

Інфо СІТІ



Харківська міська газета

Заснована у 2023 році

Субота, 7 березня 2026 року, № 28 (1099)

**СЬОГОДНІ ХОЧЕТЬСЯ ГОВОРИТИ ЛИШЕ
ПРО ВАС — ПРО ТИХ, ХТО ЩОДНЯ ДАРУЄ
ХАРКОВУ СВІТЛО, СИЛУ І СЕНС ЖИТИ!**

Бо, насправді, все, що ми робимо, — ми робимо заради вас. Щоб навіть у воєнному березні у вас завжди був привід для радості та гарних емоцій.

Я бачу все. Бачу, як ви ховаєте втому за легкою усмішкою. Як після безсонних ночей збираєте дітей до школи, а самі йдете на роботу. Як лікуєте, навчаєте, волонтерите, служите, захищаєте і підтримуєте інших. Харків вам за це вдячний! І я — вдячний.

Вірю, настане день, коли щастя стане єдиною причиною ваших сліз. Коли можна буде видихнути, обійняти рідних і просто насолоджуватися життям у мирному, відбудованому та найкращому місті на землі — нашому місті-герої Харкові!

Зі святом весни, наші дорогі жінки!

Харківський міський голова Ігор Терехов



ЗІ СВЯТОМ ВЕСНИ ТА КОХАННЯ!



ЗАХИСТУ ЖИТТЯ МАЄ БУТИ БІЛЬШЕ

ПРЕЗИДЕНТ УКРАЇНИ ВОЛОДИМИР ЗЕЛЕНСЬКИЙ ПРОВІВ ТЕЛЕФОННУ РОЗМОВУ З КОРОЛЕМ БАХРЕЙНУ ХАМАДОМ БІН ІСОЮ АЛЬ ХАЛІФОЮ.

Його Величність розповів про ситуацію в Бахреїні та регіоні загалом: є різні виклики, зокрема через іранські удари балістикою та дронами.

— Як і Бахреїн, Україна не хотіла переживати цей досвід, але ми добре розуміємо, що таке постійні ракетно-дронові удари і як їм протидіяти, — наголосив Глава держави.

Сторони обговорили, як можна попрацювати в цьому напрямі, та домовилися, що команди України й Бахреїну будуть у контакті. Президент зазначив, що захисту життя має бути більше як на Близькому Сході, так і у Європі.

Також Президент України Володимир Зеленський провів телефонну розмову зі Спадкоємним принцом Держави Кувейт шейхом Сабахом Халедом Аль-Хамадом Аль-Мубаракком Аль-Сабахом, під час якої обговорили безпекові виклики на Близькому Сході та в регіоні Затоки.

Його Високість детально поінформував про злочинні удари іранського режиму по Кувейту: вже були сотні дронів та балістика. Глава держави зазначив, що саме цей інструмент терору Іран передав Росії для вбивств українців і саме Український народ знає, як найкраще цьому протидіяти.

Сторони обговорили, як досвід України може допомогти в захисті життів у Кувейті, та домовилися про проведення відповідних консультацій. Президент подякував Його Високості за слова підтримки.



РІШЕННЯ ВИКОНКОМУ

ЗАСІДАННЯ ВИКОНАВЧОГО КОМІТЕТУ ХАРКІВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ, ЩО ВІДБУЛОСЯ 4 БЕРЕЗНЯ, ОХОПИЛО ШИРОКИЙ СПЕКТР ПИТАНЬ: ВІД СОЦІАЛЬНОГО ЗАХИСТУ ДО БЛАГОУСТРОЮ ТА БЕЗПЕКИ МІСТА.

Рішення стосувалися як підтримки вразливих категорій населення, так і подальших кроків з відбудови та забезпечення стабільної життєвості Харкова.

Отже, затвердили проектну документацію на ще одне протирадіаційне укриття для організації безпечного навчання школярів, яке планують збудувати в Основ'янському районі. Згідно з проектом, місткість споруди становитиме 640 осіб, а її загальна площа складе близько 3 тис. кв. м.

Станом на сьогодні в Харкові функціонує 21 безпечна локація для навчання школярів. Серед них — вісім повноцінних підземних шкіл, а також навчальні простори, облаштовані на восьми станціях метрополітену. Офлайн-навчання охоплено приблизно 20 тис. учнів.

Окрему увагу приділили питанням соціального захисту дітей-сиріт та дітей, позбавлених батьківського піклування. Під час війни зазначена категорія потребує особливої підтримки. Частині дітей визначили форму опіки та місце подальшого перебування, іншим — продовжили термін проживання у відповідних закладах. Зокрема, розглянули й надання статусу дитини, яка постраждала внаслідок воєнних дій та збройного конфлікту.

Також ухвалили рішення щодо зміни статусу однієї з приюмних сімей. Усі питання підтримали одноголосно.

Члени виконкому також затвердили нормативи витрат на придбання призов для переможців і учасників молодіжних конкурсів й проектів. У міській раді наголошують: навіть



в умовах війни важливо підтримувати талановиту молодь та заохочувати її до розвитку.

Передача права власності комунального майна, оренда майна, визначення громадян наймачами житлової площі, виключення житлової площі з числа службових приміщень — також вагомим питанням, яке обговорили на засіданні виконкому.

Ще один блок стосувався звільнення території Харкова від самовільно встановлених об'єктів. Таких об'єктів, що потребують демонтажу, наразі в місті 51. Також рішенням виконкому Харківська міська рада надала сім дозволів на розміщення зовнішньої реклами, а два — скасувала.

Затвердили і план основних заходів цивільного захисту Харківської місцевої ланки територіальної підсистеми єдиної державної системи цивільного захисту на 2026 рік та місцевий матеріальний резерв міста для запобігання виникненню надзвичайних ситуацій і ліквідації їхніх наслідків.

ЖІНКИ — ОСНОВА ЦИВІЛЬНОЇ ЕКОНОМІКИ ПРИФРОНТОВИХ ГРОМАД

ЖІНКИ ФОРМУЮТЬ ОСНОВУ ЦИВІЛЬНОЇ ЕКОНОМІКИ ПРИФРОНТОВИХ ГРОМАД З ОГЛЯДУ НА ЗМІНИ У СТРУКТУРІ РИНКУ ПРАЦІ, ЗУМОВЛЕНІ ВІЙНОЮ, ЗАЯВИВ ГОЛОВА АСОЦІАЦІЇ ПРИФРОНТОВИХ МІСТ ТА ГРОМАД, ХАРКІВСЬКИЙ МІСЬКИЙ ГОЛОВА ІГОР ТЕРЕХОВ.

За словами мера, частка жінок у професіях, які традиційно вважалися чоловічими, зросла з 1,3% у 2021 році до 9,2% у 2025 році. Водночас 82,9% зареєстрованих безробітних становлять жінки.

— Жінки покривають дефіцит кадрів у комунальному господарстві, транспорті, енергетиці, медицині та освіті. Але вони ж залишаються найбільш вразливою групою на ринку праці. Без системної підтримки ми ризикуємо втратити цей інтелектуальний та професійний капітал, — підкреслив Ігор Терехов.

Саме тому АПМГ наголошує на необхідності впровадження державних грантів на перекваліфікацію жінок для критичної сфери, збільшення компенсацій роботодавцям за працевлаштування жінок та окремої грантової програми жіночого підприємництва і моделі «житло+робота» для спеціалісток у медицині, освіті та соціальній сфері.



