ТЕМНАЯ СТОРОНА СЛАВЫ



АЛЕКСАНДР ДЕМЬЯНЕНКО, ВНЕ ВСЯКОГО СОМНЕНИЯ, БЫЛ ЗВЕЗДОЙ ПЕРВОЙ ВЕЛИЧИНЫ ОТЕЧЕСТВЕННОГО КИНЕМАТОГРАФА. ПОСЛЕ ПОЯВЛЕНИЯ НА ЭКРАНЕ УМОРИТЕЛЬНОЙ ЭПОПЕИ С ШУРИКОМ АКТЁР КУПАЛСЯ В СЛАВЕ И НЕ МОГ СПОКОЙНО ПОЯВИТЬСЯ НА УЛИЦЕ

Но такая оглушительная популярность, пришедшая к нему с лёгкой руки режиссёра Леонида Гайдая, имела обратную сторону, тёмную. Демьяненко стал заложником одного образа, что для любого артиста — трагедия.

КАКИМ ОН БЫЛ

Родился Александр Демьяненко в Свердловске в мае 1937 года.

Определяющую роль в судьбе Александра Демьяненко сыграл его отец. Сергей Петрович был человеком увлекающимся, творческим, настоящим артистом. В прошлом студент ГИТИСа, участник агитационной труппы «Синяя блуза» — в Свердловске он работал актёром Оперного театра и преподавал театральное мастерство в консерватории. После уроков Саша бегал к отцу в оперный театр и проводил там всё свободное время. Там он «заболел» актёрством и ни о какой другой профессии больше не мог мечтать.

В 1954 году, когда пришло время определиться с профессией, в его родной город прибыли представители приёмной комиссии МХАТа для набора студентов. Александр, конечно же, не мог упустить шанс поступить в престижный театральный вуз. Но парень так переволновался, что с треском провалил экзамен.

Будущая звезда кинематографа отправился в местный университет и поступил на юридический факультет. Учился студент неплохо, но спустя год понял, что юристом ему не быть. Он бросил вуз и отправился во второй раз попытать счастья в столичных театральных институтах.



Москва приняла радушно. Александр Демьяненко успешно сдал экзамены сразу в два знаменитых вуза — ГИТИС и Щукинское училище. Выбрал ГИТИС. Высшее театральное образование и диплом Александр Демьяненко получил в 1959 году.

НАЧАЛО

Его кинематографическая биография началась довольно рано, еще со второго курса. Начинающий актёр дебютировал в роли Мити в киноленте «Ветер» Александра Алова и Владимира Наумова. Зрители и режиссёры заметили артиста в этой оптимистической драме, завершавшей «комсомольскую» трилогию «Тревожная молодость» и «Павел Корчагин». Именно в «Ветре» родился образ скромного и интеллигентного юноши, способного совершить подвиг. Этот образ уже тогда прочно закрепился за Александром Демьяненко.

После окончания театрального вуза артиста пригласили в Московский драматический театр имени В. Маяковского. Здесь он проработал три года, но кинематограф затягивал всё больше.

В 1961 году на экраны вышел новый фильм Алова и Наумова. В свой проект — драму «Мир входящему» — они снова позвали Александра Демьяненко. Тот сыграл лейтенанта Ивлева, выпускника училища, который в последний день войны получил ответственное задание — доставить в госпиталь беременную



немецкую женщину. Картина имела огромный успех не только в союзе, но и за рубежом.

А лирическая комедия «Карьера Димы Горина», в которой молодой актёр сыграл честного кассира, сделала его узнаваемым. Закрепила успех блистательная комедия «Взрослые дети», в которой Демьяненко в дуэте с Лилией Алешниковой сыграл молодую семейную пару, которая живёт вместе с родителями.

ШУРИК

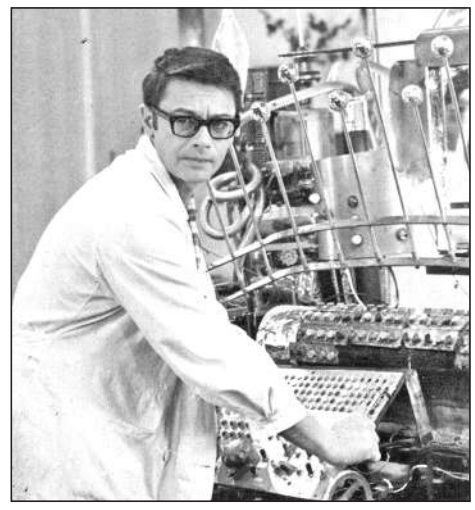
Карьера артиста стремительно развивалась. Но оглушительная слава и пик популярности ждали его после встречи с Леонидом Гайдаем. Знаменитый режиссёр приехал в Ленинград на «смотрины» Демьяненко. В столице Гайдай отверг четыре десятка претендентов на роль главного персонажа своего фильма по сценарию «Несерьезные истории». Требовался типаж незадачливого юноши Владика Арькова, интеллигентного растяпы, вечно попадающего в курьёзные ситуации.

