

ВОТ И ПЕРВЫЙ ВЫПУСКНОЙ

14 ноября в Харьковском национальном академическом театре оперы и балета им. Н. В. Лысенко состоялся итоговый экзамен и выпуск студентов школы моделей первого в Украине инклюзивного модельного агентства.

Студенты продемонстрировали комиссии полученные знания и навыки по дефиле, позированию, стилистике и визажу. По итогам экзамена им были выданы сертификаты. Напомним, первые курсы в школе моделей первого в Украине инклюзивного модельного агентства, созданного в Харькове, стартовали в июле этого года. 28 участников, которые прошли кастинг, обучали фотопозированию, дефиле, актерскому и ораторскому мастерству. Для них провели курсы занятий по диетологии, визажу, стилистике, тренинги по самопрезентации. А уже в октябре — выпускники школы вышли на подиум осеннего сезона Kharkiv Fashion 2019. Как отметила президент общественной организации инвалидов «Креавита» Елена Шингарева, это первая в Украине школа, которая готовит профессиональных моделей с инвалидностью для участия в показах и фотосессиях. «Первый наш курс прошел очень успешно. Наши ученики уже достойно представляют Харьков на чемпионатах по визажу, принимают участие в fashion показах и фотосессиях, зарекомендовали себя как талантливые фотографы и принимают участие в съемках рекламы. Таким способом мы проводим ребрендинг навязанных обществом стереотипов про инвалидность и создаем новый тип коммуникации вокруг нее», — отметила Елена Шингарева.





В ХАРЬКОВСКОМ ЗООПАРКЕ — НОВЫЕ ЖИВОТНЫЕ

В Харьковский зоопарк поселили два капских варана. Животные прибыли из зоопарка «12 месяцев» под Киевом.

Как сообщили зоологи, в обмен из Харькова забрали крокодилов. Малыши нильских крокодилов, которые появились на свет в июле этого года в Харьковском зоопарке путем успешного инкубирования яиц, отправились на новое место жительства в зоопарк «12 месяцев». Сейчас крокодильчики находятся на карантине, после чего будут представлены на экспозиции. Капские вараны тоже сейчас на карантине. Возраст детенышей — 2 месяца. У них еще нет кличек и пол сложно определить. Кормление малышей проходит один раз в день. В рацион входят насекомые и мелкие грызуны. Сейчас длина варанов с хвостом 30 см. Для сравнения: взрослая особь в длину достигает двух метров.

В коллекции зоопарка уже есть капский варан Варасик, ему три года, и в длину он достигает полтора метра. Кормление взрослой особи проходит 2–3 раза в неделю. Рацион состоит из говядины, конины, мяса курицы.

Капский варан распространен в Западной и Центральной Африке на юг до Заира и Северной Анголы. Предпочитает каменистые саванны. Хорошо приручается. Не агрессивен. В сезон размножения самка откладывает до 30 яиц. Через 170–180 суток из них выходят молодые варанчики.



GOOD BYE, АМЕРИКА!



Участнице «Мисс Вселенная» от Украины отказали в американской визе. Это первый случай, когда победительнице отказываются выдать нужные для поездки документы.

Победительнице конкурса «Мисс Украина Вселенная 2019» Анастасие Субботе, которая должна была представить страну на «Мисс Вселенная» 8 декабря в Атланте, не дали американскую визу. Об этом 14 ноября сообщила председатель оргкомитета конкурса Анна Филимонова в Facebook. Суббота должна была прибыть в США 27 ноября и еще успевает получить визу. Но для ускорения процесса и положительного решения вопроса Филимонова решила обратиться к временному поверенному по делам США в Украине Уильяму Тейлору с открытым письмом, текст которого она опубликовала в Facebook.

«До отлета Анастасии в Атланту, штат Джорджия, остается 12 дней, и мы полностью готовы к участию в самом престижном мировом конкурсе Miss Universe — наряды, видео, национальный сувенир и костюм. За 14 лет работы такой случай произошел впервые — нашим Мисс всегда давали визу и не ставили под сомнение, что девушка действительно представляет Украину на мировой арене. Тем более что Анастасия Суббота предоставила все необходимые документы и подтверждения. Мы очень надеемся, что господин посол лично ознакомится с этой ситуацией и решение визового центра посольства США будет пересмотрено в положительную сторону. В случае повторного отказа Украина не сможет принять участие в конкурсе «Мисс Вселенная» этого года. Именно из-за отказа в визе», — заявила она.

СКАНДАЛЬНОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ ИРИНЫ БИЛЫК В ХАРЬКОВЕ: МНЕНИЕ СТОРОН

ПЕВИЦА ИРИНА БИЛЫК ОКАЗАЛАСЬ В ЦЕНТРЕ СКАНДАЛА В ХАРЬКОВЕ. ЗРИТЕЛИ УТВЕРЖДАЮТ, ЧТО 12 НОЯБРЯ ЯКОБЫ ШЛИ НА СОЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ БИЛЫК В ФИЛАРМОНИИ. А ВМЕСТО ЭТОГО УВИДЕЛИ ВЫСТУПЛЕНИЯ ДЕТСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ. ИРИНА ВЫШЛА НА СЦЕНУ ТОЛЬКО В КОНЦЕ. ИСПОЛНИВ ВСЕГО ТРИ ПЕСНИ, ЗВЕЗДА УДАЛИЛАСЬ СО СЦЕНЫ





Народная артистка Украины Ирина Билык высказалась по поводу скандала, который развернулся в Харькове вокруг ее выступления. Свое мнение певица опубликовала на официальной странице в Instagram.

> Пишу эти строки, потому что мне обидно за ВАС! Обидно, что организатор моего выступления в Харькове так нагло и алчно обманул любимую и уважаемую мной аудиторию! Отдельно хочу пояснить: мое выступление 12 ноября в Харькове было четко регламентировано с организатором — наши договоренности ограничивались тремя песнями. Ни о каком сольном концерте речи не было. Я в гневе и забыла, когда в последний раз была так расстроена. Так вот, дорогой организатор, хочу вам сказать, что вы не имеете никакого права и совести так поступать с моими поклонниками и мной! И я держусь из последних сил, чтобы не вывесить здесь ваши имена! Но у меня не доска позора, а тем, кому надо, сами поймут, о ком я, и, надеюсь, больше никогда не станут с вами работать.
>
> *(орфография и пунктуация автора сохранены)*

Под постом развернулись настоящие словесные баталии — поклонники обзывали друг друга последними словами, кто-то винил в случившемся саму Ирину, другие становились на ее защиту.

• • •

— Ирина, это был плевок вашим поклонникам! Не думаю, что ещё когда-нибудь куплю билет на Ваш концерт! А это был подарок от моих детей! — написал пользователь saodat4674.

• • •

— Тут по большей части вопрос к организаторам, к концертному директору и к пиарщику, которые должны были утвердить макет афиши, на которой не хватает лишь одной фразы: «специальный гость». Это снимает обязательства по таймингу выступления, — парирует berkolb.

• • •

— Афиши не были утверждены ни с кем из менеджмента Иры, организаторы сами решили, какая должна быть афиша и без одобрений вышли в продажу с неправильными и неутвержденными афишами. Так что тут однозначно приглашающая сторона виновата, — отметил пользователь с ником fan_iryna_bilyk.

• • •

— Афиша и описание мероприятия были неправдивые! Вот что было написано на сайте Internet.bilet, где были куплены билеты: «12 листопада 2019 року в Харківській обласній філармонії відбудеться концерт Народної артистки України — Ірини Білик». Это обман! Нужно было афишировать детский конкурс при участии звезд таких-то. Ну и плюс билеты по цене сольного концерта Ирины в ХАТОБе тоже подстегнули поверить вот в это всё», — комментирует случившееся пользователь Яна.

