НЕ МОЖЕ БУТИ ПУСТИМ

Прем'єру «Легенди про Лиса Микиту» презентували буквально днями.

— Вистава ідейно надихається вуличним театром. Я натрапив на цю казку ще рік тому, коли перечитував Івана Франка. Для мене вона була дуже середньовічна у гарному сенсі слова, майданна. Уявлялося, як її можна розігравати, бо вона не грається як драматичний твір, а наче розповідається акторами зі сцени з включенням глядачів, — ділиться режисер Харківського академічного драматичного театру ім. Г. Ф. Квітки-Основ'яненка **Володимир Давиденко**. — У виставі ми сконцентрувалися на двох темах. Одна — що таке дім. Для кожного дім — щось своє, але головне в ньому — це ті, з ким ми в ньому є. Дому не може бути, якщо він пустий — просто приміщенням, в якому ти живеш. Друга тема — що таке герой. Як він рятує свій дім від звірів, які несуть небезпеку. Центральна ідея вистави — вберегти свій дім.



► ЛАСТІВКИ БЕРУТЬ УЧАСТЬ В ОЗВУЧЦІ

У театрі просто неба чимало нюансів, і з тим, що відбувається навколо, доводиться співпрацювати. Зокрема, треба розраховувати на природне освітлення. Практично до кінця серпня вистави будуть йти при денному світлі. А потім, коли почне раніше темніти, літню сцену будуть підсвітлювати жовтими лампами — щоб розставити акценти на те, що відбувається.

А ще у дійство вривається безліч звуків великого міста. — Це дуже класна штука, — запевняє Володимир. — Звуки, які лунають навколо, доповнюють виставу, тому кожен раз вона різна. Як приклад, у минулому році йшла «Суєта, або Позапланова експедиція до Слобожанської Швейцарії». Наприкінці червня — на початку серпня десь о пів на восьму починали літати ластівки і голосно цвірінчати. В цей час відбувалася фінальна, кульмінаційна частина вистави, і кожного разу вона доповнювалася природним звуком. Політ птахів, їх цвірінчання, музика — все це об'єднувалося. Ми до такого не могли й додуматися. І ще як приклад. У театрі ми починаємо

виставу о 17-й годині, але на літній сцені переносимо її на 18-ту. Ми робимо це тому, що навпроти нас у сусідньому дворі знаходиться будівля костелу, і кожен раз о шостій вечора три хвилини йдуть дзвони. Вони замінюють нам класичний театральний дзвоник: люди автоматично налаштовуються на одну хвилю, ноту і готові сприймати виставу. Коли б'ють останні дзвони, ми починаємо. Це ми теж не планували. Літня сцена — це про театр в якомусь місці. Саме місце стає театром, і йому не потрібно чинити опір. Навпаки — в ньому треба розчинитися і знайти потрібне. Звичайно, є багато звуків, які заважають. У нас закритий двір, але все одно дуже чути, наприклад, як проїжджають або стають у сусідньому дворі голосні машини. Але у нас така філософія: все, що відбувається навколо, тільки доповнює виставу. А ми маємо бути готові з цим працювати і виходити з різних обставин. В цьому філософія вуличного театру. Вистава відбувається в реальному житті. Це — наче сон наяву.

► АКТОРИ — НЕ ЗАХМАРНІ ЗАКУЛІСНІ ЛЮДИ

Літній майданчик відрізняється від звичайного абсолютно всім і одночасно — нічим. Бо корінний принцип — взаємодія між глядачами і акторами — залишається, але способи впливу змінюються, говорить режисер. Відходить штучність, награність, які притаманні звичайній сцені. Все стає набагато чеснішим, тому що режисерам і акторам доводиться більше боротися за увагу глядача. Багато що його відволікає, тому треба ретельно планувати всі акцентні точки, щоб завжди можна було перетягнути увагу на свою сторону. Актор має бути надзвичайно чутким і на постійному контакті з глядачем. Зокрема, «Легенда про Лиса Микиту» — дуже інтерактивна вистава.

— Якщо вистава йде у приміщенні, світло в залі згасає — кожен глядач опиняється один. І тільки потім — за умови, якщо вистава гарна і добре йде — люди об'єднуються в масу, в одне глядацьке бачення, один глядацький нерв, — зауважує Володимир Давиденко. — А от на літній сцені глядачі бачать один одного від початку до кінця, і це дуже накладає свій відбиток, бо він бачить і відчуває, як дивляться виставу і реагують інші. Це для глядача — зовсім інший вимір. Перший раз впродовж 10–15 хвилин йому дуже незручно, бо це для нього незнайоме. Тому ще до початку вистави ми створюємо інтерактиви, щоб глядач був розім'ятим. Щоб він розумів, що тут відбувається, що актори — не захмарні закулісні люди, які виходять на сцену, а потім тікають за куліси. Ні. Актори — серед вас, ви їх бачите, і зараз вони будуть починати. Наскільки мені відомо, у минулому році літніх сцен в Україні не було. І тільки в цьому сезоні сцени просто неба з'явилися у деяких театрах України. Театри виходять з приміщення, але мені здається, ми встигли зробити це першими.