Режиссер, увидев Александра Демьяненко, понял, что это именно тот артист, который ему нужен. Перед ним стоял человек, которому не нужно было напрягаться и перевоплощаться: это был готовый Владик. Но в процессе съёмок Владик превратился в Шурика. Чтобы добиться полного попадания в образ, артисту пришлось осветлить смоляные волосы. Стилисты, добиваясь радикального блонда, выжгли волосы актёра до такой степени, что на коже появились волдыри.

Выход на экраны золотой комедии «Операция «Ы»» был подобен разорвавшейся бомбе. Александр Демьяненко проснулся знаменитым. Теперь его иначе, как Шуриком, никто не называл. Он действительно не сыграл, а прожил роль в этой комедии. Артист не прибегал ни к каким актёрским ухищрениям — он просто оставался собой.

Леонида Гайдая засыпали мешками писем с просьбой продолжить историю обаятельнейшего Шурика. Режиссёр пошёл навстречу пожеланиям зрителей и спустя два года снял «Кавказскую пленницу, или Новые приключения Шурика». Александр Демьяненко снова появился в амплуа любимого миллионами очкарика-растяпы.

В 1973 году зрители увидели новый киношедевр с участием Демьяненко. Это блистательная комедия «Иван Васильевич меняет профессию». Она, как и две комедии с Шуриком, вошла в золотой фонд отечественного кинематографа. По прошествии десятилетий зрители и сегодня поднимают себе настроение, глядя на героев, в которых перевоплотились Александр Демьяненко, Александр Яковлев и Леонид Куравлёв.



ЗАЛОЖНИК ОБРАЗА

Но в то время, когда вся страна готова была на руках носить любимого артиста, у него начались проблемы, связанные с обратной стороной славы. Александр Демьяненко превратился в заложника своего Шурика. Режиссёрам трудно было подыскать ему роль, потому что шлейф смешного блондина тянулся за актёром, словно приклеенный.

Сам Александр Сергеевич не раз жаловался, что все вспоминают лишь эту роль, хотя она не потребовала от него никаких усилий. А трудную и достойную работу в замечательных картинах «Мир входящему», «Мой добрый папа» и «Угрюм-река» никто не вспоминает.

Артист признавался, что ему в тягость та публичность, которая стала неотвратимой после комедий Леонида Гайдая. К нему подходили на улице, хлопали по плечу, обращались на «ты». Александр Демьяненко был вынужден принимать приглашения на встречи со зрителями, потому что они приносили хоть какой -то доход. На этих встречах его выпытывали о личном, требовали откровенности и «душевного стриптиза». То есть именно того, что больше всего претило артисту.

Дошло до того, что актёру почти не предлагали новых ролей в кино, но при этом он не мог пройти по улице спокойно. И это его раздражало невероятно. Александр Демьяненко с головой ушёл в озвучивание и дубляж иностранных фильмов. Его голосом заговорили герои Жана-Поля Бельмондо, Омара Шарифа, Уго Тоньяцци, Джона Войта и Роберта Де Ниро.

В 1991 году Александр Демьяненко стал народным артистом. Но, кажется, эта награда словно подвела черту под его творческой биографией. Он всё ещё выходил на театральные подмостки и озвучивал иностранные фильмы, но уже понимал, что карьера его, как и жизнь, близится к закату.

УХОД

Мало кто знал о том, что у артиста было больное сердце. Но в последние годы жизни ему пришлось работать на износ. В Санкт-Петербурге Демьяненко не предлагали работы в кино. Поэтому на поступившее из Москвы предложение сняться в сериале «Клубничка» он ответил согласием. Актёр мотался из Питера в столицу, жил в гостиницах. Каждый день снималась новая серия ленты. На выходные Александр Демьяненко спешил в Санкт-Петербург, ведь в театре «Приют комедианта» шел спектакль с его участием. Он был очень ответственным человеком и не мог допустить срыва представления. На съёмках сериала у актёра отслоилась сетчатка. Пришлось делать операцию на глазах под наркозом. Демьяненко перенёс его трудно. Вскоре он снова попал в больницу с подозрением на язву желудка. Как оказалось, это был второй инфаркт. О первом артист и не догадывался.

