ОРКЕСТР ПРОСТО НЕБА — ПРЕМ'ЄРА В НОВОМУ ФОРМАТІ



НЕЗВИЧАЙНИЙ КОНЦЕРТ НЕЩОДАВНО ВІДБУВСЯ НА ЛІТНЬОМУ МАЙДАНЧИКУ АРТ-ЗАВОДУ «МЕХАНІКА. ІНША ЗЕМЛЯ»

Виступ симфонічного оркестру в новому форматі, в атмосфері свята на природі презентували музиканти Харківської філармонії на чолі з диригентом Юрієм Янко.

Подія пройшла без спеціального дрес-коду, з наявністю фуд-корту та можливістю спілкуватися з диригентом. Слухачі радо аплодували, дарували квіти, посмішки та гарний настрій.







МЕМОРІАЛЬНА ДОШКА ВИДАТНОМУ ВІРМЕНУ

Голова Харківської обласної ради Сергій Чернов взяв участь в урочистому відкритті меморіальної дошки, присвяченої 120-річчю з дня народження видатного вірменського письменника-прозаїка — Акселя Бакунца. Пам'ятний знак встановлено у Харківському національному аграрному університеті ім. В. В. Докучаєва. Ініціаторами події виступили релігійна громада Вірменської Апостольської Православної Церкви «Сурб Арутюн» та родичі письменника.



Місце встановлення меморіальної дошки Акселю Бакунцу вибрано не випадково, адже саме в ХНАУ ім. В. В. Докучаєва вірменський письменник у 1923 році здобув вищу освіту, ставши згодом головним агрономом Зангезурського регіону на південному сході Вірменії. Звертаючись до вірменської діаспори, родичів письменника та студентства, Сергій Чернов підкреслив: «Харківщина пишається тим, що ім'я вірменського класика з сьогоднішньою подією повертається до України. Адже лише винятково завдяки ініціативі нащадків Акселя Бакунца нещодавно було точно встановлено місце його навчання — сільськогосподарський університет Харківщини, а відтак і нерозривний зв'язок з нашим краєм».

Сьогоднішня подія, вважає Сергій Чернов, зміцнює дружбу між українським і вірменським народами: «Ця подія — символ єднання двох народів, шанобливе ставлення до особистості. Це ще один привід замислитися над сторінками спільної і складної історії, повернутися подумки до кривавих подій того часу, щоб не дати їм шансу відбутися у майбутньому.

Аксель Бакунц, письменник, кіносценарист, людина з активною громадянською позицією, яка прагнула до розквіту своєї держави, працювала і жила заради прийдешніх поколінь, заслуговує на те, аби вони пам'ятали про нього».





ЖУКИ ТА АРАБЕСКИ: СПІЛЬНИЙ ПРОЕКТ



Театр на Жуках вперше вийшов на краудфандінг, щоб зібрати гроші на проведення фестивалю «1919–2019: Куліш. Курбас. Шекспір», який відбудеться 13–18 червня.

Цей фестиваль — спільний проект «Жуків», театру «Арабески», а також лондонської театральної компанії Night Train. Благодійний збір грошей запущений на платформі Спільнокошт. Як повідомив продюсер «Жуків» Дмитро Терновий, головна ідея проекту — показати європейське коріння українського театру і дати можливість для появи нових зв'язків між українським і європейським театром.

«Все почалося з того, що в минулому році британський театр Night Train вперше поставив англійською мовою українську класику — п'єсу Куліша «Маклена Граса», і ця постановка отримала дуже хороші відгуки критики. Ми вийшли на контакт з ними, думаючи про те, як показати цю виставу в Україні. Потім до переговорів підключився театр «Арабески», і з'ясувався дуже знаковий історичний контекст: 100 років тому Курбас почав працювати над шекспірівської трагедією «Ромео і Джульєтта». А цей спектакль є і в нашому репертуарі, і в репертуарі «Арабесок», причому в обох випадках це не традиційне, а дуже «модерне» прочитання класики. І так крок за кроком народилася приголомшлива ідея — організувати фестиваль, де будуть представлені і сучасні постановки української класики, що включають європейський погляд на неї, і сучасний український погляд на англійську класику. І тим самим ми не тільки згадаємо театр епохи українського розстріляного відродження, а й проявимо європейське коріння українського театру, покажемо, як це коріння проростає сьогодні, і дамо можливість нових паростків, що дуже важливо для Харкова», — розповів Д. Терновий. Він повідомив, що проект був високо оцінений експертами програми Culture Bridges і йому не вистачило всього одного бала, щоб отримати фінансування.