ДО ШЕНГЕНУ ПО-НОВОМУ

ВЖЕ ВОСЕНИ 2025 РОКУ ЗАРАДИ ПІДВИЩЕННЯ БЕЗПЕКИ ТА ЕФЕКТИВНОСТІ НА КОРДОНАХ ЄВРОПЕЙСЬКОГО СОЮЗУ ЗАПРАЦЮЄ НОВА ЕЛЕКТРОННА СИСТЕМА КОНТРОЛЮ — ENTRY/EXIT SYSTEM (EES).

Тож з осені під час в'їзду або виїзду зі Шенгенської зони всі дані про людину автоматично фіксуватимуться в електронній базі. Система збиратиме особисту інформацію: ім'я, тип і серію паспорта, час і місце перетину кордону, а також біометрію — фото та відбитки пальців. У зв'язку з цим штампи у паспорті більше не ставитимуть.

Новий підхід дозволить точніше відстежувати тривалість перебування іноземців у ЄС та швидко виявляти порушників, які перевищують дозволений термін або використовують фальшиві документи. Крім того, автоматизація пришвидшить проходження кордону та допоможе уникнути великих черг.



Для українців це означає, що доведеться проходити оновлені перевірки. Уся інформація вноситиметься до електронної бази, а система сама підраховуватиме кількість днів, проведених у Шенгенській зоні, аби не перевищити ліміт.

А ХТО ІГНОРУЄ — ШТРАФ!

НА САЙТІ КАБІНЕТУ МІНІСТРІВ УКРАЇНИ ВІД 7 ЛИПНЯ ЗАРЕЄСТРОВАНО ПЕТИЦІЮ З ПРОПОЗИЦІЄЮ ЩОРАНКУ О 09:00 ПІСЛЯ ХВИЛИНИ МОВЧАННЯ В УСІХ НАСЕЛЕНИХ ПУНКТАХ ЧЕРЕЗ ГУЧНОМОВЦІ ВМИКАТИ ГІМН УКРАЇНИ, А ДЛЯ ТИХ, ХТО БУДЕ ІГНОРУВАТИ, — ПРОПОНУЄТЬСЯ ВВЕСТИ ШТРАФ.



Автор петиції Павло Сіващенко вважає, що ритуал стане важливим символом єдності українського народу, позитивно вплине на свідомість громадян та буде сформовано новий рівень поваги до жертв війни: «Цією петицією спільнота небайдужих українців вимагає зробити хвилину мовчання «тотальною і невідворотною», щоб «кожна праска» в Україні в кожному населеному пункті України «говорила»: зупинись, вшануй пам'ять полеглих за Україну».

Якщо ж людина буде публічно ігнорувати хвилину мовчання, мусить бути адміністративна відповідальність, тобто порушнику можуть виписати штраф. До того ж виняток пропонується встановити для працівників невідкладних державних або комунальних служб чи інших невідкладних категорій.

ТЕ, ЩО ТРЕБА!

МИСКА МОРОЗИВА — САМЕ ТЕ, ЩО НЕОБХІДНО БАГАТЬОМ ПІД ЧАС СПЕКОТНОЇ ЖАРИ. ХОЧА ЗАВЖДИ МОЖНА ЗАЙТИ В МАГАЗИН І КУПИТИ УПАКОВКУ МОРОЗИВА, Є ОДИН ПРОСТИЙ РЕЦЕПТ, ЯКИЙ ЗМУСИТЬ ВАС ПЕРЕДУМАТИ І НАВІТЬ НЕ ВИХОДИТИ З ДОМУ, ПОВІДОМЛЯЄ EXPRESS.

Принадність цього рецепта в тому, що ви отримаєте насичений і кремовий десерт, який неймовірно просто готувати і змінювати під себе. Тим паче, що вам знадобиться всього 2 інгредієнти:

- ◆ близько 470 мл жирних вершків для збивання;
- ◆ 1 банка (близько 400 г) згущеного молока.

Приготування: збийте вершки в охолодженій скляній або металевій мисці за допомогою міксера до утворення м'яких піків. Додайте згущене молоко і збивайте до густої та однорідної консистенції. Перекладіть масу в неглибоку ємність, накрийте харчовою плівкою і приберіть у морозильник до повного замерзання (приблизно на 6 годин). Усе.



НОВИЙ РЕКОРД

ОРИГІНАЛЬНУ СУМКУ HERMES, ЯКА НАЛЕЖАЛА СПІВАЧЦІ І АКТРИСІ ДЖЕЙН БІРКІН, ПРОДАЛИ НА АУКЦІОНІ SOTHEBY'S ЗА РЕКОРДНУ СУМУ. ТАКИМ ЧИНОМ СУМКА СТАЛА НАЙДОРОЖЧОЮ З КОЛИ-НЕБУДЬ ПРОДАНИХ НА ТОРГАХ.

Лот продали після 10 хвилин торгів за \$10,1 млн приватному колекціонеру з Японії.

Нагадаємо, сумку виготовили для Джейн Біркін 1985 року. Ідея її дизайну виникла випадково, після того, як, сидячи на сусідніх кріслах у літаку з головою Hermes Жаном-Луї Дюма, співачка впустила сумку і з неї все вивалилося. Біркін запитала Дюма, чому модний дім не робить сумки побільше і з кише-

нями. Після цього і був створений ескіз сумочки, яка задовольнила побажання акторки.