ДЛЯ ТИХ, ХТО ВТРАТИВ ВЛАСНЕ ЖИТЛО

У ХАРКОВІ ЛЮДИ, ЯКІ ВТРАТИЛИ ЖИТЛО ВНАСЛІДОК ОБСТРІЛІВ, МАЮТЬ МОЖЛИВІСТЬ ПЕРЕЇХАТИ ДО ГУРТОЖИТКІВ, ПОВІДОМИВ МІСЬКИЙ ГОЛОВА ІГОР ТЕРЕХОВ 5 БЕРЕЗНЯ В ЕФІРІ НАЦІОНАЛЬНОГО ТЕЛЕМАРАФОНУ.

Мер зазначив, що Харків завжди був студентським містом, тож має велику мережу місць для поселення:

— На жаль, зараз студенти виїхали. Тож ми надаємо гуртожитки тим, хто цього потребує. Однак небагато людей звертається по таку допомогу. Здебільшого містяни

залишаються у своїх домівках, якщо руйнації там не критичні.

Також Ігор Терехов наголосив на жорстокій та цинічній тактиці ворога, який регулярно атакує житлові приватні та багатопверхові будинки, а також об'єкти критичної інфраструктури, які забезпечують харків'ян теплом, світлом і водою.

ДЕМОГРАФІЧНИЙ ПАКЕТ ПІДТРИМКИ

ПРИФРОНТОВІ РЕГІОНИ ПЕРЕБУВАЮТЬ У ЗОНІ ОСОБЛИВОГО ДЕМОГРАФІЧНОГО РИЗИКУ, І ДЛЯ НИХ НЕОБХІДНИЙ ОКРЕМИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПАКЕТ ПІДТРИМКИ НАРОДЖУВАНOSTI, ЗАЯВИВ ГОЛОВА АСОЦІАЦІЇ ПРИФРОНТОВИХ МІСТ ТА ГРОМАД, ХАРКІВСЬКИЙ МІСЬКИЙ ГОЛОВА ІГОР ТЕРЕХОВ.



Торік в Україні народилося 168,7 тис. дітей, тоді як померло 485,2 тис. осіб. На одного новонародженого припадає приблизно три померлих. Рівень народжуваності становить близько однієї дитини на жінку при необхідних 2,1 для простого відтворення населення.

За словами Ігоря Терехова, у прифронтових громадах ситуація є ще складнішою через евакуацію людей, мобілізацію чоловіків, руйнування житла та постійну безпекову нестабільність.

— Народження дитини сьогодні напряму залежить від відчуття безпеки, стабільного доходу, доступного житла,

якісної медицини, відкритих шкіл і дитсадків. У прифронтових регіонах ці умови нестабільні. Тому держава має запровадити окремий демографічний пакет саме для таких територій, — наголосив Ігор Терехов.

З огляду на це, АПМГ пропонує запровадити прифронтову надбавку до виплат при народженні дитини, автоматично продовжувати допомогу матерям у громадах з високим безпековим ризиком, розширити трудові гарантії для матерів, зокрема право на гнучкий графік роботи та заборону звільнення без альтернативи, а також інтегрувати психологічну підтримку вагітних і матерів у систему первинної медицини.

ПУНКТИ НЕЗЛАМНОСТІ ПОСТІЙНО УДОСКОНАЛЮЮТЬ

У ХАРКОВІ ПРОДОВЖУЮТЬ ДОУКОМПЛЕКТОВУВАТИ ВСІМ НЕОБХІДНИМ ПУНКТИ НЕЗЛАМНОСТІ ТА ПІДТРИМКИ, ЩОБ ЛЮДИ, ЯКІ ЗВЕРТАЮТЬСЯ ПО ДОПОМОГУ, МАЛИ БАЗОВІ УМОВИ БЕЗПЕКИ Й КОМФОРТУ.

Тут завжди є електрика, можна зігрітися під час перебоїв з опаленням у холодні дні, зарядити гаджети та скористатися іншими необхідними послугами.

Завдяки міжнародним партнерам міста-героя, зокрема Литовській Республіці та її Надзвичайному і Повноваженому послу в Україні, до Харкова надійшла партія сучасних генераторів. Нове обладнання посилить енергетичну стійкість пунктів і дозволить оперативно реагувати на можливі виклики.

Олена Малюк, директорка ліцею (Шевченківський район):

— Наш пункт підтримки розрахований на 55 осіб. Працюємо цілодобово. У разі вимкнення електроенергії підключаються генератори. Є опалення, вентиляція, Wi-Fi, ковдри, туалет, санітарна кімната, запас технічної води, встановлені кулери. Нещодавно отримали ще один додатковий генератор, який допоможе нам під час вимкнення світла. Дякуємо нашим іноземним партнерам.

В іншому пункті, також у Шевченківському районі, теж встановили новий сучасний генератор від міжнародних партнерів.

Ангеліна Никифорова, начальниця КУ «Спеціалізована водно-рятувальна служба міста Харкова» Департаменту надзвичайних ситуацій ХМР:

— Ми постійно отримуємо додаткову допомогу від міжнародних партнерів. Нещодавно наші литовські партнери подарували 24 генератори потужністю 6 кВт і ще три генератори потужністю 25 кВт. Передаємо їх до пунктів нез-



ламності та підтримки. Ми отримуємо не лише генератори, а й електростанції та зарядні станції. Сподіваємося на подальшу допомогу міжнародних партнерів і будемо вдячні за будь-яку, щоб місто могло почуватися впевненіше й комфортніше в такий непростий час.

Ангела Статівка, вчителька німецької мови:

— Щоразу, коли в моєму будинку зникає інтернет або електрика, я приходжу до пункту незламності. Тут комфортно проводити заняття з дітьми: завжди є світло, мережа, безпечно, і я можу спокійно зосередитися на навчанні учнів.

Зараз у місті функціонує 101 пункт незламності, серед яких є дев'ять опорних, що можуть вміщувати 300 і більше людей, та 51 пункт підтримки.

ОПАНУВАННЯ ЦИФРОВИХ СЕРВІСІВ

ДНЯМИ В БІБЛІОТЕКАХ № 43 ТА 42 ЦБС КИЇВСЬКОГО РАЙОНУ ДЕПАРТАМЕНТУ КУЛЬТУРИ ХМР БУЛО ПО-ОСОБЛИВОМУ ГАМІРНО, БО СЕРЕД СТУДЕНТІВ ПЕРЕВАЖАЛИ ЗАЦІКАВЛЕНІСТЬ І УСТРЕМЛІННЯ ВЧИТИСЯ ПРОДУКТИВНО. У МЕЖАХ КУРСУ «СМАРТФОН З НУЛЯ» ПРОЙШЛО ЗАНЯТТЯ, ПРИСВЯЧЕНЕ НАДЗВИЧАЙНО ВАЖЛИВІЙ ТЕМІ — ПОРТАЛУ ЕЛЕКТРОННИХ СЕРВІСІВ ХАРКОВА.



Світ змінюється, і наше рідне місто Харків стає дедалі технологічнішим. Сьогодні багато питань — від отримання довідки про склад сім'ї до перевірки стану комунальних рахунків — можна вирішити за кілька кліків, не виходячи з дому. Такі знання допомагають не розгубитися у світі посилань та кнопок.

— Наші студенти на власному досвіді переконалися, що сучасні технології — це не страшно, а дуже зручно. Разом ми розбиралися, як працює цифровий помічник харків'янина. Головний принцип наших зустрічей — жодного поспіху та незрозумілих термінів, — зазначили в книгозбірнях. — Ми працюємо в колі однодумців, де кожен може поставити запитання, отримати допомогу та ще раз переконатися: цифрова грамотність не має вікових обмежень.

НА ЧЕСТЬ НЕЗЛАМНИХ ХАРКІВ'ЯНОК

У ХАРКОВІ ВІДБУЛИСЯ СВЯТКОВІ ЗАХОДИ З НАГОДИ МІЖНАРОДНОГО ЖІНОЧОГО ДНЯ.