«Проте ми практично знайшли альтернативні джерела. Якщо ми зуміємо на краудфандінзі зібрати за 25 днів необхідну суму, то міжнародний фонд практично потроїть нам цю суму, що дасть можливість покрити основні фестивальні витрати. Ми закликаємо всіх підтримати цей проект, допомогти будь-якою посильною сумою, перейшовши за посиланням на платформу «Спільнокошта», — зазначив Д. Терновий.



Фестиваль передбачає різноманітну програму. Не лише вистави, а й лекції, вуличну виставку, яку буде підготовано спільно з Літературним музеєм, тематичний стріт-арт, майстер-класи для студентів театральних вузів і для людей, які вивчають англійську, та ін. Крім того, проведення фестивалю дасть можливість показати спектакль Night Train в Києві, а також провести майстер-класи від британців для студентів театрального університету в Києві.

У фестивалі візьмуть участь театр Night Train (Лондон), Луганський академічний музично-драматичний театр, який зараз працює в евакуації в Сєвєродонецьку, театри «Комната Т», ТО «Иначе», театр «Арабески», Театр на Жуках (Харків).

Майданчики фестивалю: театр «Арабески», Театр ім. Пушкіна, Театр на Жуках.

ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 6: ПУТЬ К УСПЕХУ



Татьяна АДАМОВИЧ

ХАРЬКОВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 6 ОТПРАЗДНОВАЛА 10-ЛЕТНИЙ ЮБИЛЕЙ. ЗА ВРЕМЯ СВОЕГО СУЩЕСТВОВАНИЯ ЭТО УЧЕБНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДАЛО ПУТЕВКУ В ЖИЗНЬ ДЕСЯТКАМ ОДАРЕННЫХ ХАРЬКОВЧАН: ЮНЫМ МУЗЫКАНТАМ, ХУДОЖНИКАМ, ТАНЦОРАМ, АКТЕРАМ, ПЕВЦАМ

На сегодняшний день в ДШИ № 6 обучается более 400 детей, с которыми занимаются добрые, заботливые и талантливые педагоги — настоящие мастера своего дела. «Наш коллектив насчитывает более 60 квалифицированных работников, которые не на словах, а на деле доказали право называться профессионалами, — отметила директор ДШИ № 6 Валентина Сальникова. — 2019 год для всех нас особенный, поскольку нашему коммунальному начальному специализированному учебному учреждению искусства исполнилось ровно десять лет! За это время мы прошли непростой период становления, и сегодня с гордостью можем заявить о себе как об одном из лучших центров культуры Харькова!»



НАШИ ПРОЕКТЫ — НАШИ ДОСТИЖЕНИЯ

В настоящее время в ДШИ № 6 действуют пять отделений: музыкальное, художественное, хореографическое, театральное и отделение творческого развития. Кроме того, по инициативе коллектива школы создаются и внедряются новые творческие проекты, часть из которых приобрели районный и городской статус. В их числе — открытие школьной



постоянно действующей художественной галереи «Волшебная мелодия красок». За прошедшие годы в ее экспозициях участвовали свыше 3 тысяч детских художественных работ, которые посмотрели более 5 тысяч зрителей. Не меньший интерес вызывают творческие встречи в школьной музыкально-театральной гостиной «На Алексеевке», где харьковчане приобщаются к культурному наследию Слобожанщины, знакомятся с ведущими деятелями культуры и искусства, прославившими не только Харьков, но и Украину. Отдельного внимания также заслуживает проект «Профессионалы творческого Харькова и школьники на одной сцене», цель которого — расширение сотрудничества признанных мастеров сцены и юных харьковчан, делающих первые шаги в искусстве. А в 2017 году педагоги ДШИ № 6 вместе с коллегами из Детской музыкальной школы № 5 имени Римского-Корсакова дали старт проекту «Народні візерунки», объединившему вокруг себя не только харьковчан, но и участников из других городов Украины.