Потім модний дім почав продавати сумку масово і вона стала одним з найбільш впізнаваних і найбажаніших аксесуарів серед модниць. Нині деякі моделі Birkin коштують десятки тисяч доларів.



ВМІННЯ ЗА ПЛЕЧИМА НЕ НОСИТИ

УКРАЇНСЬКИХ ШКОЛЯРІВ ПОЧНУТЬ НАВЧАТИ КЕРУВАТИ FPV-ДРОНАМИ, КОРИСТУВАТИСЯ РАДІОЗВ'ЯЗКОМ ТА НАДАВАТИ ДОМЕДИЧНУ ДОПОМОГУ.

Згідно з повідомленням МОН, тепер у навчальних закладах будуть встановлені симулятори керування дронами типу FPV, а також наявні справжні дрони для практичного використання. Відтепер школярі зможуть не лише вивчати теорію, а й проходити реалістичні тренінги.

Крім того, у переліку обладнання: інтерактивні лазерні стрілецькі тренажери, планшети та мультимедійне обладнання, манекени для тренування з надання першої допомоги, каски, бронежилети, протигази та засоби хімзахисту, сучасні радіостанції для вивчення основ зв'язку.



Як зазначають у Міносвіти, оновлений підхід має на меті сформувати в учнів практичні вміння реагування в надзвичайних ситуаціях, навчити основ тактичної медицини, критичного мислення та захисту від дезінформації.

ПІДТВЕРДЖЕНО КОРИСТЬ ЧОТИРИЛАПИХ

НОВЕ ШВЕЙЦАРСЬКЕ ДОСЛІДЖЕННЯ ПОКАЗАЛО, ЩО КОТИ І СОБАКИ ДОПОМАГАЮТЬ УПОВІЛЬНИТИ КОГНІТИВНЕ СТАРІННЯ, ТОБТО ВТРАТУ ПАМ'ЯТІ, МОВЛЕННЯ ТА ІНШИХ РОЗУМОВИХ ФУНКЦІЙ, ЯКА ЗАЗВИЧАЙ СУПРОВОДЖУЄ СТАРІСТЬ.

Протягом 18 років вчені вивчали дані з загальноєвропейського опитування про здоров'я та вихід на пенсію. У ньому взяли участь тисячі людей віком від 50 років. Метою було з'ясувати, як наявність домашніх тварин впливає на процеси старіння мозку. Результати виявилися вражаючими:



- У власників собак краще зберігається пам'ять, і вони довше залишаються уважними.
- У господарів котів повільніше знижується швидкість

мовлення, що також є важливим показником когнітивного здоров'я.

А ось птахи та рибки не дають подібних переваг. Одна з авторок дослідження, Адріана Ростекова, зазначає, що емоційний зв'язок із домашніми улюбленицями відіграє ключову роль. Наприклад, рибки живуть недовго, і тому господарі не встигають глибоко до них прив'язатись. А птахи можуть створювати надмірний шум, який погіршує якість сну, що також впливає на зниження когнітивних функцій.

Науковці припускають, що взаємодія з котами та собаками забезпечує унікальну розумову стимуляцію, якої немає при спілкуванні з менш активними тваринами.

ХАРКІВ ЗНОВ ПІД УДАРОМ

О ПІВ НА ШОСТУ РАНКУ 11 ЛИПНЯ ХАРКІВ ЗНОВУ ЗДРИГНУВСЯ ВІД ВИБУХІВ. ОКУПАНТИ ЗОКРЕМА АТАКУВАЛИ САЛТІВСЬКИЙ РАЙОН МІСТА, ВИПУСТИВШИ УДАРНІ ДРОНИ.

Внаслідок ударів сталися руйнування та пожежі, які оперативно загасили рятувальники. Відомо про 9 постраждалих, серед яких є пацієнти пошкодженого пологового будинку. Їм надана вся необхідна медична допомога. Місцеві з жахом пригадують страшні хвилини ранку.



Олег:

— Я спав, прокинувся після першого вибуху і зрозумів, що треба бігти, бо воно якось занадто гучно було. У підвал вже не встигав, побіг у ванну. «Шахед» коли розганяється, створює дикий шум, свист, що одразу ясно, близько прилетіло чи далеко. У нас поруч впав. Стіни затряслися, скло полетіло. В одному спідньому вилітаю у під'їзд, сусіди теж вибігли, вийшли на вулицю і побачили наслідки. Я в Харкові з самого початку повномасштабного вторгнення, до нас прилітало і до цього, якось звук, тому навіть не встиг злякатися, тому що воно відбулося якось

миттєво. Треба зібрати себе до купи і ставати до роботи, адже чимало потрошено у хаті.

Під атакою опинилися не лише житлові будинки, пошкоджено й об'єкти цивільної інфраструктури у центрі міста. Окрім пологового зачепило й поліклініку, медичний центр та інші комерційні будівлі.



Ігор:

— Ранок почався дуже жакливо, зі звуків, що видають «Шахеда», а потім й вибухів. Поліклініка розбита, медичний центр теж понівечений: вибиті вікна, стеля впала. Що можна казати? Ніякої людяності у тієї мерзоти

там немає.