Міський голова Ігор Терехов привітав харків'янок зі святом весни, побажав миру, радості в кожному дні та віри в краще, попри непрості будні війни.

— Я хочу, щоб у вас був гарний настрій і щоб частіше на обличчях з'являлася посмішка. Я чудово розумію, як вам складно: важкі ночі, тривоги, а зранку — робота і відповідальність. Але ви все одно робите свою справу, піклуєтеся про родини й тримаєте місто.

Я щиро дякую кожній з вас за те, що залишаєтеся в Харкові та, попри все, продовжуєте працювати. Серед вас багато представниць надважливих професій, без яких наше місто просто не змогло б функціонувати. Низький вам уклін за те, що робите Харків найкращим.

І найбільше моє побажання сьогодні — щоб нарешті настав мир! — сказав Ігор Терехов.

Кращим працівницям медичних та освітніх закладів, робітницям комунальних служб, поліції, рятувальних служб, бізнесу та інших сфер життєдіяльності району Ігор Терехов вручив Почесні грамоти Харківської міської ради, виконавчого комітету та Подяки міського голови.

Лідія Ходирева, начальниця відділу управління соціального захисту населення Адміністрації Індустріального району:

— Харків'янка 2026 року — красива, сильна, цілеспрямована жінка. Насамперед вона мріє про мир. І дуже любить рідне місто, яке, попри війну, залишається неповторним. Тут чекають на весну набагато приємніше, адже, коли йдемо вулицями нашого міста і бачимо таку красу, яку для нас створюють, з'являється бажання віддячити добром у відповідь.

Наталія Лебедецька, вчителька математики:

Жінка Харкова, мені здається, сильна, впевнена в собі жінка. Зараз такий час — сильних жінок, що по-робиш? Але водночас вони ніби чекають нагоди знову стати ніжними та тендітними.

Тетяна Коноваленко, в. о. голови Харківської міської громадської організації «Союз Чорнобиль»:

— Весною все відроджується, зеленіє, розквітає. Виходиш на вулицю і розумієш, що повітря стало об'ємним, яскравим. А ти відчуваєш, що станеться щось дуже хороше. Ми, люди, які пройшли жах Чорнобильської радіації, сприймаємо весну як свято перемоги, бо тоді життя перемогло розруху. І зараз хочу подякувати нашим військовим за те, що вони нас боронять, комунальникам, усім, хто причетний до відновлення світла й тепла. Також дякую керівництву міста і району за ініціативу створити таке свято. Додам до зазначеного, що обов'язково настане день, коли ми прокинемось і зрозуміємо — знов все добре.

НЕ ПРОПУСТИ КІНОПРЕМ'ЄРИ БЕРЕЗНЯ

ЗДАЄТЬСЯ, ЩО КІНОПРОКАТНИКИ ВИЙШЛИ ІЗ ЗИМОВОЇ СПЛЯЧКИ І В БЕРЕЗНІ ВИРІШИЛИ ОБРУШИТИ НА НАШІ ГОЛОВИ БАГАТО КІНО, ЯКЕ ВАРТЕ УВАГИ.

Чого варта лише «Наречена!» від Меггі Джилленгол про пошуки коханої для чудовиська Франкенштейна? А чуттєва історична драма, 8-кратний номінант на «Оскар» — «Гамнет»? А бразильський трилер про військову диктатуру «Таємний агент» — 4-кратний номінант на «Оскар»?

Також на нас чекають драма з Анджеліною Джолі про паризький Тижень моди («Кутюр»), новий захоплюючий мультфільм від Ріхаг («Стрибунці»). А ще розмаїття українських картин — від романтичних комедій до кримінальної драми про кол-центри. Ну хоч поселяйся в кінотеатрі у березні!

▶ НАРЕЧЕНА! / THE BRIDE!

Жанр: фантастична драма з елементами горуру.

Тема Франкенштейна та його чудовиська не сходять з екранів другий рік поспіль. І кожен режисер шукає свій хід до подачі цього твору. Ідея режисерки й акторки Меггі Джилленгол — показати історію, коли чудовисько Франкенштейна таки знайшло собі наречену, і вона збрала для цього зірковий склад.

Події фільму перенесли в 1930-ті, в Чикаго — цікава епоха: джаз, Велика депресія, «сухий закон» і злочинні угруповання.

Самотній монстр Франкенштейна звертається до науковиці, докторки Євфроніус з проханням створити йому наречену.

Тож вони знаходять тіло молодої жінки й оживляють її. Між монстром та нареченою спалахують романтичні почуття, але дуже швидко кохання ізгоїв спричиняє справжню революцію у місті, провокує ріст злочинності, приваблює увагу поліції і кидає виклик суспільству, коли наречена прагне допомогти жінкам стати вільними.



▶ ГАМНЕТ/ HAMNET

Жанр: історичний, біографічний.

Під час пандемії чуми в Англії кінця XVI сторіччя помирає єдиний син Вільяма Шекспіра — 11-річний Гамнет. Дружину драматурга Агнес розривають почуття: і горе від втрати сина, і образа на чоловіка, який не був з Гамнетом в останні хвилини його життя.

Сам же Шекспір поринає з головою в написання «Гамлета». І саме ця п'єса, цей витвір мистецтва — як відображення болю — змушує Агнес переосмислити ставлення до чоловіка.

«Гамнет», знятий за однойменним романом Меггі О'Фаррелл, — один із реальних претендентів на отримання «Оскара»: його номіновано у 8 категоріях (Найкращий фільм, Найкраща режисера, Найкраща жіноча роль, Найкращий адаптований сценарій, Найкращий оригінальний саундтрек, Найкращий кастинг, Найкращі костюми, Найкраща робота художника-постановника).

Цього року «Гамнет» вже отримав «Золотий глобус» в категорії «Найкращий фільм (драма)». А його режисерка Хлої Чжао вже має «Оскар» за режисуру — «Земля кочівників», і не виключено, що й цього разу її оцінять. А найбільші шанси на заповітну статуетку кіноакадемії має виконавиця головної ролі Джессі Баклі («Золотий глобус» — 2026) — найкраща актриса першого плану (драма).



▶ СТРИБУНЦІ/HOPPERS

Жанр: пригодницький мультфільм.

Щороку ми чекаємо на якусь анімаційну новинку від Ріхаг, яка зацікавить не лише дітей, а й дорослих. З останніх — в 2024-му це були «Думками навиворіт 2», в 2025-му — «Еліо», а в цьому — історія юної любительки тварин Мейбл, яка скористалася досягненнями науки, щоб перенести свою людську свідомість в робота-тварину.

У вигляді бобра Мейбл потрапляє в світ дикої природи і намагається побудувати стосунки з іншими тваринами. Виявляється, всі її людські знання про світ — суцільне протиріччя тваринним законам, тож доведеться відкривати безліч загадок і змінювати свої уявлення і про світ, і про себе. А заодно — зруйнувати плани будівельної компанії, яка збирається знищити ліс разом з її мешканцями.



▶ КУТЮР / COUTURES

Жанр: драма.

Під час Тижня моди в Парижі перетинаються долі трьох жінок. Режисерка Максін (Анджеліна Джолі), чий фільм має відкрити Тижень, дізнається про страшний діагноз — рак молочної залози. Та попри це вона відновлює стосунки з колегою і отримує дещо більше, ніж роман. Молода модель Анна намагається в Парижі та у світі моди втекти від сумної реальності рідного Південного Судану. Візажистка Анжель, на відміну від попередніх двох жінок, завжди у тині.