Редакция газеты «Харьковские известия» обратилась к Ирине Евтушенко — президенту Благотворительного Фонда «Феникс» и организатору фестиваля SUNFLOWERFEST в филармонии. Она обвинения опровергает, и подробно прокомментировала конфликт в таком ключе:

— Благотворительный фонд «Феникс» поддерживает талантливых детей, и мы проводим каждый год фестиваль, отбираем лучших талантливых деток Харькова, которых награждаем и проводим гала-концерт. В этом году на гала-концерт мы пригласили Ирину Билык. Она согласилась приехать и спеть три песни, если мы выполним все условия по оплате: сумма с пятью нулями в гривне плюс технический и бытовой райдер. Когда мы прислали свой вариант афиши, где были просто дети, а певицу там не особо было видно, она сказала, что ее фото должно ярче выделяться. Афиши были согласованы, у меня даже сохранилась переписка с ее директором в Вайбере, он был доволен новым вариантом афиши, где фото Ирины занимало немало места. Их мы пустили в печать. На всех афишах, сколько бы мы артистов ни приглашали, в принципе на первый план ставили звезду, и везде писали — Благотворительный фонд «Феникс» Ирины Евтушенко, а далее указывали хореографический фестиваль или гала-концерт. Эта информация везде была. Филармония встретила нас радушно, предоставила возможность там выступить, они взялись помочь мне с организацией концерта и распространением билетов. Подключили Internet-bilet.ua, что не противоречит договору. На каком этапе пошел сбой и появился сольный концерт Ирины Билык, я не знаю, потому что в Internet-bilet.ua. уже информации нет. Но на сайте филармонии и в Internet-bilet.ua. висело, что это гала-концерт победителей фестиваля с участием Ирины Билык, Валерия Чигляева и Григория Чапкиса. Чапкиса не было, он меня предупредил, но ведь афиши печатались два месяца назад, человеку 89 лет, получилось, что не смог приехать. Чигляев — был. Он и пел, и общался с детьми. И Билык пела и общалась с детьми. По большому счету я не знаю причины, по которой на меня сейчас обрушился шквал негодования. Я не продавец билетов. В билетах с Internet-bilet.ua. написано «Ирина Билык — Парад зірок». Я не печатаю их и не знаю, как он должен у них выглядеть. Мне кажется, должно быть написано — гала-концерт. Что такое гала-концерт? Это много-много участников. Видя, что на афише написано «гала-концерт», люди должны были подумать: а кто еще будет на концерте? Никто никуда не смотрит, видят портрет и — все! И почему-то решили, что это сольный концерт Билык. Нигде на афишах, ни в одном пресс-анонсе не шла речь о том, что это сольный концерт. Вся документация, которую я предоставляла в филармонию, соответствует моим словам. В филармонии, в свою очередь, во всех договорах и другой документации четко написано — гала-концерт участников конкурса SUNFLOWERFEST при участии Ирины Билык. Наполовину зал был заполнен детьми, родителями детей, которые участвовали в этом фестивале, был и льготный контингент: многодетные семьи, АТОшники, люди с ресоциализацией. В чем заключалась благотворительность? В том, что дети наравне со звездами бесплатно выступили на сцене. Звезда — оплачена.

На сегодняшний день я не буду бросать своих детей. Мои дети меня поддержали, все родители пишут мне теплые слова поддержки. Многие харьковчане знают, что я человек бескорыстный. Отдам свое, но не наживусь на бедном человеке или на ребенке. Я думаю, те, кто недоволен, или по ошибке купил билет, должны понять, что их никто не собирался обманывать, но я готова возвратить деньги всем, кто настаивает. Если кто-то и купил билеты за 1200 грн, то их мало, остальные — приглашенные, — рассказала Евтушенко.

ФРАГМЕНТ БЫТОВОГО РАЙДЕРА ИРИНЫ БИЛЫК



В гримерной комнате Ирины Билык должно быть предоставлено следующее: стационарные стойки для костюмов, вешалки, зеркало в полный рост, электрический чайник, махровые полотенца (2 шт.), одна упаковка влажных салфеток HUGGIES, бумажные салфетки, бумажные полотенца, утюг, гладильная доска, бумажная одноразовая посуда, 2 стеклянных стакана, чай, кофе, сахар, мед, лимон, сливки, минеральная вода Vittel либо Evian, сок в ассортименте, свежие сезонные фрукты, ягоды, бутерброды с красной икрой, нарезка сырная и мясная, **коньяк Martel VSOP (0,7 л)**, вентилятор (в летнее время при наружной температуре свыше +25 °С).

Напомним, раздосадованные зрители, заплатившие за билеты от 200 до 1200 гривен, написали заявление в полицию и надеются, что копы поставят справедливую точку в этом деле.