Комунальні служби оперативно стали до усування наслідків удару — допомагали місцевим прибрати уламки, розтрощені вікна та двері, вивозили сміття та закривали контури.



Наталія Максюченко, начальниця Служби обслуговування житлового фонду та території Салтівського району КП «Житлокомсервіс»:

— Наразі пошкоджено 18 житлових будинків та комерційних споруд, серед іншого міська стоматологічна поліклініка та пологовий будинок.

Виявлено 327 вибитих вікон. Працюють 11 комунальних підприємств, залучено 40 одиниць техніки, 200 робітників забивають вікна та прибирають прибудинкову територію.

НЕ ВТРАЧАТИ ПИЛЬНОСТІ

У ХАРКОВІ ТРИВАЄ ПРОФІЛАКТИЧНА РОБОТА З НАСЕЛЕННЯМ ЩОДО БЕЗПЕЧНОГО ВІДПОЧИНКУ НА ВОДІ.

Зокрема, днями відділом запобігання надзвичайним ситуаціям по Київському району ГУ ДСНС України у Харківській області спільно з рятувальниками КУ «Спеціалізована водно-рятувальна служба міста Харкова» проведено рейд на території Журавлівського гідропарку.

Жителям міста нагадали про особисту безпеку під час відпочинку біля водоймиш.

Особливу увагу було звернено на поведінку дітей і підлітків, адже їхнє перебування на пляжі вимагає постійного контролю з боку дорослих. Рятувальники наголосили на важливості невинно стежити за малечою, аби уникнути нещасних випадків на воді.



ВАЖЛИВІ АСПЕКТИ ПІДТРИМКИ

СЬОГОДНІ ВЕЛИКА УВАГА З БОКУ МІСТА СПРЯМОВАНА НА ВСЕБІЧНУ ПІДТРИМКУ ВЕТЕРАНІВ ВІЙНИ. СТОСУЄТЬСЯ ЦЕ І ЗАЛУЧЕННЯ ЗАХИСНИКІВ, ЩО ПОВЕРНУЛИСЯ З ФРОНТУ ЧИ ЗНАХОДЯТЬСЯ У ВІДПУСТЦІ ЧИ НА РОТАЦІЇ, ДО АКТИВНОГО ГРОМАДСЬКОГО ЖИТТЯ ТА СПОРТУ.



Захисники часто беруть участь у спільних заходах для молоді, своїм прикладом демонструючи молодому поколінню такі якості, як мужність, сила, любов до рідного міста та Батьківщини. Важливим аспектом є і спорт. Наприклад, популярними стали різні програми фізичної реабілітації військових, одна з яких — тренування у басейні з професійними реабілітологами. Організуються для них і змагання на воді.

До речі, фізична активність сприяє покращенню емоційного стану людини, тому так важливо залучати захисників-ветеранів до занять спортом, впевнений директор Департаменту з питань сім'ї, молоді та спорту ХМР **Олександр Власенко**:

— За ініціативою Харківського міського голови **Ігоря Терехова** організували для військових серію турнірів з різних видів спорту. Два тижні тому проводили змагання з плаван-



ня серед діючих військовослужбовців з бригад Харківської області, ветеранів та військових, серед яких були і після важких поранень, з ампутаціями. Подобаються військовим і змагання з шахів, ММА та кросфіту. Ми тісно співпрацюємо з федераціями боксу Харківської області, ММА, шахів, волейболу, баскетболу. Загалом є дуже багато організацій, які нам допомагають в проведенні змагань і активно працюють з харківськими спортсменами. А ще має популярність серед військових така програма, завдяки якій вони можуть отримати абонементи до спортивних залів. Це також допомагає нашим хлопцям підтримувати форму. Програма користується попитом. Ми працюємо над тим, щоб залучити якісь додаткові кошти, щоб її розвинути.

Окрім того, Олександр Власенко зауважив, що всі спортивні заходи проводяться з дотриманням безпекових вимог. Анонси не виносяться на загал, відбувається все в укриттях та, поки триває війна, на таких змаганнях зазвичай немає глядачів.

НЕМАЄ НІЧОГО НЕПОДОЛАННОГО

НАГАЛЬНОЮ ПРОБЛЕМОЮ СЬОГОДНІШНЬОГО РИНКУ ПРАЦІ НА ХАРКІВЩИНІ Є ДЕФІЦИТ КАДРІВ, ПОВІДОМИВ ПІД ЧАС ПРЕСКОНФЕРЕНЦІЇ ДИРЕКТОР ХАРКІВСЬКОГО ОБЛАСНОГО ЦЕНТРУ ЗАЙНЯТОСТІ **ОЛЕКСАНДР КОТУКОВ**.

Він зауважив, що зараз майже на кожному підприємстві не вистачає кваліфікованих кадрів:

— Сьогодні до нас звертаються і органи державної влади, і місцевого самоврядування, і лікарні, і комунальні підприємства, і приватні підприємства. Щоб подолати кризу, центр зайнятості реалізує низку експериментальних проєктів. Наприклад, щодо навчання ветеранів, тобто кожен учасник бойових дій незалежно від того, має він статус безробітного, чи ні, може безплатно пройти професійне навчання за однією з 98 робітничих професій і спеціальностей в будь-якому центрі професійно-технічної освіти, які сьогодні функціонують в Україні. Ми оплачуємо і навчання, і проїзд, і проживання тих, хто хоче опанувати дефіцитні



на ринку праці професії: токаря, слюсаря, оператора верстата с ЧПУ, фрезерувальника, водія тощо.