Перетнувшись на Тижні моди жінки — такі різні — зможуть підтримати одна одну.

Зйомки відбувалися на реальному паризькому Тижні моди, у просторі Chanel. Критики вже відмічають майстерну роботу Анджеліни Джолі, яка фактично зіграла свою власну історію хвороби. А ще спеціально для фільму вона вивчила французьку, хоча ми в перекладі мову й не почуємо.

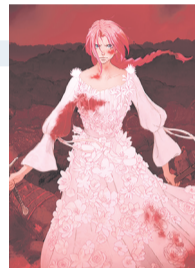


▶ СКАРЛЕТ/ SCARLET

Жанр: аніме, бойовик.

Ні, йдеться не про Скарлет О'Гара з «Віднесених вітром». Це аніме від номінанта на «Оскар» Мамору Хосоди («Мірай з майбутнього»), який надихався шекспірівським «Гамлетом», але додав ще й подорожі в часі. Більш того — міміку на обличчях персонажів, що не дуже характерно для аніме.

Середньовічна принцеса Скарлет прагне помсти за смерть батька й вирушає в небезпечну подорож. Скарлет не лише вправно володіє мечем, а й вміє перетинати час та простір. Під час спроби помститися дівчина зазнає поразки і опиняється в таємничому іншосвіті. Зустріч із юнаком з нашої сучасності показує їй, що існує інше життя — без ненависті та помсти.



▶ ТАЄМНИЙ АГЕНТ / THE SECRET AGENT

Жанр: політичний трилер.

4-разовий номінант на щогорічний «Оскар» і володар двох «Золотих глобусів» за найкращий неангломовний фільм та найкращу чоловічу роль у драмі про події під час бразильської військової диктатури 1970-х.

Науковець і фахівець з технологій на прізвище Марсело дізнається, що результатами його досліджень хочуть заволодіти корумповані впливові політики і підсилають для нього кілерів. Марсело рятується втечею у рідному місті на узбережжі океану. Він удивець і має маленького сина. Тож все, що він хоче, — воз'єднатися з сином та покинути Бразилію. Але в рідному місті його бере під крило група повстанців, а паралельно в країні проходить карнавал. І все — рух опору, карнавальний розгул, поліцейське свавілля й розправи — перетворюється на хаос, що затягує героїв й призводить до безлічі смертей.



▶ КОЛИ ТИ РОЗЛУЧИШСЯ

Жанр: українська авантюрна романтична комедія.

Сиквел минулорічної комедії «Коли ти вийдеш заміж». Згідно з сюжетом, герої знову опиняються в авантурі, цього разу — зникає легендарний діамант Хоупа (який, подекують, приносить нещастя). Заодно нас (і героїв) очікує зірване весілля та пригоди на Чорноморському узбережжі.

Режисер об'єднав декілька любовних трикутників, екшн-перегона на морі, багато поцілунків, нових європейських кінозірок. І несподіваний романтичний фінал. Ну і як у попередньому фільмі, багато жартів нижче пояса.

До своїх ролей повертаються Наталка Денисенко, Антоніна Хижняк та Тарас Цимбалюк.

Тож якщо жінкам не вистачило Тараса Цимбалюка в останньому шоу «Холостяк», то вони знову можуть побачитися з улюбленим актором в кіно. А невізідні чоловіки зможуть помилуватися на прекрасні види узбережжя Чорного моря в Болгарії (Несебр, Созопол), де проходила частина зйомок.



▶ СПОГАДИ ПРО НЬОГО/REMINDEERS OF HIM

Жанр: романтична драма.

За однойменним романом бестселерів Коллін Гувер. Після 7 років ув'язнення за ДТП, в якому загинув її коханий, Кенна Ровен виходить на свободу. Вона прагне насамперед повернути свою маленьку доньку та забути й відпустити своє минуле. Та доньку виховують батьки її коханого й не бажають відпустити, а на роботу з судимістю не беруть. На додачу до всього у Кенні виникають романтичні стосунки з найкращим другом її загиблого хлопця.



▶ ПРОЄКТ «АВЕ МАРІЯ» / PROJECT HAIL MARY

Жанр: наукова фантастика.

Простий шкільний учитель Райланд Грейс прокидається на космічному кораблі, не розуміючи, хто він і що тут робить. Втім, потроху пам'ять повертається — і він згадує, що саме його було обрано, щоб з'ясувати причину, чому згасає Сонце, і врятувати Землю від загибелі в новому льодовиковому періоді.

Єдина зброя, яка є в його розпорядженні, — власна кмітливість та наука (згодом з'ясується, що він не просто вчитель, а доктор наук з молекулярної біології). Але незабаром з'явиться прибулець, який стане союзником Грейса.

Один з найочікуваніших фільмів року. За однойменним науково-фантастичним романом Енді Вейра, автора «Марсіанина».



▶ ХРАНИТЕЛІ ЛІСУ 2 / WOODWALKERS 2

Жанр: фентезі, пригоди.

Епічна пригода, заснована на популярній серії фентезі німецької письменниці Каті Брандіс — у її Всесвіті поруч з людьми непомітно живуть перевертні з даром обертатися на тварин.

Події розгортаються у секретній школі Clearwater High для перевертнів-підлітків. В першому фільмі (2024 року) ми познайомились з 12-річним Карагом, який вміє перетворюватися на пуму. У секретній школі серед подібних собі він вчиться сприймати свою подвійну сутність та знаходить друзів.

У другому фільмі Караг продовжує навчання у школі. Однак на горизонті знову з'являється Ендрю Міллінг — небезпечний дорослий перевертень-пума. Минулого разу він хотів розсварити Карага з друзями-травоядними. А цього разу запланував продати ліс перевертнів. І Карагу з друзями доведеться захищати рідні місця від вирубки.

З цікавого: над над спецефектами працювали команди серіалів «Дім дракона» та «Гра престолів».



▶ СКАМЕР

Жанр: українська кримінальна драма.

Як кажуть самі творці фільму, розповідається про «молодіжну сучасну драйвову та повчальну історію...» про двох братів. Про телефонних шахраїв, які шукають легких шляхів до успіху, але незабаром знаходять лише проблеми та кримінал. А щоб було ще молодіжніше, разом з відомими акторами знялись і відомі блогери.

Брати-шахраї чомусь з Дніпра. Втім, про це у фільмі не йдеться, лише в синопсисі повідомляється, що брати не мали моральних меж, але дуже любили гроші. Все змінилося, коли молодший з братів пішов на фронт, а повернувшись, вирішує свої навички використати заради боротьби з ворогом.



▶ ГРА В ХОВАНКИ: Я ЙДУ ШУКАТИ / READY OR NOT: HERE I COME

Жанр: комедійний трилер, жахи.

Грейс, яка дивом вижила після кривавої гри з родиною Ле Домас, раптом розуміє, що не все закінчено. Попереду новий рівень: її сестра Фейт теж виявляється втягнутою в кошмарну традицію згаданої вище сімейки.

Та на кону не лише життя Грейс і Фейт, на кону щось більше — Верховне місце Ради — таємної організації, що керує світом. І за таке місце борються ще чотири родини.



КОЛІР МАЄ СЕНС

БУДЬ-ЯКІ ВИМОГИ ВЧИТЕЛЯ ДО УЧНІВ МАЮТЬ ЗВАЖАТИ НА ВІКОВІ ОСОБЛИВОСТІ ДІТЕЙ ТА ВІДПОВІДАТИ ЧИННОМУ ЗАКОНОДАВСТВУ УКРАЇНИ. А СУЧАСНА ПЕДАГОГІКА РАДИТЬ ЗМІНИТИ АКЦЕНТИ: ЗАМІСТЬ «ДЕТЕКТОРА ПОМИЛОК» ДОРОСЛИЙ СТАЄ «ШУКАЧЕМ УСПІХУ».