Врачи решили делать Александру Сергеевичу шунтирование. Но до операции он не дотянул одного дня. Причиной смерти был отёк лёгкого. Александр Демьяненко ушел из жизни на 63-м году жизни 22 августа 1999 года.

Подготовила Виктория КОСЕНКОВА

Консультує міністр юстиції

У громадян виникають питання щодо прав вагітних жінок. Міністр юстиції України Павло Петренко відповідає на запитання мешканців Харківщини.

Добрий день, Павле Дмитровичу! Хочу отримати від Вас пораду. Зовсім скоро в нашій сім'ї буде поповнення. Я дуже схвильована, оскільки це моя перша дитина. Через те, що я буду вперше перебувати у пологовому будинку, хотіла б розуміти свої права. Розкажіть про них більш детально, будь ласка.

Олена Шульга

Вагітність і народження дитини — це завжди радісна подія для кожної сім'ї. З перших хвилин перебування в пологовому будинку, перш за все, майбутні мами мають право на високу культуру медичного обслуговування.

ЯКІ ПРАВА МАЄ ВАГІТНА ЖІНКА?

Кожна вагітна жінка має право:

• самостійно обирати пологовий будинок, лікаря або вимагати його заміни. Адже пацієнт має право бути прийнятим у будь-якому закладі охорони здоров'я на свій вибір, якщо цей заклад охорони здоров'я має можливість забезпечити відповідне лікування;

• отримати психологічну підготовку до пологів;

• бути поінформованою медичними працівниками про свій стан здоров'я та майбутньої дитини, результати аналізів тощо;

• отримати психологічну підтримку, яка може полягати у залученні родичів або близьких людей під час проведення оглядів тощо.

ЯКІ ПРАВА МАЄ ЖІНКА ПІД ЧАС ПОЛОГІВ?

Право на сімейні (партнерські) пологи. Подружня пара має завчасно звернутися до адміністрації пологового будинку (головного лікаря, завідувача відділенням) і повідомити про своє бажання партнерських пологів.

Присутніми під час пологів можуть бути не більше 2 осіб.

Пологи мають відбуватися лише в індивідуальному пологовому залі. Величезні пологові зали з двома ліжками сьогодні є порушенням прав людини і заборонені законодавством.

Право на демедикалізацію пологів. Медпрацівники пологових будинків повинні прагнути провести пологи так, щоб жінка мала можливість народити дитину в максимально природних умовах. Будь-які втручання можуть відбуватися лише за суворими медичними показаннями.

Право на свободу дій у пологах. Кожна роділля може народжувати в такій позі, яка для неї є зручною. Можна народити на звичайному ліжку, на стільчику, на м'ячі.

Право на грудне вигодовування. Не можна годувати лише за наявності відкритої форми туберкульозу або ВІЛ/СНІДу в матері або інших вагомих протипоказаннях. Породіллі мають надати повну інформацію про грудне вигодовування, показати, як годувати дитину і доглядати за грудями.

Право побачити свою мертвонароджену дитину. Обов'язково дитину після народження мають показати матері. Якщо мати непритомна, дитину відразу показують родичам.

Право на індивідуальне перебування. У палаті має перебувати лише мати з дитиною.

ЯКІ ДОКУМЕНТИ МАЮТЬ НАДАТИ ПРИ ВИПИСЦІ З ПОЛОГОВОГО БУДИНКУ?

У день виписування мати одержує від лікаря кілька документів:

• витяг з історії розвитку пологів, а також висновок про стан здоров'я матері;

• довідку про народження дитини і витяг, що містить дані про параметри і стан здоров'я малюка в день народження і на момент виписування з пологового будинку.

Також нагадаю, на сьогоднішній день у 467 закладах охорони здоров'я по всій Україні працює сервіс Мін'юсту, скориставшись яким можна отримати свідоцтво про народження малюка безпосередньо у пологовому будинку.