Загалом у 2024 році на Харківщині перекваліфікацію пройшло 2700 людей. А за пів року 2025 року — вже 1600 охочих змінили професію.

Якщо говорити про найдефіцитніші професії, то регіону не вистачає лікарів і електромонтерів, проте серед безробітних більшим попитом користуються такі спеціальності, як кухар, швачка, водій, тракторист-машиніст.

Що цікаво: серед тих, хто сьогодні звертається до центру зайнятості, 80% — жінки:

— До війни співвідношення жінок та чоловіків складало 55/45. Кожен четвертий — внутрішньо переміщена особа. Половина — віком 45 та більше років.

А ще реалії воєнного стану такі, що жінки готові змінити свою мирну, проте неперспективну спеціальність, та опанувати якусь суто чоловічу, але вкрай затребувану професію:

— У Харківській області почали працювати з цим проєктом з березня 2025 року. Сьогодні я можу пишатися досягненнями. 14 жінок навча-

ються на тракториста-машиніста, 7 — на водія тролейбуса, 2 — на водія категорії С, 5 — на слюсаря-ремонтника, одна жінка обрала професію електрогазозварника, а ще дві стануть фрезерувальницями. Тобто таких професій, з якими жінки не могли би впоратися, — немає. Хоча, головне, не втратити баланс між потребами роботодавців у висококваліфікованих працівниках та опануванням жінками посильних і більш легких для них професій.

Тож спеціалісти сподіваються, що по закінченню війни шальки терезів чоловічих і жіночих професій повернуться до рівноваги.

ПОШУК ЗНИКЛИХ БЕЗВІСТИ: ЗАПРАЦЮВАЛА НОВА ПЛАТФОРМА

МІНІСТЕРСТВО ВНУТРІШНІХ СПРАВ УКРАЇНИ НЕЩОДАВНО ПРЕДСТАВИЛО ЄДИНУ ІНФОРМАЦІЙНУ ПЛАТФОРМУ З ПИТАНЬ ОСІБ, ЗНИКЛИХ БЕЗВІСТИ.

Створено спеціальний онлайн-портал, який допоможе шукати тих, хто зник безвісти під час війни, й підтримувати їхні родини.

Єдина інформаційна платформа — це, по суті, особистий помічник людини у складний час, через який координація пошуку була б швидшою і прозорішою.

Тут зібрана вся необхідна інформація:

— Покрокові інструкції: що робити, якщо ваша близька людина зникла.

— Як подати заяву про розшук: докладний алгоритм і необхідні документи.

— Щодо здачі зразків ДНК: куди звернутися для ідентифікації.

— Як отримати офіційний документ про статус зниклого безвісти.

— Права і гарантії: інформація про соціальну підтримку для родин зниклих.

Директорка Департаменту комунікації МВС Мар'яна Рева підкреслила, що створення такого єдиного, зручного і прозорого ресурсу було відповіддю на нагальну потребу суспільства:



— Наше першочергове завдання — допомогти людям і максимально налагодити з ними зв'язок, щоб вони відчували, що не залишилися наодинці і що відповідні органи роблять усе можливе для розшуку їхніх рідних.

Начальниця управління Національної поліції, Христина Подиряко додала, що на платформі є спеціальний розділ Нацполіції з контактами слідчих підрозділів. Звернення до розділу дозволить родинам швидше дізнатися, хто веде справу, на якому етапі розслідування і де можна здати біологічні зразки.

Ресурс, про який ідеться, можна знайти через головний сайт МВС або через пошук за запитом «Єдина інформаційна платформа з питань зниклих безвісти».

БІЛЬШЕ ПОЇЗДІВ ІЗ ЖІНОЧИМИ КУПЕ

«УКРЗАЛІЗНИЦЯ» ДО 15 ЗБІЛЬШИЛА КІЛЬКІСТЬ ПОЇЗДІВ ІЗ ЖІНОЧИМИ КУПЕ, ПОВІДОМИЛА ПРЕССЛУЖБА КОМПАНІЇ.

Нові поїзди з жіночими купе: №38/37 Київ — Запоріжжя, №98/97 Ковель — Київ, №22/21 Львів — Харків. У поїздах жіночі купе будуть у вагонах №5, перші рейси — вже з 25 липня, — розповіли в «Укрзалізниці».

У компанії нагадали, що у купе допускаються лише жінки або жінки з дітьми до п'яти років включно. За вартістю вони не відрізняються від звичайних купе.

Отже, жіночі купе вже доступні в складі 15 поїздів: №1/2 Харків — Ворохта, №3/4 Запоріжжя — Ужгород, №5/6 Запоріжжя — Ясіня, №15/16 Харків — Ясіня, №17/18 Харків — Мукачево (Ужгород), №22/21 Львів — Харків, №26/25 Одеса — Ясіня, №29/30 Київ — Ужгород,



№38/37 Київ — Запоріжжя, №41/42 Дніпро — Трускавець, №43/44 Черкаси — Івано-Франківськ, №75/76 Київ — Кривий Ріг, №81/82 Київ — Чоп (Ужгород), №95/96 Київ — Рахів, №98/97 Ковель — Київ.