Наприклад, перший освітній омбудсмен Сергій Горбачов повідомив, що хоча прямої заборони на використання червоного кольору для виправлень помилок у зошитах учнів немає, проте радить обирати зелений, аби зменшити стрес у дітей.

Лауреатка Global Teacher Prize Ukraine та педагог початкових класів Леся Павлюк зазначає, що вже понад 10 років перевіряє роботи учнів зеленою ручкою, інколи використовуючи помаранчеву або рожеву. За її словами, це допомагає учням легше сприймати помилки та уникати стійкої асоціації з певним кольором.

Дитяча та сімейна психологиня Світлана Ройз пояснює, якщо дорослі постійно концентруються на помилках, у дітей активується «шкільна тривожність»: «У такі миттєвості неокортекс — частина мозку, що відповідає за мислення — відключається, а активується рептильна частина, що керує реакціями стресу: «бий, біжи або замри». Навчання можливо лише у спокійному стані».

Психологи радять використовувати два кольори: зелений — підкреслює правильні відповіді та успіхи, стимулює мотивацію; червоний — вказує на зони, що потребують додаткової уваги, але не знижує самооцінку. Оптимальна пропорція: вдвічі більше зелених позначок, ніж червоних. Головне не ідеальність письма, а те, щоб дитина зберігала віру у власні сили та контакт із власним потенціалом.

І СВЯТО ВЖЕ НЕ СВЯТО



БІЛЬШІСТЬ УКРАЇНЦІВ НЕ ПЛАНУЮТЬ СВЯТКУВАТИ 8 БЕРЕЗНЯ У 2026 РОЦІ, СВДІЧАТЬ ПІДСУМКИ ОПИТУВАННЯ RATING GROUP.

Згідно з даними дослідження, 45% респондентів мають намір відзначити це свято, тоді як 52% заявили, що не святкуватимуть.

Для порівняння. У лютому 2021 року 8 Березня відзначали 68% опитаних. Соціологи зафіксували зниження популярності свята в усіх соціально-демографічних групах.

Частіше про намір святкувати повідомляли жителі сходу, 61%, і півдня, 51%. Також вищий показник серед чоловіків віком 36–50 років, 58 відсотків. Водночас серед жінок такої ж вікової категорії святкування підтримують 42%.

ЛІКАРІ — НЕ АВТОРИТЕТ

ОСНОВНИМИ ПРИЧИНАМИ ВІДМОВИ ВІД КУРІННЯ СИГАРЕТ СЕРЕД КОЛИШНІХ КУРЦІВ Є БАЖАННЯ ЗМЕНШИТИ ШКОДУ ДЛЯ ЗДОРОВ'Я (69,3%) ТА ПОГІРШЕННЯ САМОПОЧУТТЯ, ЗОКРЕМА КАШЕЛЬ АБО ЗАДИШКА (12,5% І 18,9% ВІДПОВІДНО).

Значно рідше таке рішення було зумовлене порадою лікаря (3,2%) чи іншими чинниками, свідчать результати опитування Центру Разумкова щодо споживання нікотиновмісних виробів.

Згідно з дослідженням, 72,6% повнолітніх регулярно використовують звичайні сигарети, 16,7% — тютюнові вироби для електричного нагрівання, 14,3% — електронні сигарети, або ж вейпи, 8,7% — самокрутки, 3,2% — тютюновий снюс, 2% — нікотинові паучі.

Найбільш ефективним заходом зі зниження рівня куріння в Україні респонденти найчастіше назвали підвищення обізнаності про шкоду цієї звички серед школярів і батьків (57,5%), значно рідше — посилення контролю за продажем неповнолітнім (25,7%), боротьбу з нелегальним ринком (22,5%). Ідею повної заборони всіх нікоти-



новмісних виробів підтримав лише один з восьми опитаних. До того ж переважна більшість респондентів (82,2%) повністю або скоріше погоджуються з тим, що будь-які альтернативи, які можуть допомогти повнолітнім курцям відмовитися від куріння, мають бути доступними для таких споживачів.



КРАСА ПОТРЕБУЄ ЖЕРТВ

НА НАЦІОНАЛЬНОМУ ФЕСТИВАЛІ КРАСИ В ОМАНІ ДИСКВАЛІФІКУВАЛИ 20 ВЕРБЛЮДІВ ПІСЛЯ ТОГО, ЯК ВЕТЕРИНАРИ ВІЯВИЛИ У ТВАРИН СЛІДИ КОСМЕТИЧНИХ ПРОЦЕДУР — БОТОКСУ, ФІЛЕРІВ, СИЛІКОНУ ТА ГОРМОНАЛЬНИХ ІН'ЕКЦІЙ, ПОВІДОМЛЯЮТЬ «КОМЕНТАРІ».

Конкурс краси серед верблюдів у країнах Перської затоки є частиною бедуїнської культурної спадщини. Під час змагань судді оцінюють тварин за чотирма критеріями: блискуча шерсть, довга шия, виразна голова з повними губами та правильна форма горба. Усі зазначені характеристики повинні бути природного походження.

За повідомленнями, окремі заводчики намагалися штучно покращити зовнішній вигляд тварин, щоб підвищити шанси на перемогу. Призові можуть сягати кількох десятків мільйонів доларів.

Ветеринарні бригади зафіксували ін'єкції ботоксу для розслаблення м'язів морди,

філери для збільшення губ, силікон для корекції форми носа та горба, а також гормональні препарати для стимуляції м'язового росту.

Згідно з правилами конкурсу, навіть одна така маніпуляція є підставою для негайної дискваліфікації. Як наслідок — 20 верблюдів були усунені від участі у фестивалі.

Організатори наголошують, що посилений ветеринарний контроль необхідний для збереження чесності змагань і стандартів розведення.

Подібне вже траплялося раніше. У 2021 році на аналогічному конкурсі було дискваліфіковано понад 40 верблюдів через ботокс та інші втручання.

«ДУЖЕ СТРАШНЕ КІНО» ПОВЕРТАЄТЬСЯ

СТУДІЯ PARAMOUNT PICTURES ПРЕДСТАВИЛА ПЕРШИЙ ТРЕЙЛЕР ШОСТОГО ФІЛЬМУ, ФРАНШИЗУ ВІДНОВИЛИ ЧЕРЕЗ 13 РОКІВ.

Нову частину позиціонують як сатиричну пародію на популярні фільми й серіали останніх років. Зокрема, у ролик висміюють проекти «Грішники», «Зброя», «Субстанція», а також серіал «Венздей».

Відео починається з прямої пародії на сцену в метро за участю Гоустфейса з фільму «Крик 6». У кадрі — вагон поїзда, заповнений персонажами в різних костюмах, серед яких з'являється і танцюючий робот-вбивця M3GAN з однойменного фільму. Упродовж трейлера

також показують моменти, що пародіюють стрічки «Пастка», «Усміхайся», «Жахливий» та «Довгоніг».

До франшизи повертаються актори Анна Феріс і Реджина Голл. У новій частині вони знову протистоятимуть Гостфейсу разом із Марлоном Веансом і Шоном Веансом. До акторського складу також увійшли Локлін Монро, Дейв Шерідан, Джон Абрагамс, Шері Отері та Кріс Елліотт.

До них також також приєднаються нові актори, серед яких Деймон Веанс-молодший, Кім Веанс та колишня учасниця шоу Saturday Night Live Гайді Гарднер.

Прем'єра фільму запланована в кінотеатрах на 12 червня.



