Работа постоянных депутатских комиссий Харьковского городского совета

ДАЙ ЛАПУ, ДРУГ!



НОВЫЕ ПЛОЩАДКИ ДЛЯ ВЫГУЛА СОБАК, БЫСТРОЕ РЕАГИРОВАНИЕ НА ЖЕСТОКОЕ ОБРАЩЕНИЕ С ЖИВОТНЫМИ И ПЕРСПЕКТИВА СОЗДАНИЯ КОНТАКТ-ЦЕНТРА. ОБ ЭТОМ НА ЗАСЕДАНИИ ПОСТОЯННОЙ КОМИССИИ ПО ВОПРОСАМ ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА, БЛАГОУСТРОЙСТВА И ИНЖЕНЕРНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ ГОРОДА ХАРЬКОВСКОГО ГОРСОВЕТА РАССКАЗАЛА ДИРЕКТОР КП «ЦЕНТР ОБРАЩЕНИЯ С ЖИВОТНЫМИ» ЮЛИЯ ШАПОВАЛОВА

ВСЕ ДЛЯ УДОБСТВА ВЫГУЛА

Еще пять площадок для выгула собак и диспенсеры с одноразовыми пакетами для уборки за животными установят в Харькове.

— На конец года в Харькове будет 45 площадок для выгула и дрессировки собак. Такая работа не проводится ни в одном городе Украины. В Киеве есть несколько площадок, в Одессе, но они были установлены за средства кинологических клубов, общественных организаций, — подчеркнула Юлия Шаповалова.

Она отметила, что предприятие не только устанавливает, но и обслуживает площадки, ремонтирует и содержит их в чистоте.



Кроме того, по словам Юлии Шаповаловой, в рамках бюджета участия для Харькова закупили 350 диспенсеров с пакетами для уборки за животными. Их будут устанавливать во дворах жилых домов с плотной застройкой, в частности в центральных районах, Шевченковском и Киевском — там, где нет территорий для выгула собак, пустырей, где животных выгуливают во дворах.

СПЕШИМ НА ПОМОЩЬ

Коммунальные службы города продолжают оперативно реагировать на жалобы харьковчан по поводу ненадлежащих условий содержания домашних животных.

По словам Юлии Шаповаловой, за 9 месяцев текущего года в городе отреагировали на 394 жалобы. По результатам проверок было составлено 36 административных протоколов о нарушении правил содержания домашних животных, несколько протоколов было направлено в суд на конфискацию животных. Кроме того, как отметила директор предприятия, некоторые владельцы безответственно относятся к животным и выпускают их гулять самостоятельно.



— Если за животным, которое доставили в приют по отлову, обращается владелец, мы составляем административный протокол. Согласно законодательству, хозяин обязан компенсировать затраты на отлов, ветклинику и содержание питомца. Это европейская практика, — сообщила Юлия Шаповалова.

КОНТАКТ-ЦЕНТР И НОВЫЙ ДОМ ДЛЯ ПИТОМЦЕВ

Харьковский приют нашел дом для животных и начал в текущем году строительство контакт-центра. Работы по его возведению ведутся на территории КП «Центр обращения с животными».

Как отметила Юлия Шаповалова, одноэтажное здание с мансардой будет предназначено для приема экскурсий, школьников, волонтеров и других посетителей центра. Строительные работы выполнены уже на 70 %.

Директор предприятия также подробно рассказала о том, что в 2019 году центру удалось найти дом для 1687 животных. Таких результатов удалось добиться в том числе благодаря службе поиска пропавших животных. «Нам удалось найти хозяев для животных приюта и вернуть потерявшихся. Это в разы больше количества прошлого года», — отметила директор центра.

Кроме того, за девять месяцев 2019 года специалисты приюта провели 20 занятий по канистерапии для детей с ДЦП, аутизмом, синдромом Дауна, которые помогают детям социализироваться. Также в школах провели 36 «уроков доброты» по гуманному обращению и ответственному отношению к животным.





ПОСВЯЩАЕТСЯ РОДНОМУ ГОРОДУ

ХАРЬКОВСКИЙ НАРОДНЫЙ ДЕТСКИЙ ТЕАТР «СОРВАНЦЫ» ВЫСТУПИТ В ОСЕННЕМ СЕЗОНЕ KHARKIV FASHION 2019, КОТОРЫЙ СОСТОИТСЯ 11—12 ОКТЯБРЯ НА АРТ-ЗАВОДЕ «МЕХАНИКА».