ЗВІРІ ЙДУТЬ ДО ЛЮДЕЙ

ЛИСИЦІ З ДІТОЧКАМИ У ДВОРАХ БАГАТОПОВЕРХІВОК, ЯКІ БЕЗ ЖОДНОЇ СОРОМ'ЯЗЛИВОСТІ ГРІЮТЬСЯ НА СОНЕЧКУ, — ДЛЯ ВЕЛИКИХ Й СЕРЕДНІХ МІСТ ВСЕ ЩЕ МОЖУТЬ ЗДАТИСЯ ДИВИНОЮ. АЛЕ АЖ НІЯК НЕ НОВИНКА ДЛЯ УКРАЇНСЬКИХ НАСЕЛЕНИХ ПУНКТІВ, НАБЛИЖЕНИХ ДО ФРОНТУ.

Чому мешканців лісу все частіше можна зустріти на міських вулицях і чим загрожує така поява, розповідає еколог, вчений, автор наукових праць Андрій Сагайдак.

► ДЕ Є ДОСТУПНА ЇЖА

Представники дикої природи все частіше наносять візити не лише до жителів мегаполісів. Як розповідає Андрій Сагайдак, на березі Десни на Чернігівщині лисиці часто з'являються у місцях відпочинку. На Сумщині таке явище теж звичне.

— Коли ми з друзями смажили курку в тих краях, довкола нас кружляла лисиця. Звірі приходять туди, де є зони барбекю, де смажать шашлики, харчуються вони і на смітниках. Звичайно, їм так простіше, ніж ганятися за мишами у лісі.

► НЕ МАЮТЬ СТРАХУ ПЕРЕД ЛЮДИНОЮ

Дикі тварини перестали боятися людей. У воєнний час у лісах заборонено відстріл тварин — ось у них, як пояснює вчений, і почав пропадати страх перед людиною. Бойові дії в лісосуходах і полях теж змушують їх рухатися ближче до міст.

— Американські норки, наприклад, в північних областях нашої держави лізуть до рибалок прямо в сачки і забирають рибу, а у мого знайомого лисиця вкрала замаринований шашлик.

Причина не тільки у війні, адже так відбувається не лише в Україні — у європейських країнах зустріч із дикими звірами також давно не рідкість. Наприклад, у Копенгагені борсуки мешкають у міських парках. Часто там бігають і лисиці. Кабани вільно блукають польськими та німецькими містами.

Що ж до лосів, то їхня поява в міськсередовищі може бути швидше епізодичною і випадковою. Залишити ліс їх може змусити відсутність кормової бази або спрага.

Іншою причиною може бути втрата тваринами орієнтації. Ідеться насамперед про молодняк. Міський ландшафт збиває їх з пантелику: асфальт, паркани, шум — міський простір робить повернення в ліс складним.

Ось тут постає питання. Якщо дикі звірі перестали боятися людей, може, невдовзі боятися доведеться вже нам, коли до міст услід за лосями та лисицями підуть вовки та ведмеді? Але навряд чи, стверджує вчений:

— Їхня чисельність у нас дуже низька, а з ведмедями в Україні ситуація взагалі не дуже хороша — їх перерахувати можна. Ось лис у нас сотні тисяч. І у вовків, і у ведмедів інші особливості поведінки — це обережні тварини. Теоретично вовки-одинаки можуть харчуватися на смітниках, але вони частіше підбирають те, що залишає зграя. Таке передусім може відбуватися в селах. Вигнанці — це зазвичай хворі чи травмовані тварини. Зграя у вовка — це сім'я: батьки та діти цього та попереднього покоління.



ЗНОВУ ПРАВО ТА ІТ

ПРАВО Й НАДАЛІ УТРИМУЄ ПЕРШІСТЬ СЕРЕД ОСВІТНІХ НАПРЯМІВ, ЯКІ НАЙЧАСТІШЕ ОБИРАЮТЬ УКРАЇНСЬКІ АБІТУРІЄНТИ, — ПОВІДОМИВ У TELEGRAM ГОЛОВА КОМІТЕТУ ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ З ПИТАНЬ ОСВІТИ, НАУКИ ТА ІННОВАЦІЙ СЕРГІЙ БАБАК.

— Одразу помітно дисбаланс між популярністю деяких спеціальностей і реальними потребами економіки та запитом бізнесу. У технічних і природничих галузях уже зараз відчувається нестача фахівців. І, думаю, всі розуміють: коли йтиметься про масштабну відбудову країни, цей попит лише зростатиме. Тому для мене було важливим, щоб ми запустили субвенцію «на природничі кабінети». Щоб у школах з'являлася не лише мотивація, але й можливість вивчати точні та природничі науки. Сучасно. Практично. Предметно, — зазначив Бабак.

За його словами, потреби держави враховувалися також у роботі над новим законом «Про професійну освіту», яку розпочали ще у 2020 році.

— Ми свідомо відмовляємося від стереотипів. Коледж — це не ПТУ. Професійна освіта — це не щось другорядне, а повноцінний, сучасний напрям, — додав він.

В 2025 році за вибором абітурієнтів визначено лідерів освітніх напрямів:

- ◆ Право;
- ◆ Менеджмент;
- ◆ Психологія;
- ◆ Комп'ютерні науки.