У МЕТРОПОЛІТЕНІ ВІДЗНАЧИЛИ КРАЩИХ ПРАЦІВНИЦЬ



У КП «ХАРКІВСЬКИЙ МЕТРОПОЛІТЕН» ВІДБУЛОСЯ УРОЧИСТЕ ПРИВІТАННЯ ПРАЦІВНИЦЬ ПІДПРИЄМСТВА З МІЖНАРОДНИМ ЖІНОЧИМ ДНЕМ.

Під час урочистостей перший заступник директора Департаменту будівництва та шляхового господарства Харківської міської ради Вадим Слива та генеральний директор КП «Харківський метрополітен» Владислав Приймак висловили слова поваги працівницям метрополітену та вручили грамоти та нагороди.



ЩОБ ЛЮДИ ПОВЕРТАЛИСЯ ДО СВОЇХ ДОМІВОК

У ХАРКОВІ ПОНОВЛЮЮТЬ ЖИТЛОВИЙ ФОНД. ЗОКРЕМА, У БАГАТОКВАРТИРНОМУ БУДИНКУ НА ВУЛ. ЧЕРНИШЕВСЬКІЙ ВІДНОВЛЮЮТЬ 650 КВ. М ПОКРІВЛІ, ПОШКОДЖЕНОЇ ВНАСЛІДОК ВОРОЖИХ ОБСТРІЛІВ.

Як повідомили в Департаменті з благоустрою, відбудови та реконструкції ХМР, фахівці вже змонтували нову кровляну систему та облаштували пароізоляційний бар'єр. Зараз монтується металеве покриття.

У планах — відновлення парпетів, утеплення технічного поверху, заміна пошкоджених вікон та входних дверей, встановлення нової водостічної системи, ремонт фасаду тощо.



Лише у лютому внаслідок ворожих обстрілів у Харкові було пошкоджено понад 230 житлових будинків, вибито 1922 вікна у під'їздах, на балконах та у квартирах, ізрешечено 57 покрівель. На сьогоднішній день всі теплові контури закриті, дахи відремонтовані, зазначив міський голова Ігор Терехов:

— Ми мали випадки, коли агресор руйнував будинки буквально під нуль. Для сімей це катастрофа, тому шукаємо можливості підтримки разом із державою та партнерами. Відбудова необхідна передусім нашим людям. І цим питанням треба займатися вже сьогодні, а не відкладати на повоєнний час. Ми не маємо права розтягувати ремонт. Потрібно діяти дуже швидко. Людям потрібне житло, лікарні, безпечні простори для навчання дітей. Лише тоді вони залишатимуться в містах, а не виїжджатимуть.

У МІСТІ УПОРЯДКОВУЮТЬ ТЕРИТОРІЇ КЛАДОВИЩ

ПРАЦІВНИКИ КП «РИТУАЛ» ХМР ПРОДОВЖУЮТЬ ВПОРЯДКОВУВАТИ ТЕРИТОРІЇ МІСЬКИХ КЛАДОВИЩ, КРЕМАТОРІЮ, ВІЙСЬКОВИХ БРАТСЬКИХ ПОХОВАНЬ ТА ПРИЛЕГЛИХ ДО НИХ ДІЛЯНОК.

За минулий тиждень вони навели лад на території площею 6 га. Комунальники видалили чотири сухостійні дерева та вивезли 32 куб. м сміття. Крім того, вони прибирали сміття та лід на центральних алеях, тротуарах і під'їзних шляхах.



ПРАЦІВНИКИ ПРИТУЛКУ ДЛЯ ТВАРИН ЛІКВІДУЮТЬ НАСЛІДКИ ОБСТРІЛУ

ДНЯМИ ВНАСЛІДОК ВОРОЖОЇ АТАКИ БУЛО ПОШКОДЖЕНО ПРИТУЛОК КП «ЦЕНТР ПОВОДЖЕННЯ З ТВАРИНАМИ» ДЕПАРТАМЕНТУ ЖИТЛОВО-КОМУНАЛЬНОГО ГОСПОДАРСТВА ХМР.

Влучання було зафіксовано в безпосередній близькості до закладу. Вибуховою хвилею вибито вікна у приміщенні для котів, де перебувало близько 100 тварин. Також пошкоджено покрівлю, дві операційні, склад кормів, газове обладнання та систему опалення. У вольєрах зафіксовано численні уламки скла.

За результатами огляду, критичних поранень у підопічних центру не виявлено. Водночас у частині котів діагностовано травми м'яких тканин ротової порожнини та пошкодження зубів. Тварини перебувають у стані стресу. Собаки, які знаходилися в іншому секторі, також налякані, однак не ушкоджені.



Зараз працівники підприємства ліквідують наслідки обстрілу. Тварин тимчасово перемістили до вцілілих приміщень. Тривають роботи із закриття вікон, очищення вольєрів від уламків та відновлення роботи операційних блоків.

КОЛИ РОЗКВІТАЄ ОБЕРІГ

У ЦЕНТРАЛЬНІЙ БІБЛІОТЕЦІ ДЛЯ ДІТЕЙ ІНДУСТРІАЛЬНОГО РАЙОНУ ХАРКОВА ДО 16 БЕРЕЗНЯ ДІЄ ПЕРСОНАЛЬНА ВИСТАВКА МАРГАРИТИ ПЕТРЕНКО «КОЛИ РОЗКВІТАЄ ОБЕРІГ».

Маргарита Петренко є студенткою та активною ученицею гуртка «Виготовлення іграшок — сувенірів» клубу «Оксамит».

На виставці представлені традиційні ляльки-мотанки, авторські іграшки Тільди, декоративні панно з ниток та інші творчі вироби.

Вагому роль у творчому становленні Маргарити відіграла її наставниця — керівниця гуртка, народна майстриня України, членкиня Національної спілки майстрів України Марина Дубровська, яка щедро ділиться з вихованцями своїми знаннями та досвідом.



НАПОВНЮЮТЬ ЖИТТЯ СВІТЛОМ І НАДИХАЮТЬ

ВЕЛИКА ВІЙНА СТАЛА ДЛЯ ХАРКІВСЬКИХ ЖІНОК ВЕЛИЧЕЗНИМ ВИПРОБУВАННЯМ. АЛЕ ВОНИ ПРИЙНЯЛИ ЦЕЙ ВИКЛИК, І ПОПРИ НЕБЕЗПЕКУ ТА ВТОМУ ПРАЦЮЮТЬ В ЕКСТРЕМАЛЬНИХ УМОВАХ, СТИЙКО ТРИМАЮЧИ КОМУНАЛЬНИЙ ФРОНТ, БО ВПЕВНЕНІ — ЇХНЕ МІСЦЕ ТУТ.

«Інфосіті» щиро вітає мужніх працівниць харківських комунальних підприємств з весняним святом — Міжнародним жіночим днем.

► Я У СЕБЕ ВДОМА

Ірина Іванова — начальник відділу з матеріально-технічного забезпечення КСП «Харківміськліфт» Департаменту ЖКГ ХМР. Відповідає за організацію закупівель, постачання, зберігання та розподіл матеріалів. Веде контроль за їхніми витратами і взаємодіє з постачальниками. Забезпечує, так би мовити, тили й логістику, зазначають у «Харківміськліфті». Війна стала неабияким викликом, і напевно, як ніколи знадобилися багаж знань Ірини Іванової, її вміння реагувати на складні ситуації. Це — дуже цінні якості, а особливо у такий непростий час, кажуть у КСП.