Под музыку коллектива Manera совместно с украинским брендом Lemoni дети представят новую коллекцию City mood, посвященную родному городу, и покажут, какой будет мода в Харькове в будущем. Дизайнер, основатель детского бренда Lemoni Ольга Ковтун разработала новые образы специально для показа на Kharkiv Fashion, а ручную роспись на ткани создали в сотрудничестве с юной художницей Дианой Нгуен.



По словам начальника управления инновационного развития и имиджевых проектов ХГС Виктории Грецкой-Миргородской, осенний сезон проекта будет интересным.

— Kharkiv Fashion — проект, который любит удивлять. Уже не первый раз на подиум мероприятия выходят дети. Я уверена, что «Сорванцы» произведут настоящий фурор. Мы увидим сотрудничество театра и дизайнеров. Это будет интересно, — отметила Виктория Грецкая-Миргородская.

Как сообщила режиссер театра «Сорванцы» Елена Вартанян, талантливые актеры 7—12 лет покажут современный Харьков, который живет в условиях диджитализации, гаджетов и новых технологий, Харьков, который задает ритм развитию для будущих поколений и городов. «Харьков — это город, который рождает великих людей: актеров, поэтов, музыкантов, город новых возможностей и их воплощений. Будущее начинается с каждого из нас», — отметила Елена Вартанян.

Показ коллекции состоится в первый день Kharkiv Fashion 2019 — 11 октября.

Напомним, Kharkiv Fashion организован управлением инновационного развития и имиджевых проектов Харьковского горсовета по инициативе участников Харьковского кластера легкой промышленности и дизайна и под патронатом Харьковского городского головы Геннадия Кернеса.

ХАРЬКОВ, ВСТРЕЧАЙ ОСЕНЬ!









ЗА ЧТО МЫ ЛЮБИМ ОСЕНЬ? ЗА ЕЕ ВСЕОБЩУЮ УМИРОТВОРЕННОСТЬ. ЗА ТИШИНУ, СПОКОЙСТВИЕ, БЕЗМОЛВИЕ. А ЕЩЕ ЗА ОЩУЩЕНИЕ РЕАЛЬНОЙ НЕРЕАЛЬНОСТИ, СЛОВНО ВСЕ ВОКРУГ ЗАМЕРЛО, ВРЕМЯ ОСТАНОВИЛОСЬ, А ТЫ СТОИШЬ, ВДЫХАЕШЬ ОСВЕЖАЮЩИЙ, НО УЖЕ КОЛЮЧИЙ ОТ ПРОХЛАДЫ ВОЗДУХ, И НА ДУШЕ ТАК ТИХО... СЛОВНО ВСЕГО ОСТАЛЬНОГО МИРА ВМЕСТЕ С ЕГО ПРОБЛЕМАМИ И СУЕТОЙ ВДРУГ НЕ СТАЛО

Именно такие чувства испытывает каждый харьковчанин после прогулки по улицам Первой столицы в эту пору года. А фотокорреспондент Василий Голосный вновь радует читателей своими снимками. На них — уютные харьковские набережные, уже полюбившиеся локации, усыпанные листвой. А каков Илья Репин в саду Шевченко, палитру которого сейчас украсила сама природа. Несмотря на стремительный ритм мегаполиса, харьковчане все же находят минутку, чтобы, как говорится, время остановилось, замерло в окружении желто-багряной листвы. Снимает Харьков не только фотокор, позируют на фоне обновленных мест и простые жители. Все они с каждым годом не перестают замечать, что работы по улучшению инфраструктуры Первой столицы по многим направлениям только набирают, а не убавляют обороты.

«Спасибо городскому голове Геннадию Кернесу. У нас Харьков — это игрушечка. Приятно стало ходить по улицам города, посидеть и отдохнуть в парках и скверах. Появился хозяин в городе, честь ему и хвала. Благодаря умелому руководству очень много изменилось, и причём в лучшую сторону. Это не сравнить с тем, что было», — говорят харьковчане, любуясь городом.