Лисиці ж тривалі сімейні союзи не люблять — їх можна побачити разом лише в сезон спарювання і поки ще лисенята маленькі. Коли діти підрастають — усі розходяться на різні території.

► ЩО ТРЕБА ЗНАТИ

Звичайно, поява лисиць і лисенят у місті викликає у когось милування, а у когось побоювання через той же сказ. Тому фахівці радять людям не зв'язуватися з дикими звірами і особливо звертати увагу на їхню поведінку, яка може свідчити про хворобу.

Ознаки сказу у лисиці:

- надмірне слиновиділення;
- порушення координації, хитка хода;
- «косоокість», каламутний погляд;
- язик, що вивалився;
- підвищена полохливість;
- безпричинна агресія;
- надмірна втрата пильності — підходить до людей без всякого страху.

Гороскоп на 15 липня

Овен (21 березня — 20 квітня)
Період внутрішніх конфліктів: хочеться діяти, але обставини гальмують. Краще перегляньте старі стратегії і не піддавайтесь на провокації. Можливий контакт із людиною з минулого, яка сколихне старі почуття.

Телець (21 квітня — 21 травня)
Важливо переглянути плани і контакти — напевно, є те, що потребує доопрацювання та переосмислення. Хвилювання завдають розмови про необхідність повернення до старих сімейних питань. З'явиться шанс заново прожити ніжні почуття.

Близнюки (22 травня — 21 червня)
Ви в епіцентрі подій: Меркурій — ваш управитель — розгортається, і може сплутати плани. Обережно з фінансами. Старі зобов'язання можуть нагадати про себе. Подумайте, що дійсно варто зберігати, а що пора відпустити.

Рак (22 червня — 22 липня)
Не звалюйте на себе чужі борги — ні емоційні, ні матеріальні. І самі не позичайте гроші, не беріть у користування чужі речі. Не поспішайте ухвалювати рішення, краще створіть затишок, перегляньте простір навколо себе.

Лев (23 липня — 22 серпня)
Багато енергії, але куди її направити, не завжди зрозуміло. Саме час приділити увагу думкам й почуттям, яких ви уникали. Можливо, настав час чесних розмов із партнером. Ви на порозі важливого особистого усвідомлення.

Діва (23 серпня — 23 вересня)
Ви відчуваєте, що багато чого відбувається за лаштунками, а вас, на жаль, не посвячують в нюанси. А втім, не варто переживати, опікуйтеся своїми справами, відпустіть контроль, особливо у стосунках.

Терези (24 вересня — 23 жовтня)
День підходить для перегляду планів, навичок, партнерств. Ви можете відчути втому від чужих очікувань — добре, якщо цього тижня ви приділите увагу собі. Венера допомагає пом'якшити гострі кути, особливо в коханні. Соціальні зв'язки активні, але не всі із них щирі.

Скорпіон (24 жовтня — 22 листопада)
Можуть розкритися амбіції, які ви давно пригнічували. Важливо не йти шляхом маніпуляцій. Мова про час перегляду кар'єрних рішень і взаємин із грошима. Можливо, ваші підходи застаріли і потрібно вивчати щось нове, щоб ефективно використати наявні ресурси.

Стрілець (23 листопада — 21 грудня)
Вас тягне в дорогу — буквально чи ментально. Але ретро-Меркурій може сплутати маршрути. Краще перегляньте старі ідеї, поверніться до незавершених курсів чи поїздок. Не сперечайтесь з авторитетами, особливо якщо відчуваєте внутрішній протест.

Козоріг (22 грудня — 20 січня)
Люди та обставини можуть перевіряти ваші межі. Обережніше з фізичним навантаженням й конфліктами. Але настав чудовий час для того, щоб обрисити гострі думки та перевести їх у творчість. Можливі відкатні емоційні стани: повернення до старих залежних моделей, романтичних фантазій, які не мають під собою реальної основи.

Водолій (21 січня — 18 лютого)
Деякі представники знаку отримають можливість ще раз прожити стару закоханість або завершити роман, що давно тягнеться. У професійній сфері можлива перевірка на міцність: хто поряд із почуттям обов'язку, а хто — із справжнього інтересу. Дайте відповідь чесно.

Риби (19 лютого — 20 березня)
Ви можете відчувати чужі стани майже фізично. Не перевантажуйте себе. Намагайтеся більше відпочивати, фільтруйте інформацію. Венера в гармонії з ретро-Меркурієм допомагає поживити душевні таланти: пишіть, малюйте, співайте.

ТВОРЧІ ТА СТАРАННІ

У НЕМИШЛЯНСЬКОМУ РАЙОНІ З'ЯВИЛАСЯ ЩЕ ОДНА АТМОСФЕРНА ЛОКАЦІЯ, СТВОРЕНА ПРАЦІВНИКАМИ КП «ХАРКІВБЛАГОУСТРІЙ».



Композиція виконана в українському етностилі — з декоративною хатинкою, плетеним парканчиком та іншими символічними елементами.