Більш того, Міністерство юстиції долучилось до розробки пакета законодавчих ініціатив під умовною назвою **#єМалятко**, який встановлює можливість отримати 9 послуг за 1 заявою:

1) державна реєстрація народження дитини та визначення її походження;

2) реєстрація місця проживання новонародженої дитини;

3) призначення допомоги при народженні дитини;

4) призначення допомоги на дітей, які виховуються у багатодітних сім'ях;

5) реєстрація новонародженої дитини в електронній системі охорони здоров'я;

6) реєстрація новонародженої дитини у Державному реєстрі фізичних осіб — платників податків;

7) отримання посвідчень батьків багатодітної сім'ї та дитини з багатодітної сім'ї;

8) визначення належності новонародженої дитини до громадянства України;

9) присвоєння новонародженій дитині унікального номера запису в Єдиному державному Демографічному реєстрі.

ЯКУ ДЕРЖАВНУ ДОПОМОГУ МОЖЕ ОТРИМАТИ ЖІНКА, ЯКА НАРОДИЛА ДИТИНУ?

Українське законодавство передбачає, що кожна жінка незалежно від віку має право на такі види допомоги:

• Допомога у зв'язку з вагітністю та пологами надається всім жінкам (у тому числі неповнолітнім), які *не застраховані* в системі загальнообов'язкового державного соціального страхування, у розмірі 100% середньомісячного доходу жінки, але не менше 25% від розміру встановленого законом прожиткового мінімуму для працездатної особи із розрахунку на місяць.

• Допомога по вагітності та пологах надається *застрахованій* особі у розмірі 100 відсотків середньої заробітної плати (доходу). У разі, якщо застраховані особи, які протягом дванадцяти місяців перед настанням страхового випадку, за даними Державного реєстру загальнообов'язкового державного соціального страхування, мають страховий стаж менше шести місяців, вони мають право на допомогу по вагітності та пологах — з огляду на нараховану заробітну плату (доходу), з якої сплачуються страхові внески, але не більше розміру допомоги, обчисленій із двократного розміру мінімальної заробітної плати, встановленої на час настання страхового випадку.

• Допомога при народженні дитини призначається у розмірі 41 280 гривень. Виплата допомоги здійснюється одноразово у сумі 10 320 гривень, решта суми допомоги виплачується протягом наступних 36 місяців рівними частинами.

• Допомога на дітей одиноким матерям надається у розмірі, що дорівнює різниці між 100% прожиткового мінімуму для дитини відповідного віку та середньомісячним сукупним доходом сім'ї в розрахунку на одну особу за попередні 6 місяців.

КУДИ ЗВЕРТАТИСЯ ЗА БІЛЬШ ДЕТАЛЬНОЮ КОНСУЛЬТАЦІЄЮ ТА РОЗ'ЯСНЕННЯМИ?

Якщо у вас залишились питання з цього приводу, будь ласка, телефонуйте до контакт-центру системи безоплатної правової допомоги за номером **0 (800) 213 103**, цілодобово та безкоштовно в межах України. В центрах та бюро надання безоплатної правової допомоги по всій країні ви можете отримати юридичну консультацію та правовий захист.

Оголошення

Адміністрація Індустріального району Харківської міської ради оголошує конкурс на заміщення вакантних посад:

— головного спеціаліста сектору прийняття заяв та документів відділу соціальних допомог Управління праці та соціального захисту населення адміністрації Індустріального району Харківської міської ради (на період відпустки основного працівника для догляду за дитиною до досягнення нею трирічного віку);

— головного спеціаліста сектору державних пільг та гарантій відділу персоніфікованого обліку отримувачів пільг Управління праці та соціального захисту населення адміністрації Індустріального району Харківської міської ради.

Претенденти на заміщення зазначених вакантних посад повинні відповідати таким кваліфікаційним вимогам:

— бути громадянином України;

— мати вищу освіту другого (магістерського) рівня;

— мати стаж роботи за фахом на службі в органах місцевого самоврядування або державній службі на посаді провідного спеціаліста не менше 1 року або стаж роботи за фахом в інших сферах управління не менше 3 років;

— володіти державною мовою;

— мати базові навички роботи з ПК.

Особи, які відповідають основним кваліфікаційним вимогам і бажають взяти участь у конкурсі, подають:

1. До конкурсної комісії такі документи:

— заяву про участь у конкурсі;

— заповнену особову картку (форма П-2 ДС) з відповідними додатками;

— дві фотокартки розміром 4х6 см (без кута);

— копії документів про освіту, підвищення кваліфікації, присвоєння вченого звання, присудження наукового ступеня;

— копію паспорта громадянина України;

— копію військового квитка.

При подачі копій при собі мати оригінали.

2. Шляхом заповнення на офіційному веб-сайті Національного агентства з питань запобігання корупції декларацію особи, уповноваженої на виконання функцій держави або місцевого самоврядування, за минулий рік.