Разнообразная концертная деятельность — еще одно направление, которому уделяется пристальное внимание. Ребята вместе со своими наставниками активно участвуют в различных фестивалях, конкурсах, смотрах, олимпиадах, демонстрируют свои наработки на лучших творческих площадках и сценах Харькова. На особом контроле — развитие коллективных форм детского творчества. Ежегодно в школе успешно работают оркестр народных инструментов, хоровые коллективы, инструментальные ансамбли, детско-юношеский театр, хореографические коллективы.

С ЮБИЛЕЕМ, ДШИ № 6!

Ярким и запоминающимся событием в ходе празднования 10-летнего юбилея Детской школы искусств № 6 стал концерт «Вдохновение! Десять шагов!», который состоялся на сцене Дворца студентов Харьковской национальной юридической академии имени Ярослава Мудрого. В концертную программу вошли более 20 номеров, доставивших зрителям незабываемые впечатления. В концерте участвовали творческие школьные коллективы: оркестр народных инструментов, ансамбль духовых инструментов, шумовой оркестр, хор, хореографический коллектив DanceArt, дуэт гитаристов в составе Дарьи Тимченко и Матвея Кашина; музыканты-инструменталисты: Диана Полеводина, Надежда Емцова, Владислав Махаринский, Михаил Безвесильный, Алина Чепрасова, Екатерина Белоконь; вокалисты Вероника Решинская, Екатерина Севастьянова, Анна Азаренко, Дана Абу Анзех.

Оригинальные композиции представили учащиеся хореографического отделения, а актеры школьного театра Minimore показали отрывок из пьесы Вильяма Шекспира «Ромео и Джульетта». Вместе с учащимися на сцену выходили их педагоги: заслуженный артист Украины, пианист и композитор Владимир Соляников, заведующая вокальным отделом школы Елена Москалец и другие. В юбилейном концерте также выступила выпускница ДШИ №6 2018 года вокалистка Диана Шафоростова, теперь уже студентка Харьковской государственной академии культуры.



Уже не первый год начинающие музыканты и вокалисты получают возможность выступить с профессиональными оркестровыми коллективами города. Так, на этот раз музыкальные произведения звучали в сопровождении молодежного академического симфонического оркестра «Слобожанский» под управлением заслуженного деятеля искусств Украины Юрия Яковенко. Полуторачасовое динамичное шоу с интересными режиссерскими находками, демонстрацией видео, фотослайдов, использованием световых эффектов вызвало у гостей праздника настоящий восторг. Порадовала всех и развернувшаяся в фойе Дворца студентов выставка «Вдохновение», куда вошли лучшие работы учащихся и выпускников художественного отделения.

Поздравляя коллектив школы с 10-летием, заместитель директора Департамента культуры Харьковского горсовета Татьяна Мараховская пожелала всем новых успехов и побед. «Хочу, чтобы каждый день вы ощущали поддержку друг друга и верили в свои силы!» — отметила она. Педагогам школы были вручены Почетные грамоты Харьковского городского совета и Департамента культуры Харьковского горсовета. В ходе церемонии ведущие также зачитали поздравление от народного депутата Украины Валерия Писаренко.

По окончании торжества директор ДШИ № 6 Валентина Сальникова сердечно поблагодарила всех собравшихся и предложила еще раз поприветствовать аплодисментами учащихся как самых главных героев праздника. «Впереди нас ждет еще много работы, но я уверена, что вместе мы сможем добиться значимых результатов! — сказала она. — Давайте не останавливаться на достигнутом, верить в победу и смело идти к намеченной цели. У Харьковской детской школы искусств № 6 — большое будущее!»