— До війни підприємство виконувало планові роботи, а наразі важко передбачити, що може трапитися і які саме матеріали будуть необхідні. Тому намагаємося прогнозувати потреби і розширити запаси, — розповідає начальник ВзМТЗ. — Напевно, найважче під час війни — дістати матеріали, коли виробники не у змозі дати запчастину через те, що не можуть її зробити. Зараз нерідко підприємства не можуть функціонувати через відключення світла, і буває, що не працюють тижнями. Або була ситуація, коли ми вже чекали матеріали, але їх розбили під час ворожого удару по «Новій пошті». Треба швиденько-спритненько шукати, просити, домовлятися, щоб до нас все ж таки дійшла потрібна запчастина, і ми могли запустити ліфт.

Під час повномасштабного вторгнення рф вона залишається у Харкові, бо знає — вона тут потрібна.

— Це — моє, і я не хочу з цим розлучатися, — ділиться Ірина Іванова. — Не збираюся нікуди бігти. Там я нікому не потрібна, а тут можу допомогти. Я в себе вдома. Дуже люблю Харків також й тому, що його таким зробили. В мера дуже грамотно підібрана команда, що допомагає робити все і навіть більше. Якщо б не він, ми давно впали б духом. А коли бачиш, що на місці ями, що була вчора, сьогодні вже



► ПРАЦЮЄМО НА БЛАГО МІСТА

Ганна Принцевська — майстер відділу по ремонту і утриманню дитячих гральних та спортивних майданчиків КП «Харківське ремонтно-будівельне підприємство» Департаменту ЖКГ ХМР. У КП прийшла у 2024-му і не має сумнівів, що зробила правильний вибір:

— У нас неймовірно гарний колектив. Завжди допоможуть і відгукнуться на прохання у будь-якій робочій ситуації, якщо треба поїхати, привезти, відвезти, перекласти, допомогти перерахувати матеріали. Просто розумнички.

І така допомога дійсно потрібна. У зоні її відповідальності — більше тисячі дитячих гральних та спортивних майданчиків міста. Завдання пані Ганни — контролювати технічний стан, організувати та координувати ремонти, забезпечити матеріалами, оперативно реагувати на звернення мешканців. Всі об'єкти мають бути доглянутими, комфортними і надійними.

— Дітки — наше майбутнє, і ми маємо для них робити якнайкраще. Щоб дитячий майданчик був безпечним, ремонтуємо чи замінюємо зламані сидіння на гойдалках, сходинки або спуски на дитячих гірках, — розповідає майстер. — Спортивні майданчики теж затребувані — жителі міста підтримують форму, готуються до весни. Заминюємо на тренажерах сидіння, підлокітники, спинки, гнізда на канатах, де катаються дітки. Міняємо покриття тенісних столів, якщо на них розшарувалася фанера. На стадіонах, якщо треба — реставруємо, фарбуємо обладнання, а буває, що повністю все прибираємо, встановлюємо нові футбольні ворота і баскетбольні щити, бетонуємо, вкладаємо нове покриття. Працюємо на благо нашого міста. Те, що мер Харкова Ігор Терехов навіть під час війни піклується про стан дитячих і спортмайданчиків, дуже важливо. Це сигнал. Він вірить в майбутнє, а ми довіряємо йому.



► З УСІМА ТРУДНОЩАМИ ВПОРАЄМОСЯ

Ганна Кравцова — спеціаліст I категорії, інженер дільниці № 3 Шевченківського району КП «Житлокомсервіс» Департаменту ЖКГ ХМР. Її дільниця знаходиться на Павловому Полі і охоплює майже 120 будинків. Під час повномасштабного вторгнення не виїжджала з Харкова ані на день.

— Початок війни став шоком, але я думала: «Як поїду і кину робоче місце, мешканців?»

Розмістила на дільниці номер свого телефону, і мені дзвонили розгублені люди з проханням про допомогу, — згадує пані Ганна. — Було багато аварійних ситуацій, але я відчувала підтримку мера Харкова Ігоря Терехова, райадміністрації, директора нашого КП. Завжди могла звернутися за порадою, і мене консультували, допомагали вирішити питання.

Пані Ганна щоденно контролює роботу підрядних організацій за заявками, перевіряє стан будинків. У прифронтовому місті робота пов'язана з чималими ризиками.

— Зокрема, у 2022 році ми йшли по вулиці Шекспіра по заявках мешканців. І ще б декілька кроків, потрапили б під обстріл. Тоді буквально поруч завдали удару три ракети, — розповідає інженер дільниці.

Після ворожих атак вона проводить обстеження житла, допомагає мешканцям, інформує щодо отримання допомоги через «Відновлення». Після влучань є велика небезпека повторних ракетно-дронових ударів, але пані Ганну загрозлива ситуація не зупиняє:

— Працюємо самовіддано і цілодобово. Звісно, буває страшно. Але нашим військовим набагато важче. Збираюся й іду, тому що треба. Впевнена, що все буде добре.

Станом на січень, коли мішенню ворог обрав енергетику, був для Харкова пекельним. Буденністю стали відключення світла, але Ганна Кравцова тримає руку на пульсі:

— Ми на постійному зв'язку з мешканцями дільниці. Наявність електроенергії в нас під цілодобовим контролем. Маю всю необхідну інформацію, і потім доповідаю адміністрації району. Зима була важкою, але я впевнена, що з усіма труднощами впораємося.



ЯСКРАВИЙ ВИСТУП ХАРКІВСЬКИХ ЧЕРЛІДЕРІВ

ДНЯМИ ВІДБУВСЯ ВІДКРИТИЙ ЧЕМПІОНАТ ПОЛТАВСЬКОЇ ОБЛАСТІ З ЧЕРЛІДЕНГУ, ЯКИЙ ОБ'ЄДНАВ ЯСКРАВИ, ЕНЕРГІЙНІ ТА ТАЛАНОВИТІ КОМАНДИ З РІЗНИХ МІСТ УКРАЇНИ.



Учениці ліцеїв № 10 та 48 ХМР гідно представили свої заклади у складі команди Cheer Studio «INFINITI».

Віолетта Литовченко — учениця 6-Б класу ліцею № 48 та Ангеліна Бережна — учениця 3-Б класу ліцею № 10, вибороли I місце у стилі «Фристайл» у номінації «Квартет».

Крім того, Віолетта у складі команди Cheer Studio «INFINITI» показала впевнений виступ у стилі «Хіп-хоп» та посіла III місце.

Попереду у талановитих спортсменок вагомі досягнення, нові перемоги, яскраві виступи з невичерпною енергією для підкорення танцювальних вершин.

ЗУСТРІЧАЄМО ВЕСНУ

НА СТАНЦІЯХ МЕТРОПОЛІТЕНУ ПРОХОДЯТЬ ВИСТАВКИ ХУДОЖНІХ РОБІТ УЧНІВ ТА ВИКЛАДАЧІВ МИСТЕЦЬКИХ ШКІЛ ХАРКОВА.

На експозиціях представлено 190 робіт, виконаних у різних техніках. Тема — настання весни.

Виставки проводяться у вестибюлях станцій метро «Наукова», «Салтівська», «Студентська», «Академіка Барабашова», «Ярослава Мудрого», «Історичний мурей». Вони триватимуть до 16 березня.



Гороскоп на 7 березня

Овен (21 березня — 20 квітня)
Представники знака Овен можуть дозволити собі трохи перепочинку. Сьогодні корисно відійти від звичної метушні й просто насолодитися миттєвістю. Не поспішайте гнатися за підсумком, оскільки плоди ваших зусиль оцінять пізніше.

Телець (21 квітня — 21 травня)
Знак Телець відчує, наскільки важливо працювати в команді. Іноді власних знань недостатньо, щоб упоратися з усіма завданнями. Будьте уважні й не соромтеся запитувати поради. Під час розмови може з'явитися ідея, яка допоможе вирішити чиюсь проблему або перетворити ситуацію на вигідну можливість.