Сергій Лифар, начальник Немишлянської філії КП:

— На прибудинковій території ми облаштували куточок відпочинку для жителів, який додає домашнього, сімейного затишку та українського колориту. У літні дні такі зелені й квіткові локації радують та додають спокою. Тут можна перепочити й просто насолодитися, хай тимчасовою, тишею посеред міста. Також працівники не забувають про свої щоденні обов'язки: прибирання дворів, прополювання клумб, покіс трав, відновлення зелених зон і турбота про насадження. Через спекотну погоду основний акцент ми робимо на регулярному поливі.

Олена Мінакова, менеджерка зі зв'язків з громадськістю КП «Харківблагоустрій»:

— На нашому підприємстві працюють не тільки старанні люди, а ще й дуже творчі, тому що власними руками вони створюють у дворах прекрасні композиції. Хоч зауважити, що це вони роблять своїми руками, власними силами. Вони намагаються творчо підходити до своїх завдань і з душею ставляться до роботи. До речі, зараз у спеку грамотно підходимо до системи поливу, робимо це вранці та ближче до вечора, щоб рослини не погоріли. Також скоротили покоси трави, щоб вона встигала краще відновлюватися. Долучайтесь до нас, будемо раді бачити бажання жителів щось створити власними руками. А також, якщо хочете, можете приходити до нас в команду на роботу. Вакансії є, працевлаштуємо всіх.

З ЛЮБОВ'Ю ДО НАШИХ ЗАХИСНИКІВ

КОЛЕКТИВ САДОЧКУ № 70 САЛТІВСЬКОГО РАЙОНУ ШИЄ, ВІДПАРЮЄ, СКЛАДАЄ І ПАКУЄ РЕЧІ ДЛЯ НАШИХ ЗАХИСНИКІВ.

Формений одяг пакується наче подарунок — охайно, бо важливо не лише надіслати одягу на передову, а й передати найголовніше — відчуття підтримки, спокою, людської любові.

Харківські майстрині впевнені, що кожен шов на значущих речах, мов невидима нитка з'єднає серця на відстані: «Іноді світ тримається не на великих подіях, а на звичайній праці: на нитці, що зшиває тканину, на людях, які не відвернулися, коли було важко. За кожною такою історією — шире людське серце, що не хоче відступати, що прагне Перемоги».



Салтівський район
ЗДО №70

БЕЗПЕКА ПОНАД УСЕ

НЕЩОДАВНО У ЦЕНТРАЛЬНІЙ ДИТЯЧІЙ БІБЛІОТЕЦІ САЛТІВСЬКОГО РАЙОНУ ВІДБУЛАСЯ ВАЖЛИВА БЕСІДА ПІД НАЗВОЮ «10 ГОЛОВНИХ ПРАВИЛ БЕЗПЕКИ ДЛЯ ДІТЕЙ».

Спілкування з юними читачами провели працівники патрульної поліції — капітани Ольга Буренко та Олександр Поліщук.

Під час зустрічі діти дізналися, як діяти у різних ситуаціях, які можуть становити для них загрозу. Правоохоронці у доступній формі розкрили теми безпеки вдома, на вулиці та в інтернеті. А саме як розпізнати шахраїв, що робити з підозрілими предметами, хто такий «безпечний дорослий», чому важливо вміти сказати ні незнайомцям.

Також на зустрічі йшлося про захист особистих речей, шкідливі ігри для дитячої психіки, контроль контенту, обмеження часу з гаджетами та основи правил дорожнього руху.

Діти не лише уважно слухали, а й жваво відповідали на запитання поліцейських, демонстрували обізнаність і небайдужість до теми.



Наприкінці заходу кожен учасник отримав у подарунок навчально-практичний посібник «Книга виживання. Протимінна безпека». Видання створене спеціально для дітей — у формі гри та віршів, пояснює правила поведінки з підозрілими предметами, знайомить із алгоритмами дій у небезпечних ситуаціях і підказує, куди звертатися у разі загрози.

Продуктивні зустрічі не лише навчають молоде покоління правилам безпечної поведінки в різних життєвих ситуаціях, а й формують довіру до правоохоронців.

Видавець — ТОВ «ГАЗЕТА «ІНФОСІТІ»
Друковане медіа: газета «Інфосіті» м. Харків
Ідентифікатор медіа в Реєстрі суб'єктів у сфері медіа: R30-01820
Передплатний індекс: 61100
Адреса редакції: 61003, м. Харків, м-н Павлівський, буд. 10.

Тел.: +38(066) 832-37-70.
E-mail: llc.infocity@ukr.net.

Редакція не несе відповідальності за зміст і достовірність рекламних матеріалів.
R — матеріали на правах реклами.

Головний редактор — **Тетяна АДАМОВИЧ**.

Газета виходить друком 3 (три) рази на тиждень: у вівторок, четвер та суботу.

Замовлення № 0385.
Наклад номера 19 632.

Ціна за домовленістю.
Віддруковано у типографії ТОВ «ФАКТОР-ДРУК». 61030, м. Харків, вул. Саратовська, буд. 51.

Інфо СІТІ
ЗБЕРІГАЄМО ТРАДИЦІЇ
реклама та маркетинг
+3 8(066) 832-37-70
E-mail: llc.infocity@ukr.net
ЗАЛИШИ СВОЄ ІМ'Я В ІСТОРІЇ МІСТА
СТВОРЮЄМО МАЙБУТНЄ