Документи приймаються протягом 30 календарних днів після опублікування оголошення за адресою: м. Харків, пр. Архітектора Альошина, 11, 3-й поверх, кімн. 47. Телефон для довідок 725-27-42.

Управління комунального майна та приватизації Департаменту економіки та комунального майна Харківської міської ради, у відповідності до Закону України «Про оренду державного та комунального майна», Положення про оренду майна територіальної громади м. Харкова, затвердженого рішенням 14 сесії Харківської міської ради 7 скликання від 20.09.2017 № 755/17, повідомляє, що на об'єкти, які плануються для передачі в оренду та знаходяться в господарському віданні або оперативному управлінні підприємств, установ та організацій комунальної власності територіальної громади м. Харкова, оголошення про які було розміщено 28.05.2019, кінцевий термін надання документів 07 червня 2019 року до 16:00 год.

Заступник директора Департаменту — начальник Управління
В. М. СОЛОШКІН

Кредитна спілка «Спас», код ЄДРПОУ 34467725, згідно з рішенням загальних зборів її членів, протокол номер 14 від 30 квітня 2019 року, прийняла рішення про виключення з Державного реєстру фінустанов.

ІНФОРМАЦІЯ ДЕПАРТАМЕНТУ ЗЕМЕЛЬНИХ ВІДНОСИН ХАРКІВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ ПРО РЕЗУЛЬТАТИ КОНКУРСУ З ВІДБОРУ СУБ'ЄКТІВ ОЦІНОЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ З МЕТОЮ НАДАННЯ ПОСЛУГ З ЕКСПЕРТНОЇ ГРОШОВОЇ ОЦІНКИ ЗЕМЕЛЬНИХ ДІЛЯНОК, ЯКИЙ ВІДБУВСЯ 27 ТРАВНЯ 2019 РОКУ

1. Найменування об'єкта оцінки: земельна ділянка.

Переможець конкурсного відбору — суб'єкт оціночної діяльності: ТОВ «МІСЬКА ЕКСПЕРТНО-ОЦІНОЧНА КОМПАНІЯ».

Місцезнаходження об'єкта оцінки: м. Харків, вул. Гвардійців-Широнінців, 41 А-43 В, Московський район.

Розмір земельної ділянки (ділянок): 0,0561 га.

Кадастровий номер: 6310137500:07:046:0045.

Мета проведення незалежної оцінки: визначення ціни продажу земельної ділянки комунальної власності.

Вартість послуг з оцінки: 2 300,00 гривень (дві тисячі триста грн 00 коп.).

Строк виконання послуг: 7 календарних днів від дати підписання договору про виконання послуг з експертної грошової оцінки земельної ділянки.

2. Найменування об'єкта оцінки: земельна ділянка.

Переможець конкурсного відбору — суб'єкт оціночної діяльності: ТОВ «МІСЬКА ЕКСПЕРТНО-ОЦІНОЧНА КОМПАНІЯ».

Місцезнаходження об'єкта оцінки: м. Харків, вул. Балакірєва, 17-Г, Шевченківський район.

Розмір земельної ділянки (ділянок): 0,0445 га.

Кадастровий номер: 6310136300:16:004:0010.

Мета проведення незалежної оцінки: визначення ціни продажу земельної ділянки комунальної власності.

Вартість послуг з оцінки: 2 300,00 гривень (дві тисячі триста грн 00 коп.).

Строк виконання послуг: 7 календарних днів від дати підписання договору про виконання послуг з експертної грошової оцінки земельної ділянки.

3. Найменування об'єкта оцінки: земельна ділянка.

Переможець конкурсного відбору — суб'єкт оціночної діяльності: ТОВ «КАПІТАЛ-ПРОЕКТ».

Місцезнаходження об'єкта оцінки: м. Харків, вул. Біологічна, 4-Б, Основ'янський район.

Розмір земельної ділянки (ділянок): 0,2205 га.

Кадастровий номер: 6310138800:05:050:0073.

Мета проведення незалежної оцінки: визначення ціни продажу земельної ділянки комунальної власності.

Вартість послуг з оцінки: 2 350,00 гривень (дві тисячі триста п'ятдесят грн 00 коп.).

Строк виконання послуг: 7 календарних днів від дати підписання договору про виконання послуг з експертної грошової оцінки земельної ділянки.

Директор Департаменту земельних відносин А. О. КОЗЛОВ