Близнюки (22 травня — 21 червня)
Для Близнюків день стане перевіркою віри у себе. Навіть якщо здається, що все не так, зберігайте оптимізм. Підтримка близьких важлива, але ваші думки й настрої сильніші за будь-яку чужу підказку. Не найкращий день для різких рішень та серйозних обіцянок. Набагато кориснішими будуть підготовка, аналіз і внутрішнє перевантаження.

Рак (22 червня — 22 липня)
Сьогодні представникам знака доведеться прийняти неминучі зміни. Щоб впоратися з ними, загляньте всередину себе і чесно дайте відповідь на запитання: що вас тягне вниз? Можуть помітити тенденцію або дрібничку, на яку інші не звернули уваги. Йдеться про новий тренд, зміни у поведінці людей чи іншу закономірність.

Лев (23 липня — 22 серпня)
Краще провести день вдома, у родинному колі. Активні справи і інвестиції сьогодні не принесуть користі. Натомість спілкування з близькими порадує приємними новинами й сюрпризом. Сприятливі події можуть початися з простого жесту допомоги. Щира підтримка іншої людини може створити позитивний ефект, який невдовзі повернеться як хороша новина щодо роботи або фінансів.

Діва (23 серпня — 23 вересня)
Субота ідеально підходить для зміцнення фінансового підґрунтя. Плануйте довгострокові угоди, інвестуйте з розумом, щоб уникнути неприємних сюрпризів.

Терези (24 вересня — 23 жовтня)
Слова представників знака сьогодні мають неабияку силу. Неправильне вираження думки може зашкодити стосункам із друзями. Будьте уважні, обережність зараз збереже гармонію у майбутньому. В особистому житті можливі спалахи симпатії, але без гарантій продовження.

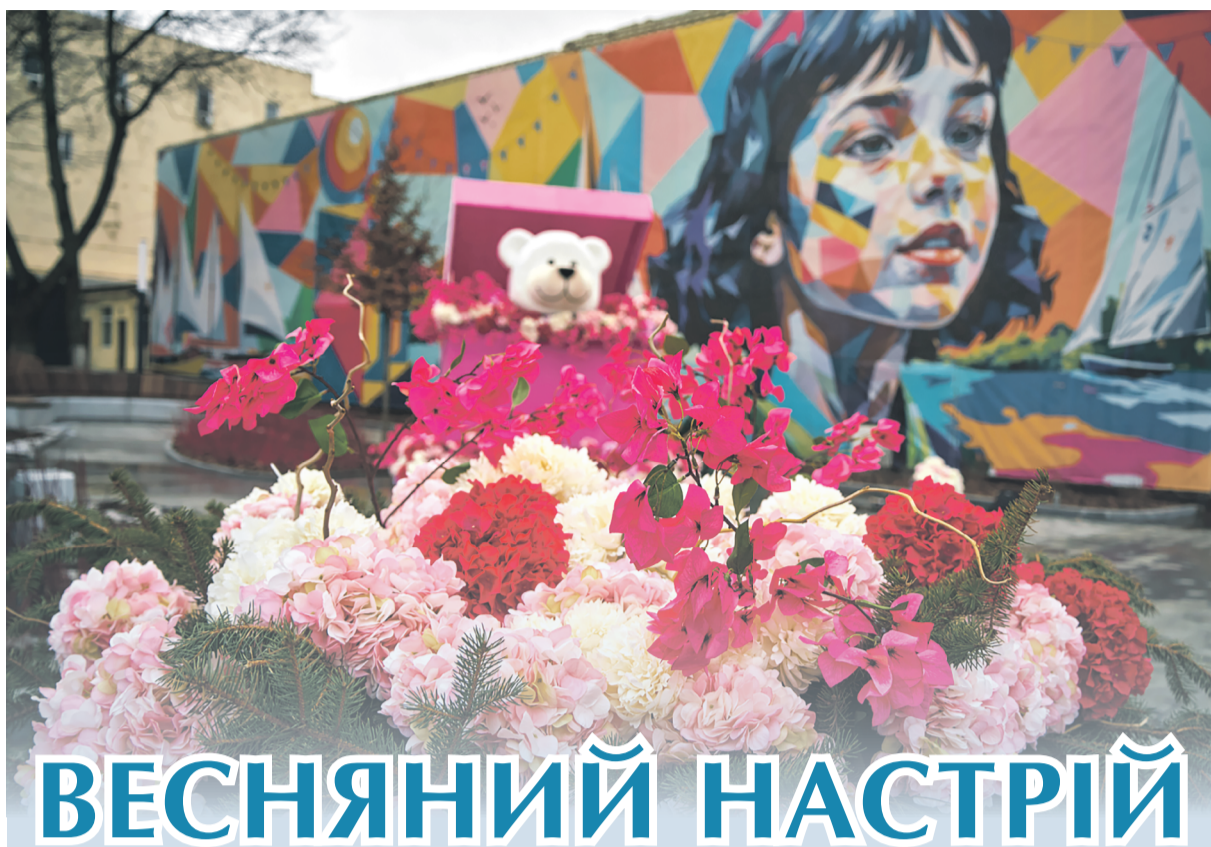
Скорпіон (24 жовтня — 22 листопада)
Творча енергія Скорпіонів опиниться на піку. Малювання, музика, танці — відмінний спосіб провести день і разом з партнером відкрити нові межі стосунків.

Стрілець (23 листопада — 21 грудня)
Стрільці мають дати собі відпочинок. Будь-які спроби активно втручатися у справи чи заробляти гроші сьогодні можуть призвести до конфліктів.

Козоріг (22 грудня — 20 січня)
Старі друзі або колишні стосунки дадуть про себе знати, і спілкування з ними може виявитися непростим для Козорогів. Але іноді повернення людини відбувається, щоб допомогти вам зцілитися та знайти душевний спокій.

Водолій (21 січня — 18 лютого)
Сьогодні Водоліям бажано звільнити простір від зайвого. Представники знака зможуть знайти щось цінне, котре стане їхнім особистим талісманом і принесе успіх.

Риби (19 лютого — 20 березня)
Риби опиняться в центрі уваги, і світ готовий оцінити їхні таланти. Не соромтеся бути собою — посмішка та щирі жарти привернуть інтерес і, можливо, відкриють шлях до доленосної зустрічі.



ВЕСНЯНИЙ НАСТРІЙ



Видавець — ТОВ «ГАЗЕТА «ІНФОСІТІ»
Друковане медіа: газета «Інфосіті» м. Харків
Ідентифікатор медіа в Реєстрі суб'єктів у сфері медіа: R30-01820
Передплатний індекс: 61100
Адреса редакції: 61003, м. Харків, м-н Павлівський, буд. 10.

Тел.: +38(066) 832-37-70.
E-mail: llc.infocity@ukr.net.

Редакція не несе відповідальності за зміст і достовірність рекламних матеріалів.
R — матеріали на правах реклами.

Головний редактор — **Наталія РУБАН**.

Газета виходить друком 3 (три) рази на тиждень: у вівторок, четвер та суботу.

Замовлення № 0048.
Наклад номера 19 299.

Ціна за домовленістю.
Віддруковано у типографії ТОВ «ФАКТОР-ДРУК». 61030, м. Харків, вул. Саратовська, буд. 51.

Інфо СІТІ
ЗБЕРІГАЄМО ТРАДИЦІЇ
реклама та маркетинг
+38(066) 832-37-70
E-mail: llc.infocity@ukr.net
ЗАЛИШИ СВОЄ ІМ'Я В ІСТОРІЇ МІСТА
СТВОРЮЄМО МАЙБУТНЄ

